

EL MUNDO

Viernes, 7 de agosto de 2026. Año XXXVI. Número: 13.379. Edición nacional. Precio: 2 €



FICHAJES Florentino Pérez paga 125 millones al Leipzig por Diomande, mientras Rodri da el 'sí' al Barça y planta al Real Madrid **Pág. 31**

PAPEL Guía para disfrutar del eclipse de sol con seguridad: elija bien dónde verlo y no se olvide de ponerse gafas específicas



FELIPE VI RECIBE A JUAN JESÚS VIVAS EN PALMA Y LE BRINDA TODO SU APOYO

El Rey se «compromete» a visitar Ceuta si el Gobierno lo autoriza

El presidente ceutí asegura que el Monarca irá a la ciudad autónoma: «Estoy convencido de que vendrá cuando sea el momento oportuno»

Felipe VI como funambulista en otra crisis

POR EDUARDO ÁLVAREZ **Página 4**

Moncloa debe antes refrendar esa visita y rehúye avalarla de momento: «No opinamos ni de los viajes ni de los compromisos» de Felipe VI

POR MARINA PINA, EDUARDO COLOM, DANIEL J. OLLERO Y PALOMA H. MATELLANO **PRIMER PLANO**



El Rey saluda, ayer, a Juan Jesús Vivas, presidente de la ciudad autónoma de Ceuta, en el Palacio de Marivent, en Palma de Mallorca. EUROPA PRESS

JUAN JESÚS VIVAS PRESIDENTE DE CEUTA, TRAS EL ENCUENTRO CON EL REY EN MARIVENT

«Pensaba que el giro del Sáhara era a cambio del respeto de Rabat»



MARINA PINA
PALMA

«El presidente del Gobierno no me ha llamado desde que está de vacaciones. Vimos falta de energía del Ejecutivo para reaccionar a la entrada de marroquíes» • «Europa es muy reticente a enviar menores a la Península» **Pág. 3**

VERANO
PAPEL



EL CLUB DE LA LECTURA (I) “NO CONOZCO A NADIE DE NUESTRA EDAD CON CASA PROPIA”

LUCÍA SOLLÁ SOBRAL, ESCRITORA, CONVERSA CON SARA GARCÍA, INVESTIGADORA Y ASTRONAUTA

(LUCÍA) “No me gusta que animen a no leer porque lamina el pensamiento crítico”
(SARA) “Me da miedo no estar a la altura de la misión. Me genera responsabilidad”

POR PEDRO SIMÓN FOTOGRAFÍAS JOSÉ AYMÁ

El precio de la gasolina y el diésel roza los 2 euros tras el fin de la rebaja de impuestos

Llenar el depósito es ahora casi un 20% más caro que a principios de julio tras la vuelta del IVA al 21%

Desde finales del mes de junio, la gasolina ha repuntado más del 17% y el diésel, otro 19%

POR PAULA MARÍA **Página 24**

Un tercio de las víctimas por violencia de género este año estaban en el sistema VioGén

POR ANA MARÍA ORTIZ **Pág. 14**

MUNDIAL DE FÚTBOL El PP advierte que si la final no es en España planteará la «conveniencia de seguir» con la organización

POR EDUARDO CASTELAO **Pág. 11**

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA CITA EN PALMA



El Rey Felipe VI recibe, ayer por la tarde, al presidente de la ciudad autónoma de Ceuta, Juan Jesús Vivas, en audiencia en el Palacio de Marivent (Palma). BALLESTEROS / EFE

Felipe VI recibe en Marivent a Juan Jesús Vivas y le traslada su deseo de visitar la ciudad autónoma, pero sin el refrendo previo del Gobierno no podrá hacerlo. Fuentes del Ejecutivo se limitaron ayer a afirmar que «no opinan ni sobre los compromisos ni sobre los viajes» del Monarca

EL COMPROMISO DEL REY CON CEUTA, EN MANOS DE MONCLOA

MARINA PINA PALMA
«Que el jefe del Estado haya querido transmitir un mensaje de ánimo, apoyo y cariño a Ceuta es especialmente relevante», ensalzó ayer el presidente de la ciudad autónoma, Juan Jesús Vivas, tras mantener una reunión con Felipe VI en Marivent (Palma) que se extendió más de hora y media. Y, agradeciéndoselo «de manera pública», reveló también que el Monarca «está comprometido con la visita a Ceuta y la hará, porque el Rey cumple con sus compromisos. Lo que no puedo decir es cuándo».

Esa incógnita que dejó abierta el presidente ceutí responde a que la visita de Felipe VI a la ciudad autónoma no está en manos del Monarca,

sino del Gobierno. El Rey requiere un refrendo del jefe del Ejecutivo y sus ministros para realizar cualquier desplazamiento oficial, tal y como queda estipulado en la Constitución, que en su artículo 64 recoge también que ese refrendo convierne a quienes lo firman en «responsables» de los actos del jefe del Estado.

Precisamente, ayer Felipe VI recibió en audiencia a Vivas en Marivent, residencia oficial de verano de la Familia Real, por la falta de refrendo del Gobierno para trasladarse a Ceuta. El encuentro en Palma constituía en todo caso un gesto extraordinario, pues es el primer presidente autonómico no balear recibido por el Monarca en Mari-

vent, que respondía al deseo de Felipe VI de mostrar a los ceutíes el respaldo de la jefatura del Estado tras la crisis migratoria provocada por Marruecos el pasado 30 de julio, cuando 72.000 migrantes cruzaron a nado por el paso de El Tarajal.

En el Ejecutivo rehuyeron ayer pronunciarse sobre el compromiso que adquirió Felipe VI con Vivas durante su audiencia en Marivent. «El Gobierno no opina ni sobre los compromisos del Rey ni sobre sus viajes», se limitaron a trasladar fuentes de Moncloa, sin entrar en valoraciones. Solo si el Ejecutivo considera oportuna una visita del jefe del Estado a Ceuta se producirá, pues, un pronunciamiento mayor, en forma de refrendo.

«No me cabe la menor duda de que el Rey nos va a visitar, manteniendo el papel constitucional que al Rey le corresponde», incidió Vivas al término de la reunión con Felipe VI, que le recibió poco antes de las seis de la tarde en las escaleras del palacio de Marivent. Se saludaron de manera afectuosa, tras haber mantenido un contacto permanente desde que comenzó la crisis, pero mostrando semblante serio, prueba de que el contenido de la reunión era arduo. Vivas definió el actual como «uno de los momentos más críticos y difíciles de la historia de [su] ciudad» y sostuvo que su población «no se ha recuperado de ese trauma».

«Ceuta está con el alma en vilo, la

población se siente amenazada y vulnerable. Los ceutíes se preguntan si volverá a ocurrir y se ha puesto de manifiesto que nuestra frontera está en manos de un país tercero», afirmó también el presidente de la ciudad autónoma en declaraciones a los medios. Lo dijo en alusión a Marruecos, «que no reconoce la soberanía de Ceuta y eso genera angustia en la población», ahondó.

Lo cierto es que las reservas del Gobierno para refrendar una visita del Monarca a la ciudad autónoma residen, precisamente, en la lectura que podría hacer Rabat de ese viaje. En sus 12 años de reinado, Felipe VI no ha visitado nunca Ceuta ni Melilla —son las únicas ciudades españo-

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA EL PROTAGONISTA

las en las que no han estado nunca—. Sí lo hizo su padre, Juan Carlos I, pero solo en una ocasión: en noviembre de 2007, con José Luis Rodríguez Zapatero como presidente. Más recientemente la princesa Leonor, a bordo de la fragata *Blas de Lezo*, hizo una parada técnica en la ciudad. Pedro Sánchez, por su parte, ha sido el presidente del Gobierno que más veces ha viajado a Ceuta y Melilla.

Pese a que el Ejecutivo se ha esforzado en los últimos días en no responsabilizar a Marruecos de lo ocurrido el pasado 30 de julio, que pudiera existir cierta dejadez de funciones en el control de su frontera no parece invitar a que se produzca próximamente la visita del Monarca a las ciudades autónomas.

Además, paralelamente en estos días, Rabat ha desplegado su poder de propaganda instrumentalizando precisamente a Felipe VI. Una de las agencias de noticias oficiales del Gobierno marroquí lanzó un comunicado en el que hizo pública la felicitación que el Rey de España realizó a Mohamed VI con motivo del 27º aniversario de su proclamación. Una festividad conocida como el Día del Trono que en Rabat se festejó el 30 de julio, mientras miles de personas cruzaban la frontera del Tarajal y otras tantas llegaban a Castillejos para hacer lo propio. Según la citada agencia, el Monarca expresó en el mensaje, «en su propio nombre y en el Gobierno y el pueblo español», sus «más cálidas felicitaciones y mejores deseos de felicidad y salud a su hermano» Mohamed VI. También deseó «prosperidad y bienestar al pueblo marroquí». Un formalismo que, según explicó Zarzuela a este diario, fue redactado días antes del cruce masivo a petición del Ministerio de Asuntos Exteriores, que es quien coordina este tipo de comunicaciones.

A este intento de mostrar el apoyo de Felipe VI al régimen marroquí respondió ayer el Rey con la audiencia con el presidente ceutí, en la que selló ese compromiso de visitar la ciudad, después de que, en un escrito remitido a través del departamento de comunicación de Zarzuela, reconociese haber seguido «con gran preocupación e indignación» los «graves acontecimientos» de la pasada semana. Término similar, este último, al que empleó ayer Vivas: «Es una situación extraordinariamente grave, no es una crisis migratoria al uso».

Ante esta coyuntura, Vivas pidió volver cuanto antes «a la normalidad» y reclamó «garantías en la seguridad de la frontera, que es la frontera de España y de Europa». «Ceuta necesita un rearme anímico a través de una serie de actuaciones para estimular la confianza en el futuro de nuestra ciudad», sostuvo el presidente autónomo, que quiso dejar un mensaje: «Ceuta tiene problemas, pero quiero decir que Ceuta no es un problema para el resto de España».

MARINA PINA

Juan Jesús Vivas asegura este diario que lleva muchas noches sin dormir. Más de las ocho que han pasado desde el 30 de julio, cuando se produjo un cruce masivo de migrantes a Ceuta a través del Tarajal. Porque el presidente de la ciudad autónoma confiesa que desde días antes veían la llegada un posible salto numeroso como una posibilidad, de la que advirtió al Gobierno. La preocupación es máxima y no quiere que la presencia de menores no acompañados centre el debate, un drama que reconoce pero recuerda: «Esto no es un problema de migración, es una violación a la soberanía nacional». Lo hace en una entrevista con ELMUNDO tras ser recibido por el Rey Felipe VI en el palacio de Marivent.

Pregunta. Se cumple una semana del cruce masivo de personas migrantes a Ceuta, ¿qué conclusiones saca del trato con el Gobierno y del Estado?

Respuesta. La actuación del Gobierno de la Nación ha sido tardía y ha sido insuficiente. Fue sido tardía porque nosotros estábamos advirtiendo de esto. No de que se iba a producir la avalancha, era imposible tener esa información, pero sí es verdad que venía precedida de una intensidad en el flujo de entradas tremendo por vía marítima. Entonces, ahí movilizamos prácticamente desde la Moncloa, que llamamos, a todos los ministerios pidiendo una acción enérgica para responder a aquello. Luego vino la avalancha y vimos una cierta falta de energía a la hora de reaccionar. La reacción fue tardía, y también insuficiente. A día de hoy todavía no se ha hecho el despliegue que creo que Ceuta requiere, en cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en personal para tramitar los expedientes de devolución, en personal de extranjería... Por lo tanto, está siendo una respuesta decepcionante.

P. Ha dicho que intuían que algo pasaba, ¿se cree el argumento del Gobierno de que nadie les avisó?

R. Intuíamos que si seguíamos con este ritmo de entradas, en pocas semanas estaríamos con los 12.000 de 2021. Lo que dice el Gobierno creo que se tiene que aclarar. Los servicios de inteligencia habían emitido un informe acerca de que se estaba organizando esto. Y considero que es muy difícil no percatarse. Creo que se falló en la anticipación, en la previsión, por tanto, respuestas tardías e insuficientes. **P.** Acaba de citar a Marruecos, el Gobierno también ha insistido en que es un socio fiable.

R. Ya lo he dicho, que no me parece fiable. Cuando la crisis de mayo del 21, todo el mundo sabía la causa que tenía aquella crisis. Y luego el desenlace fueron los acuerdos de abril de 2022. Todos pensábamos que a raíz de aquel acuerdo de abril de 2022 una cosa como la de mayo del 21 no

El dirigente ceutí cree que España ha hecho demasiadas cesiones para ganarse el respeto de Marruecos y duda de la efectividad de las boyas

«A MARRUECOS SÓLO LE PEDIMOS QUE NOS RESPETE»

JUAN JESÚS VIVAS
PRESIDENTE DE CEUTA



BALLESTEROS / EFE

volvería a ocurrir, que las diferencias que hubiera entre nuestros dos países se resolverían por la vía del diálogo y el entendimiento. Hay un antes y un después de esto, porque eso significa que aquello no se respetó. España en aquel momento puso mucho para que las relaciones se normalizaran y este no puede ser el pago. Esto ha sido una cosa de extrema gravedad. El presidente del Gobierno dijo que había sido una violación de la integridad territorial de España.

P. Habla de las cesiones que hizo España tras el cruce de mayo del 21, en su opinión, ¿fue acertado abando-

nar la neutralidad sobre el Sáhara? **R.** Yo pensé siempre que eso era a cambio de algo, ¿no? Que era a cambio de decir: «Oiga, nos vamos a respetar». Nosotros no le estamos pidiendo a Marruecos que renuncie a nada, nuestra soberanía no depende de Marruecos. Nuestra soberanía depende de España y de la Unión Europea. Por tanto, lo que piense Marruecos, allá ellos. No le estamos pidiendo que ellos renuncien a nada, lo que estamos pidiéndoles básicamente es que nos respeten.

P. Por dejarlo claro: ¿usted interpretó el giro sobre el Sáhara como

una garantía de seguridad para Ceuta?

R. Yo lo presumía, porque ahí en ese documento de abril de 2022, se decía que se normalizarían las comunicaciones terrestres entre Marruecos y España. ¿Qué comunicación terrestre tiene España con Marruecos? Ceuta y Melilla, luego había un reconocimiento expreso de esto y se suponía que una cosa venía aparejada, acompañada de la otra... Esto es desconcertante.

P. Como solución momentánea, el Gobierno ha puesto unas boyas en el paso del Tarajal.

R. Estas boyas lo que pretenden es cumplir con el requisito establecido por la sentencia del Tribunal Supremo de tal manera que tú no puedes rechazar en frontera a alguien que llegue por vía marítima sino hay un impedimento físico en el mar. Pero si vas a Ceuta y ves las boyas, te darás cuenta que eso no es en absoluto disuasorio. Porque además el rechazo en frontera tiene dos partes. Una, que la ley lo permita, y con las boyas lo permite. Y la segunda parte es que Marruecos lo acepte y que no dependamos discrecionalmente de que hoy sí, hoy no. Creo que la Unión Europea tiene que apretar mucho ahí, porque la UE quiere controlar la inmigración.

P. Ha hablado de la falta de efectivos en la frontera de cara al futuro, ¿hay que reforzarla?

R. La frontera, seguro. Hace falta un plan de contingencia para saber cómo reaccionar si pasa otra cosa así. Cuando una cosa de estas pueda ocurrir, se tiene que hacer un despliegue de medios, de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado y del Ejército, lo suficientemente fuerte para que nadie lo intente.

P. Se ha reunido con la presidenta autonómica de Baleares, ¿quiere reunirse con el resto de presidentes autonómicos?

R. Quiero hablar primero con la Dirección Nacional. Parece que el martes tenemos la visita de Alma Azcúrra, que es la competente de la Dirección Nacional en este asunto. Lo que está claro es que Europa es muy reticente a que se puedan mandar los menores a Península.

P. ¿Qué espera de su partido?

R. No vamos a ser un obstáculo, yo en mi partido confío mucho porque veo sensatez y quiero que esto se haga desde la responsabilidad.

P. El Rey se ha comprometido a visitar Ceuta, pero no ha puesto fecha, y necesita al refrendo del Gobierno. **R.** Estoy convencido de que va a venir cuando sea el momento oportuno.

P. El Rey ha estado pendiente toda esta semana de ustedes, quería por último preguntarle cuándo ha sido la última vez que ha hablado con el presidente del Gobierno. **R.** El viernes pasado, antes de que se marchara de vacaciones. El viernes pasado estuvo en Ceuta y allí tuvimos un despacho.

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA CLAVES

EL REY COMO FUNAMBULISTA EN OTRA CRISIS

Rabat sostiene que Ceuta y Melilla son «dos plazas ocupadas», lo que impele (in)directamente a nuestro Monarca como símbolo de la unidad nacional

Está siendo el de **Felipe VI** un reinado forjado a golpe de crisis. No es lo habitual en Monarquías parlamentarias de democracias asentadas que sus titulares se vean impelidos constantemente a circunvalar eso que los especialistas definen como «poderes excepcionales» o a tener que asumir protagonismo o incluso liderazgo simbólico en cuestiones de naturaleza esencialmente política. Pero al actual Rey de España le ha correspondido ocupar el trono en una época en la que se le exige por pasiva y activa ensanchar las costuras de la más alta magistratura del Estado. Desde la decisiva intervención tras el golpe constitucional del 1 de octubre de 2017 por parte del secesionismo político catalán, que puso en jaque nuestro proyecto común de convivencia, hasta actuaciones más recientes como la complicadísima visita de los Reyes a Paiporta tras la devastadora dana en la Comunidad Valenciana, con la que se encarnó la presencia del Estado en un momento en el que tantos ciudadanos sentían que éste les estaba fallando y que no estaba a la altura ni para ese intangible que es la gestión del dolor colectivo.

No es exagerado sostener que la figura del Rey se ha engrandecido por el empeño en estar donde el imaginario colectivo presume que debe estar, y por desplegar cada vez más las capacidades abstractas de la Corona, hasta su máxima expresión. Pero ello comporta inevitables riesgos. Preocupantes desgastes. Y no pequeños. Porque, como decía **Bismarck** sobre el ejercicio del poder, «el político piensa en la próxima elección, el estadista en la generación siguiente». Y un monarca constitucional ni puede ni debe estar de continuo en la intemperie y el alambre del escrutinio. El mismo discurso del 3-O antes mencionado estuvo al borde de la extralimitación de las funciones asignadas por la Constitución. Y la Corona también paga un precio cuando tiene que tirar de audacia

para rellenar vacíos que corresponden a otros poderes públicos.

Y es así como se ha llegado a la última gran crisis en España, la de Ceuta, y que de nuevo ha colocado al Rey en una tesitura que dice mucho, por un lado, de la irresponsabilidad de tantos políticos a la hora de asumir sus bien delimitadas competencias y de hacer pedagogía institucional, pero también, por otro, de anomalías que arrastra nuestro país desde la Transición, y que se acaban volviendo en contra de quien seguramente menos se lo merece. Porque Felipe VI se está viendo obligado a una sobreacción evidente ante la espinosa situación en la ciudad autónoma para contrarrestar las críticas a diestra y siniestra por algo que pocos españoles entienden pero que no es competencia decisional del titular de la Corona: por qué no pisa dos ciudades tan españolas como Ceuta y Melilla.

El presidente del Gobierno definió la avalancha de decenas de miles de personas, con la aquiescencia como mínimo de Marruecos, como «una violación de la integridad territorial de España». Ante afirmación tan gruesa sólo hubiera cabido un señalamiento directo por parte de **Sánchez** del culpable de ese ataque a nuestras fronteras. Dado que el Ejecutivo optó por el *dontancredismo* y en los últimos días desde las vacaciones del presidente en La Mareta hasta la práctica ausencia de ministros en Ceuta han pretendido reducir una crisis de tan extraordinaria gravedad como la que estamos viviendo a un mero asunto humanitario, los ciudadanos españoles vuelven a percibir esa misma sensación de vacío y de desistimiento por parte del Estado que dominó crisis como la del 1-O —entonces con un **Rajoy** sobrepasado por la realidad y encogido de hombros—, la de la dana, la del accidente ferroviario en Adamuz, las de los incendios con Gobierno central y gobiernos autonómicos echándose los trastos a la cabeza, etcétera, etcétera. Y demasiados ojos se vuelven hacia



ANÁLISIS

EDUARDO ÁLVAREZ



El Rey Felipe VI, ayer en el Palacio de Marivent (Palma). BALLESTEROS / EFE

ANOMALÍA

Felipe VI se ve obligado a rellenar vacíos que comportan riesgo

AUDIENCIA

El encuentro con Vivas va más allá de lo protocolario o de un gesto de cercanía

el Rey, en tanto que es el Jefe de ese Estado que renquea. Pero flaco favor nos hacemos cuando las circunstancias obligan a que sea una figura al margen del juego político la que tenga que erigirse con tanta frecuencia en parachoques que amortigüe agujeros de gobierno.

Con la insólita audiencia en Marivent al presidente de Ceuta, **Juan Jesús Vivas**, el Rey traslada a los ceutíes el respaldo del Estado con

toda la fuerza de la institución que encarna —**Lévi-Strauss** explicó como nadie cómo los símbolos son esenciales para la cohesión social; no son meros adornos, son constitutivos de la realidad social—. Pero no nos engañemos. El encuentro —«el Rey está comprometido con la visita a Ceuta», dijo ayer Vivas en su comparecencia— ha ido mucho más allá de lo protocolario o el gesto de cercanía. La crisis en la ciudad autónoma tiene un complejo trasfondo geopolítico, con un incómodo vecino que sostiene que Ceuta y Melilla son «dos plazas ocupadas» en su territorio, lo que impele indirectamente al Monarca en tanto encarnación de la nación, de su unidad y permanencia, como consagra la Carta Magna. Y si a nadie se le escapa que difícil para todo Gobierno —del signo que sea— es en cualquier circunstancia aprobar la oportunidad de un viaje de los Reyes a las dos ciudades, por el choque que de inmediato ello produciría con el Reino alauí, no es menos cierto que estamos enviando un mensaje de extrema debilidad a Rabat cuando no se permite que Don

Felipe y **Doña Letizia** pongan los pies en ciudades tan españolas como Burgos, Sevilla o Cáceres. Quizá haya llegado el momento de medir entre dos males, aunque no sería responsable que el Rey se plantara ni en Ceuta ni en Melilla —como ha reclamado estos días el presidente **Imbroda**— sin el concurso de los dos principales partidos y sin una opinión pública prevenida de las consecuencias.

En los casi 40 años de reinado de **Juan Carlos I**, sólo en una ocasión se desplazó a las ciudades autónomas. Lo hizo, junto a **Doña Sofía**, en noviembre de 2007, con Zapatero en Moncloa, en una visita rodeada de absoluto secretismo casi hasta la víspera, aunque se materializó tras largas y alambicadas gestiones diplomáticas entre bambalinas con Rabat en una estrategia de daños controlados. Aunque, siguiendo un guión casi escrito, **Mohamed VI** puso el grito en el cielo, tachó lo ocurrido de provocación y llamó a consultas al embajador marroquí, primó entonces la cordial relación entre las dos Casas Reales y lo estrechos que fueron los contactos entre Zarzuela y el Palacio de Rabat hasta la abdicación de Don Juan Carlos. Poco tienen que ver

las relaciones que han cultivado después Felipe VI y Mohamed VI. Y tampoco se le ha permitido al Monarca español desempeñar un papel más activo —siempre en la esfera de los buenos oficios, y bajo la directriz política del Ejecutivo de turno— en las relaciones bilaterales por decisiones difíciles de comprender adoptadas por Sánchez y sus sucesivos ministros de Exteriores, como se vio en anteriores crisis, como la del *caso Ghali*.

En julio de 2020, el periódico *El Faro de Ceuta* adelantó que Don Felipe y Doña Letizia iban a visitar esta ciudad y Melilla en el marco de la gira por todas las comunidades de España tras los duros meses de la pandemia. A los pocos días se dio aquello por irrealizable, y ni Moncloa ni Zarzuela dieron explicación. Fue otra claudicación ante un Marruecos que ha visto en los últimos años demasiados gestos de renuncia de España a sus principios, no digamos en lo tocante al referéndum en el Sáhara Occidental. Los silencios del Gobierno salpican inevitablemente a la Jefatura del Estado.

En Camisa de Once Varas

Las entrevistas más gamberras
y refrescantes de este verano



Ferran Adrià, Vero Gómez, Begoña Villacís, Álex Boisset, La Plazuela, Kilgore, Alice Kellen...

Entrevistados por: Susana F. Marimón,
Iñako Díaz-Guerra, Ana del Barrio,
Rebeca Yanke, Pablo R. Rocas, Dario Prieto,
Javier Sánchez y Juan Diego Madueño.

**Desde el 27 de julio y durante todo
el mes de agosto, de lunes a sábado con**

EL MUNDO

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA EL IMPACTO SOCIAL

VIOLENCIA. Ceuta se ha convertido en un lugar muy peligroso para las mujeres, adolescentes y niñas que no tienen un techo bajo el que dormir

«VARIOS HOMBRES ABUSABAN DE UNA NIÑA, SALÍ DE CASA Y EMPECÉ A GRITAR»



DANIEL J. OLLERO



FOTOS: ALBERTO DI LOLLO

CEUTA

Una semana después de la llegada de decenas de miles de inmigrantes a través de las costas próximas a la frontera del Tarajal, Ceuta se ha partido en tres. Tres ciudades distintas, separadas por apenas unos kilómetros y aparentemente irreconciliables: la Ceuta festiva del centro, la de las barriadas desbordadas y la de las playas, donde cientos de personas duermen alrededor de hogueras y rezan en una mezquita dibujada con piedras sobre la arena.

Durante la noche del miércoles, el presidente de la Ciudad Autónoma ocupaba una posición de honor en la procesión de la Virgen de África. Los vecinos cantaban, lanzaban pétalos desde las ventanas y loaban a la patrona, mientras los bares del recorrido permanecían atestados. En las calles del centro apenas se veía a inmigrantes, mientras en las barriadas más afectadas por la crisis su presencia es abrumadora.

A pocos kilómetros, otro grupo participaba en su propia liturgia. En una playa, varios inmigrantes subsaharianos habían levantado una mezquita improvisada al trazar sobre la arena la silueta de un templo con piedras, palos y botellas. No había paredes ni techo. Era una construcción simbólica: un contorno orientado hacia La Meca alre-

dedor del cual los hombres se reunían para rezar.

La celebración del centro, con los comercios abiertos, los bares llenos y los turistas paseando, contrastaba con la situación de barriadas como El Príncipe, La Reina o Los Rosales. Allí, las asociaciones vecinales habían habilitado un campo de fútbol para que durmieran unas 150 mujeres y niñas que buscaban protegerse de la violencia machista y sexual.

Ceuta se había convertido en un lugar especialmente peligroso para las mujeres, adolescentes y niñas inmigrantes que llegaron sin un techo bajo el que dormir. A pocos metros de ese campo de fútbol, una mujer lloraba desconsoladamente en casa de Sabah, una vecina que ha trans-

inicialmente a acogerlas en su casa». Parecía un buen samaritano, pero después «trató de abusar» de la menor. Cuando la madre se enfrentó a él, «el hombre la golpeó y las expulsó», cuenta Sabah.

En El Príncipe se sucedían testimonios similares. Rajaa, una abuela del barrio, acogió durante la noche a Yuli, una adolescente procedente de Agadir, después de oír a las tres de la madrugada gritos de auxilio frente a su casa. Al principio pensó que se trataba de una pelea, pero su hija le advirtió de que «varios hombres estaban abusando de una niña».

«Salí corriendo de casa y empecé a gritar a esos hijos de puta», recuerda Rajaa. «Eran cinco hombres adultos, de entre 30 y 35 años conocidos del barrio». Sorprendidos por la intervención de la mujer, los tipos «se fueron corriendo porque creían que les estaba grabando con el móvil».

La adolescente pasó la noche en casa de esta vecina, que relata con impotencia lo sucedido a EL MUNDO: «Paramos a un coche patrulla pero no nos hicieron ni caso». A ratos interrumpe el relato para abrazar con fuerza a la menor y besarle la cabeza. La muchacha permanece encorvada y en un evidente estado de conmoción. En una mezcla de castellano y dariya, Rajaa trata de consolarla: «No te voy a dejar. Ahora eres mi hija. Me tienes a mí y, además, tienes una [nueva] hermana», le repetía en alusión a su propia hija, ya adulta, mientras la sostenía con fuerza.

Tras lo sucedido, la vecina logró ponerse en contacto con la madre de la adolescente en Agadir. Sin embargo, recibió una respuesta sorprendente: «Prefiero que te la quedes tú. Yo quiero hacer mi vida», asegura que le contestó.

«La mujer es prostituta y se desentiende totalmente de su hija. Es todo horrible e inhumano», cuenta Rajaa, cada vez más nerviosa y desbordada por la situación. Al igual que otros vecinos de las comunidades musulmanas de Ceuta, responsabiliza de lo ocurrido a «los hijos de puta del rey de Marruecos, Trump y Netanyahu», a quienes acusa de «traficar con personas».

Mientras Rajaa relataba lo sucedido desde El Príncipe, la aparente normalidad del centro quedó alterada durante la tarde del jueves por las colas de menores frente a las comisarías. Llegaban acompañados por voluntarios, miembros de asociaciones vecinales y trabajadores de organizaciones humanitarias para ser filiados y tratar de hallar alojamiento.



Una niña de 12 años que sufrió un intento de violación.

formado su vivienda en comedor social, almacén y refugio improvisado.

La mujer había atravesado la frontera acompañada por su hija. Según relató, «un hombre se ofreció



PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA EL IMPACTO SOCIAL



Una mujer pasea por el centro, donde se respira un ambiente de tranquilidad.

La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, había recordado días antes que la ley obliga a trasladar a los menores a la Península en un plazo inferior a 15 días desde que se produce la filiación. Sin embargo, la presencia de miles de menores no acompañados en la ciudad ralentizaba el proceso. Junto a la iglesia de El Príncipe, grupos de chicas continuaban deambulando de un lado a otro en busca de un lugar seguro donde alojarse y de atención médica.

«Necesito pedir asilo. Tengo una enfermedad grave, escoliosis, y me tienen que operar», explicaba una de ellas mientras preguntaba a los periodistas por los procedimientos para solicitar protección internacional.

Durante su encuentro del jueves con el Rey Felipe VI en el palacio de Marivent, Juan Jesús Vivas señaló que la ciudad «no ha recuperado la normalidad». La descripción encajaba mejor en unas zonas de la urbe que en otras. Desde mediados de semana, los comercios del centro abrían, la gente hacía vida en las calles sin sobresalto y, en la víspera de la procesión, bares y discotecas aprovecharon el festivo local.

Finalmente, la tercera Ceuta se extendía por las playas. Allí, los inmigrantes, en su mayoría subsaharianos, dormían junto a hogueras y alrededor de la mezquita construida con piedras, palos y botellas. También aprovechaban la presencia de los periodistas para preguntar cómo podían solicitar asilo o protección internacional.

Entre ellos había personas procedentes de Sudán, Mali, Palestina, Argelia y Yemen. Además de un techo y comida, reclamaban información: una explicación sobre los trámites que debían seguir para «regularizarse, solicitar protección y poder trabajar». «Pensamos que España es el mejor país del mundo para emigrar. Creemos que España va a estar a la altura. Por eso mantenemos la calma, pero necesitamos que alguien nos diga qué podemos hacer porque llevamos así una semana en la playa», explicaba en francés un joven maliense mientras señalaba las hogueras.

El chico insistía en que entre quienes dormían sobre la arena había personas con estudios superiores. «España dice que necesita trabajadores y aquí hay ingenieros, psicólogos y gente que ha estudiado en la universidad y tiene un máster», aseguraba. Mientras, en las inmediaciones de la plaza de África, varios agentes municipales ordenaron a un grupo de jóvenes que abandonara el céntrico enclave.

Uno de ellos se quedó quieto durante unos segundos sin saber adónde ir cuando un uniformado le espetó: «La frontera está para allá».

Inmigrantes y ceutíes caminan, ayer, por el barrio de Los Rosales.



La presidenta balear, Marga Prohens, saluda, ayer, a su homólogo ceutí.

ENCUENTRO. Vivas y la presidenta balear Marga Prohens se reúnen en Palma y escenifican su alineación en política de fronteras. Piden a Sánchez un «plan estructural» y urgente

FRENTE COMÚN CON BALEARES EN INMIGRACIÓN

EDUARDO COLOM PALMA Juan Jesús Vivas hizo ayer una parada simbólica antes de despachar con el Rey en el palacio mallorquín de Marivent. El presidente de Ceuta acudió a la sede del gobierno autonómico balear, el Consolat de Mar, donde se sentó con la presidenta autonómica y compañera suya de partido, Marga Prohens (PP).

La cita fue breve, protocolaria, una invitación de cortesía de Prohens al político ceutí. Sin embargo, sirvió para escenificar una unidad simbólica en política migratoria, con las dos regiones españolas atravesando —salvando las distancias— una compleja crisis migratoria.

Baleares se ha convertido en una de las puertas de entrada de la inmigración irregular del norte de África, afianzándose, ante las denuncias reiteradas de Prohens, como puerta de entrada a España del comercio de seres humanos orquestado por las mafias que operan en el norte de Argelia.

Desde allí, parten cada año hacia Baleares centenares de pateras en número creciente, habiendo batido en 2025 el registro histórico de llegadas con más de 7.000 personas. Una cifra baja en comparación con el fenómeno Ceutí del 30 de julio, pero que ha convertido al archipiélago en la ruta de mayor crecimiento proporcional de España, en un goteo de tragedias que sacuden periódicamente las Islas. La última, sin ir más le-

jos, se produjo el pasado martes, con dos naufragios de pateras en alta mar al sur de Mallorca que se han cobrado, al menos, dos muertos y una treintena de desaparecidos que, en la práctica, también se dan por fallecidos siguiendo el relato de los supervivientes.

Prohens mantiene un discurso beligerante y reivindicativo contra el Gobierno de Pedro Sánchez en materia de política de fronteras, incluyendo la vertiente social del reparto de menores de otras comunidades autónomas.

La presidenta balear trasladó ayer a Vivas su solidaridad en nombre de los ciudadanos de las Islas y el apoyo a la grave situación que están viviendo desde hace una semana. Se puso a su disposición para cooperar en lo que fuera necesario y, según fuentes del Govern, coincidieron en que es necesario reclamar al Gobierno de España que impulse «soluciones estructurales» y «refuerzos en los mecanismos de protección» de las fronteras.

Ayer mismo, el comisario europeo de Interior y Migraciones, Magnus Brunner, pidió a las instituciones comunitarias que aprueben la llamada directiva de facilitación, presentada por la Comisión en 2023 y que permitiría a los Estados miembros sancionar a personas que colaboren con la migración irregular en la UE. «Se trata de dismantlar las redes de tráfico ilícito», señaló Brunner en su intervención.

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA LA ACOGIDA



Fachada del colegio CEIP Reina Sofía, que el Gobierno de Ceuta ha habilitado para acoger a un centenar de niñas migrantes. ALBERTO DI LOLLÍ

INMIGRACIÓN. Los voluntarios y las asociaciones de vecinos del barrio del Príncipe elaboran el censo más detallado de menores migrantes mientras denuncian la falta de recursos

COLEGIO PARA «UN CENTENAR» Y 5.000 TODAVÍA SIN TECHO

DANIEL J. OLLERO CEUTA
«1º día: 2.672 censados. 2º día: 2.188 censados. Total: 4.860». La nota, escrita a mano y pegada sobre una carpeta de plástico, es escueta. Dentro se acumulan páginas y páginas con nombres, edades y teléfonos de contacto de familiares de los menores de 18 años que siguen sin un lugar donde dormir en Ceuta. El recuento, realizado por asociaciones vecinales y voluntarios del barrio del Príncipe, más que duplica las cifras oficiales, mientras el Gobierno apenas habilitó un colegio para alojar a un centenar de niñas.

Mariam sostiene la carpeta en una pequeña oficina situada junto a la antigua iglesia del barrio. «Esto es hasta ayer por la noche. Faltan mu-

chísimos más pero hoy hemos parado de contar porque vamos a llevarle las cifras al delegado del Gobierno para que se haga una idea de cuánta gente hay y se dé cuenta de que necesitan ayuda», explica.

En el exterior, un hombre trataba de poner orden en la cola. Dentro, los niños revolotean entre ordenadores y monitores, mientras tres mujeres trabajan sentadas frente a las mesas. En el primer escritorio, Mariam abre la carpeta transparente y muestra la nota adhesiva con el resultado de dos días de recuento: 4.860 menores. Decía el presidente Vivas, tras su encuentro con el Rey, que quizá esa cifra incluya también a muchos mayores de edad. Una barbaridad de cifra, en cualquier caso.

La cifra no incluye a los niños que todavía no han pasado por la sede ni tampoco a los que permanecen acogidos en viviendas particulares. Los voluntarios dejaron de anotar nombres para llevar la lista a la Delegación del Gobierno. «No hay mil menores, como están diciendo por la tele. Es imposible. No salen las cuentas», insiste Mariam.

Algunos nombres aparecen subrayados. «Son los que se corresponden con los menores de 13 años, que son los que más prioridad tienen», explica. Los vecinos tratan de trasladar a esos niños a dependencias policiales para que sean identificados y las autoridades les encuentren una plaza lo antes posible.

En la pequeña sala espera un grupo de menores de 14 años. Hay dos mellizos vestidos exactamente igual, un niño con una camiseta de Messi y otros dos que observan la escena, desorientados. Mientras tanto, los adultos organizan cómo llevarlos en coche a la comisaría de la Policía Nacional para que su registro oficioso pase a ser oficial. A su alrededor, los voluntarios llaman por teléfono, revisan listas y preparan los traslados.

«Yo tengo en mi casa a tres hermanos», cuenta una de las mujeres. «Ahora nos vamos a llevar a este grupo a la Policía y luego seguiremos haciendo viajes. Nos han dicho que de momento solo bajemos a menores de 14 años y los hemos tenido que separar de su herma-

no mayor. Ha sido una película; se han pasado toda la mañana llorando».

La mayoría de los menores registrados procede de Marruecos, aunque entre los nombres también hay niños egipcios y yemeníes. «Estos niños necesitan una solución. Los vecinos los están metiendo en sus casas, pero la situación es insostenible y no puede seguir así», lamenta uno de los voluntarios.

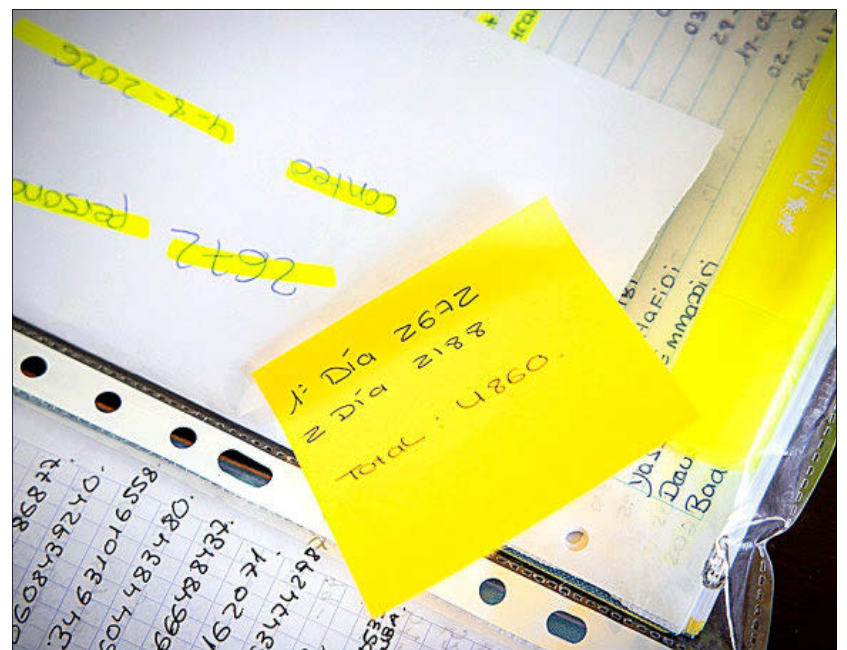
Más de una semana después de la entrada masiva de migrantes en la ciudad de Ceuta, los habitantes

ben el teléfono de ningún familiar. Otros han conseguido hablar con sus padres pero estos se desentenden y también los hay que se escaparon de casa hace una semana», explican.

A escasos minutos a pie de la antigua iglesia, el colegio Reina Sofía, habilitado por el Gobierno coincidiendo con la visita de la ministra de juventud e infancia, Sira Rego, acoge bajo techo a «alrededor de 100 niñas», según cuenta a este periódico un trabajador del centro. Esa cifra representa algo más del 2% de los 4.860 menores censados en el barrio del Príncipe. El empleado muestra, a través de un ventanuco, las camillas instaladas en las cocheras de la escuela. «Ayer instalaron los baños portátiles y se pueden duchas en los vestuarios», explica. Por la pequeña abertura se ve a un par de niñas, delgadas y de menos de un metro cuarenta, pasear con telas blancas.

Los datos de la carpeta también superan las estimaciones difundidas por las administraciones sobre el conjunto de personas que siguen en situación irregular en la ciudad autónoma. El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, afirmó el 4 de agosto que habían entrado en Ceuta 72.000 personas y que más de 70.000 ya habían salido. Según sus cálculos, quedaban alrededor de 2.000 migrantes en la ciudad.

Un día antes, la Delegación del Gobierno elevaba la cifra a 2.500 personas. Vivas actualizó el 5 de agosto su estimación anterior—entre 3.000 y 5.000— y aseguró que todavía había unas 6.000 personas en situación irregular «deambulando» por las calles de Ceuta. Mientras tanto, en el Príncipe, Mariam vuelve a cerrar la carpeta mientras una compañera reparte compresas a mujeres.



Censo de menores hecho por la Asociación de Vecinos del barrio El Príncipe. A. DI LOLLÍ

del Príncipe han elaborado el registro de menores migrantes más pormenorizado hasta la fecha. También les proporcionan comida y techo y tratan de contactar con sus familiares en Marruecos. «Algunos no se sa-

El número de menores filiados en la oficina situada junto a la iglesia más que duplica la cifra total—que incluye tanto a adultos como a niños—que manejan desde el Ministerio del Interior.

Sumérgete en las series semanales de

PAPEL

VERANO

SEMANA
27 JULIO



RICOS Y
CHALADOS
Antonio Lucas

SEMANA
3 AGOSTO



ECLIPSES
BIZARROS
Ricardo Colmenero

SEMANA
10 AGOSTO



TOREROS
OLVIDADOS
Zabala de la Serna

SEMANA
17 AGOSTO

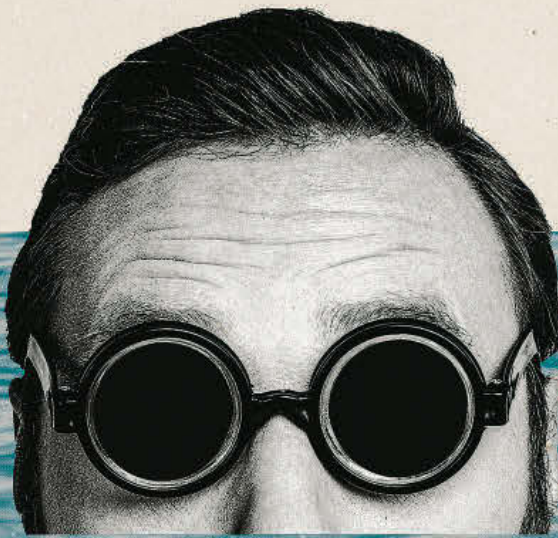


LEYENDAS DEL
CINE ESPAÑOL
Luis Martínez

SEMANA
24 AGOSTO



LOS AUTÉNTICOS
LIBERALES
Pablo Pardo



Del 27 de julio al 30 de agosto con

EL  MUNDO

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA EL GOBIERNO



SÉPTIMA NOCHE DE ESPERA EN LA PLAYA DE CEUTA

Una semana después de la llegada de 72.000 personas a Ceuta a través de la frontera con Marruecos, centenares de inmigrantes siguen en las calles de la ciudad autónoma. Varios de ellos, la mayoría de origen subsahariano, se concentran en la playa del Trampolín, en el lado opuesto a la línea fronteriza. Allí duermen y encienden hogueras para calentarse, y se les proporciona comida y asistencia humanitaria. FOTO: ALBERTO DI LOLLI

POLÍTICA. Moncloa limita su presencia en Ceuta a Sánchez, Marlaska y Rego, con Exteriores en un 'perfil bajo', frente a lo que sucedió en crisis anteriores

CUATRO DÍAS SIN MINISTROS Y EVITANDO UNA CRISIS CON RABAT

PALOMA H. MATELLANO MADRID Tres miembros del Gobierno se han desplazado a Ceuta en la última semana ante lo que ha sido la mayor entrada irregular de personas en territorio español desde la Marcha Verde. Lo hizo el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, el pasado viernes, acompañado del titular de la cartera de Interior, Fernando Grande-Marlaska, que permanecería un día más en la ciudad autónoma. Y ayer, tras cuatro días sin presencia de ministros sobre el terreno, llegó a Ceuta la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego. Ese reducido desembarco, unido a que ni la responsable de Defensa ni el de Exteriores se han trasladado a la ciudad en estos días, da cuenta de que

el Gobierno no pretende escalar políticamente lo sucedido. Y, especialmente, que no quiere hacerlo en lo relativo a la relación con Marruecos. Contrasta el limitado despliegue de ministros en Ceuta visto estos días con, por ejemplo, la imagen que quiso dar el Ejecutivo cuando, a finales de 2020, Canarias atravesó una de sus peores crisis migratorias. Al archipiélago se desplazaron los entonces ministros de Migraciones, José Luis Escrivá, y Transportes, José Luis Ábalos, a la par que Marlaska se reunía en Rabat con su homólogo marroquí. En diciembre de 2023, tras varios meses de presión migratoria sobre las islas, el Gobierno volvió a desplegarse: Marlaska, Elma

Saiz –que tomó el relevo a Escrivá en Migraciones– y el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, acompañaron a la entonces comisaria europea de Interior, Ylva Johansson, en su visita a Canarias, mientras el titular de Exteriores, José Manuel Albares, se encontraba de visita en Senegal y Mauritania, países también clave en materia migratoria.

En mayo de 2021, cuando se produjo en Ceuta el cruce masivo de inmigrantes que es el precedente más inmediato al de este año, el despliegue gubernamental en la ciudad autónoma sí se pareció algo más al de esta vez: Sánchez y Marlaska viajaron allí al día siguiente del aluvión de llegadas. Sin embargo, aunque no lo hizo en términos de presencia, La Moncloa sí dio mayor trascendencia política a lo ocurrido: la entonces titular de Exteriores, Arancha González Laya, citó a la embajadora marroquí –entonces, las relaciones con el país vecino no atravesaban un buen momento, a diferencia de lo que el Gobierno se esfuerza en defender ahora–. Además, el Ejecutivo organizó en horas un Comité de situación para Ceuta y Melilla, al que se convocó a siete ministros y a la directora del CNI. Un cónclave de urgencia del que, esta vez, no hay constancia. Lo más parecido es

la reunión «de coordinación» que está previsto que mantenga hoy Sánchez con cuatro de sus ministros y el secretario de Estado de Exteriores. Ocho días después de la avalancha.

Si el reducido despliegue en Ceuta es síntoma de la pretensión del Gobierno de evitar escalar políticamente lo sucedido, se suma a ello la relevante ausencia de los titulares de Defensa y Exteriores, dos carteras –junto a Interior– con un papel trascendental en la protección de las fronteras y las relaciones con Marruecos.

Sánchez se desplazó a la ciudad autónoma el viernes acompañado de Marlaska y, aunque definió lo suce-

crisis a un asunto de seguridad, no a un conflicto diplomático. Que Albares no se haya desplazado a Ceuta –sí ha mantenido conversaciones con su homólogo marroquí, pero no presencialmente– contribuye a esa idea de no escalar la situación a un asunto de política exterior. También es llamativo que la titular de Defensa, Margarita Robles, la única ministra del Ejecutivo que sí ha instado a Rabat a analizar lo ocurrido, no haya ido a Ceuta, pese al desplegarse el Ejército allí.

Ayer llegó a la ciudad la titular de Infancia, Sira Rego, y mantuvo una reunión telemática sobre esta cuestión la ministra de Migraciones, Elma Saiz, pero en ambos casos su papel en la crisis se enfoca en lo humanitario, dejando a un lado lo relativo a Marruecos.

En todo caso, la visita de Rego a Ceuta llega una semana después de que se produjera el cruce irregular de 72.000 personas, y cuando sobre el terreno se empieza a cuestionar la labor humanitaria que está realizando el Gobierno. En el mismo contexto llegó, ayer, la reunión de Saiz, que delegó su presencia en la ciudad en la secretaria de Estado de Migraciones. Ni la ministra de Sanidad ni el de Política Territorial, que también tienen cierto papel en esta crisis, se han trasladado a Ceuta.



Sánchez con Marlaska, el pasado viernes en Ceuta. J. GUERRERO / AFP

PRIMER PLANO

AVALANCHA HISTÓRICA EN LA FRONTERA LA POLÉMICA

MUNDIAL 2030. La oposición exige que se garantice la final en España. El PP advierte que, si no es así, cuestionará «la conveniencia de seguir adelante» con el proyecto junto a Marruecos

MÁXIMA PRESIÓN POLÍTICA ANTE LA «INACCIÓN» DEL GOBIERNO

EDUARDO J. CASTELAO MADRID
El rescoldo deportivo de la crisis migratoria de Ceuta deja un nuevo frente abierto para el Gobierno. El hecho de que el Mundial 2030 esté organizado por España y Marruecos (junto con Portugal) ha generado una brecha política para la que el Ejecutivo no tiene, de momento, respuesta.

La oposición, casi unánime, ha salido a pedirle a Sánchez dos cosas: primero, que al menos se abra un debate sobre la conveniencia o no de mantener esa alianza organizativa y, segundo, y como mal menor, que garantice que la final del campeonato, prevista para el 21 de julio de ese año, sea en España. El Partido Popular es quien más concretamente ha suscitado dudas y en sus posibles consecuencias. En una carta enviada a la Ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes, Milagros Tolón, con fecha de ayer, advierte al Gobierno de que, en caso de que España no fuera sede de la final, cuestionará «la conveniencia de que España siga adelante con la celebración de la Copa del Mundo». Es decir, que si la FIFA le entrega la final a Marruecos, los populares creen que hay margen para plantearse si tiene sentido seguir organizando el Mundial.

Esta postura cobra especial relevancia pues, en función de los plazos y del resultado de las elecciones generales del próximo año, po-

dría darse el caso de que la elección de la sede de la final se produjera con un Gobierno del PP.

La misiva, firmada por Borja Sémper, portavoz de Cultura y Deporte, enfatiza que es España quien está soportando el coste económico de la organización, de ahí que solicite a la Ministra una reunión para iniciar una colaboración, no sin antes acusar al Ejecutivo de no hacer nada. «Me preocupa, muy especialmente, la inacción pública del Gobierno ante un escenario de estas características. La final 2030 no se decidirá comparando aforos ni planos de estadios: se decidirá en los despachos. Y en ese terreno, España no puede comparecer con declaraciones cuando otros comparecen con una acción de Estado coordinada», dice.

Esas declaraciones a las que hace alusión Sémper son las de la propia Milagros Tolón que, cuestionada por el asunto, se limitó a decir que confían en ser sede de la final «porque nos lo merecemos». «La final no es un favor que haya que solicitar, sino la consecuencia natural del liderazgo de España».

La toma de posición del PP sobre el asunto fue la más contundente, pero no la única. En apenas 48 horas, partidos situados en posiciones ideológicas opuestas llegaron a una misma conclusión. El movimiento comenzó el martes con la iniciativa registrada por Sumar, que reclamaba una revisión de la candi-

COMUNIDAD

EL ESTADIO DEL REAL MADRID ES «LA MEJOR SEDE»

E. M.

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín, reivindicó que la región es «la mejor sede» para celebrar la final de la Copa del Mundo 2030 y ha pedido al Gobierno de la nación que defiendan los intereses españoles.

«No hay sede mejor para acoger esa final que la Comunidad de Madrid, la ciudad de Madrid y, por supuesto, el Santiago Bernabéu. Pedimos al Gobierno que defiendan de verdad la posición española», dijo.



Gianni Infantino y Pedro Sánchez, en una reunión en el Palacio de la Moncloa en 2018. FERNANDO CALVO

datura conjunta a la luz de los acontecimientos de Ceuta y planteaba incluso la posibilidad de activar mecanismos que permitan revisar la condición de anfitrión de cualquier país que incurra en incumplimientos graves relacionados con los derechos humanos. A esa posición se sumaron después Podemos y distintos dirigentes de la izquierda.

Ayer, el asunto dejó de ser una reivindicación de un único espacio político cuando Vox registró una proposición no de ley para que el Congreso inste al Gobierno a solicitar ante la FIFA la exclusión de Marruecos del Mundial 2030. El partido de Abascal

considera que los acontecimientos vividos en Ceuta han roto las condiciones de confianza necesarias para una candidatura compartida y exige además que España garantice que la final se dispute en territorio nacional.

Respecto a esa final, el Gobierno quiso poner el énfasis en que la FIFA había desmentido la información de The Times en la que se afirmaba que Gianni Infantino le había prometido ese último partido a Marruecos si le apoyaba para ser reelegido. Conviene no olvidar que la FIFA también desmintió, en un primer momento, la intención de privatizar un 20% del Mundial, algo que resultó ser cierto a la luz

de lo sucedido después.

En definitiva el Gobierno, partidario del perfil bajo, cuando no de la inhibición, se topa con una presión creciente que llega desde posiciones ideológicas muy distintas. Unos exigen romper con Marruecos. Otros reclaman una revisión completa de la alianza. Pero incluso entre quienes defienden mantener el proyecto conjunto empieza a consolidarse una idea que hace unos meses parecía indiscutible y ahora se ha convertido en exigencia: si España continúa en esta candidatura, debe movilizar todos los recursos para garantizar que la final de 2030 se juegue en España.

OPINIÓN

CADA vez son menos las incógnitas sobre el ático adquirido por una empresa pública de la Comunidad de Madrid para que Isabel Díaz Ayuso recibiese. Parece que el capricho formidable cuesta 6,3 millones de euros. Impuestos aparte. Si el pisazo tiene ya poco recorrido, las justificaciones de casino turbio para justificar la fea operación mantienen su vigor y es un trueque nauseabundo entre mentiras y mentiras. Ya nadie dice la verdad, como advirtió por otro asunto el incalculable Curro Romero a Zabala de la Serna en una entrevista definitiva. Ayuso pasa el marrón al consejero de Presidencia, Miguel Ángel García Martín. Y éste sale cargado de penumbra a proponer un acertijo a los periodistas esparciendo pistas falsas. Dice: «Están buscando un fantasma». Vaya por Dios.

Nadie busca «fantasmas» en este chanchullo sensacional. El empeño informativo es encontrar al responsable viviente de una operación asombrosa y carísima. Y que

explique amablemente el motivo de adquirir un piso de fábula que sólo puede ser un piso: ni oficina, ni salón de actos, ni auditorio, ni nada que no sea un domicilio bien grande de uso privativo. Los fantasmas famosos de Madrid están bien donde están, entre el Museo Reina Sofía y

la Casa de América. En el ático de Chamberí la ouija señala otras presencias más estables y advierte de que a veces en la CAM negocian mejor con el engaño que con la verdad. Porque la verdad de esta operación no asoma en ninguna de las excusas oficiales. En política una mentira, una sencilla mentira, puede sacrificar un poco al partido del que sale. Esto lo sabemos a izquierda y a derecha. Cuántas palabras cuesta una mentira.

Echar fantasmas a volar es también hacer política. Desensabanarlos es del todo periodismo. Lo que sucede con el piso adquirido por el prieto equipo de Ayuso es un desgaste de pompa y alegría. Intentan ocultar el cante nítido de la realidad con una mala psicofonía. El tinglado inmobiliario de la CAM le está costando al PP un caudal de verdades. Qué rara afición de compra-venta la de este Gobierno autonómico. Qué gafe con los áticos. Basta con que un político se cña a su poder, sin adornarlo de grandezas, para que funcione. La mentira en política tiene a veces un riesgo proporcional a los votos que deshace. Éste es el problema, no los fantasmas. Lo adivinó Virginia Woolf: «Es más difícil matar un fantasma que a una realidad». Más si ésta suma 485 metros cuadrados de puro lujo en el Madrid lujoso.



CABO SUELTO
ANTONIO LUCAS

La verdad que esconden los fantasmas



INTEMPERIE

RAÚL CONDE

Cuidar el monte y el clima: las dos cosas

HA ESTALLADO el polvorín de Ceuta y los tertulianos han dejado de divagar sobre el fuego. Pero el dinosaurio sigue ahí. Se hace difícil dissociar la cantidad y la gravedad de los incendios de este verano de la pésima ordenación del territorio en España. En los fuegos de interfaz urbano-forestal, por las barbaridades urbanísticas cometidas en la periferia de las ciudades, entre otras razones. Y, en el caso de los forestales o silvopastorales y los agrícolas, por los efectos que provoca el vaciamiento del 53% del territorio nacional y el abandono de labores tradicionales que actuaban de profiláctico conservacionista. A la deficiente gestión forestal en la mayoría de las comunidades autónomas se suman los recortes en los dispositivos de extinción y, por supuesto, el agravamiento del cambio climático. Todo estos factores, que no son excluyentes, han cristalizado en los desastres de Madrid, Ávila o Guadalajara.

El cóctel perfecto para un incendio es el calor extremo, la sequía y el exceso de combustible vegetal. Tal como advierten los ingenieros forestales, recuperar un paisaje en mosaico y tratar el monte, siguiendo el ejemplo de los pinares de Soria, evitaría que muchos fuegos se conviertan en incontrolables. El campo necesita tratamientos silvícolas, vigilancia, ganadería extensiva, aprovechamientos sostenibles, agricultura y personas que vivan y trabajen en los pueblos más pequeños. Exigirle todo eso a la Administración es injusto. Lo que sí está en manos de los poderes públicos es cumplir con la parte que le toca. El presidente Sánchez propone cada año por estas fechas un pacto de Estado contra la «emergencia climática», pero no mueve un dedo para alcanzar el consenso y, en su defecto, para legislar, porque en otras muchas cuestiones no ha esperado a pactos para tomar medidas. El PP no abraza abiertamente el negacionismo, pero su posición es deudora de los intereses agrarios porque sabe que es uno de sus principales caladeros en las provincias que reparten menos escaños. De los extremos cabe esperar poco: la España rural del siglo XXI, mucho más moderna y plural de lo que piensan algunos nostálgicos ignorantes, no se parece ni a la ecoaldea autosuficiente que propugna la izquierda ni al agro de campanario que explota Vox. Conclusión: está en manos de los dos grandes partidos tomarse en serio la conservación del medio natural. Y hacerlo sin dogmatismo, pero con la ambición que exige un desafío que no puede reducirse a una alarma injustificada de cuatro ecologistas. Nos va la vida en ello. Literalmente.

ULISES CULEBRO



NUNCA SUEÑO. O, mejor dicho, nunca recuerdo si sueño y, si alguna vez ocurre que sí, me quedan sensaciones esquivas más que narraciones claras. Quedan resquicios, si acaso. Por ejemplo: no es raro que me desvele y que la cabeza me dé mil vueltas hasta que llega un momento en el que me doy cuenta de que he pensado algo absurdo. Entonces me digo: «Eso es que ya casi estoy soñando». Puede ser un trampa, puede ser que esa pizca de lucidez me vuelva a despertar. Otras veces creo que caigo al vacío medio segundo («sacudida hipnica» se llama, lo he buscado) y ese sí es un presagio infalible de que ya está, de que me voy. Además, en una época



ERRANTE EN LA SOMBRA
LUIS ALEMANY

Nunca sueño o quizá sea que no me acuerdo

me dio por hablar dormido y una noche nombré como a una enamorada a Victoria, cuando Victoria fue mi profesora de preescolar. Supongo que sí, que si hablaba dormido era porque soñaba. Ahora que lo pienso, puede que dos o tres veces haya soñado que me acostaba con alguien. No tuve una sensación grata, más bien fueron momentos de confusión y vergüenza. Respecto a los terrores nocturnos, tengo recuerdos aún más vagos. Creo que una vez, ya de adulto, desperté llorando y gritando pero ya no sé si

aquello ocurrió de verdad o si soñé que soñaba pesadillas. En un par de épocas de mi vida he convivido (he *condormido*) con parejas que soñaban mucho y recordaban con nitidez sus aventuras. En parte me admiraba su mundo interior y me

sentía poca cosa a su lado, como si ellas fueran políglotas y yo, un pobre hombre que nunca salió del pueblo. Y en parte me compadecía porque tiendo a pensar que un descanso perfecto se basa en un apagón mental, largo y oscuro, en un dormir hormigonado. Ya sé que no es exactamente así.

Dos cosas más: me encantaba una broma un poco jactanciosa que hacía en la época de *Las benévolas*, de Jonathan Littell. «Cuando una novela narra un sueño me salto la página». Lo retiro, ¿eh? Y, a veces, me enfada que el sueño sea la gran metáfora de la industria de la felicidad. «Atrévete a soñar». «Las vacaciones de tus sueños». «El sueño del Mundial». Me da rabia y no lo entiendo, porque no diría que los sueños suelen ser felices. Ni los sueños ni el psicoanálisis ni el arte surrealista. Pero vi el otro día que Santa Teresa escribió sobre los sueños como una forma de trascendencia.

Llevo toda la semana queriendo escribir sobre los sueños que no tengo, pero no sé por qué. Quizá sea que esta sea la única forma de inconformismo que me funciona.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORIA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

El Rey visibiliza el respaldo a Ceuta ante la inacción política

FELIPE VI cubrió ayer con acierto institucional el vacío político que ha dejado el Gobierno en la crisis de Ceuta. La decisión de recibir de urgencia en Marivent al presidente de la ciudad autónoma, Juan Jesús Vivas, tras el desafío sufrido en la frontera con la entrada de 72.000 inmigrantes constituye un gesto de enorme valor simbólico al transmitir exactamente el mensaje que el Estado debe proyectar: Ceuta no está sola. Sin invadir las competencias del Ejecutivo y respetando escrupulosamente el papel constitucional de la Corona, el Rey ha visibilizado un respaldo que la actuación del Gobierno no ha logrado hacer llegar con claridad.

El gesto cobra todavía más importancia en el marco de una respuesta política manifiestamente insuficiente. El Gobierno se ha apresurado a dar por concluida una tragedia que ha dejado un centenar de muertos y cuyas consecuencias permanecen abiertas. Ceuta sigue soportando una presión extraordinaria sobre sus recursos y miles de menores continúan pendientes de una solución que exige la implicación efectiva del conjunto del Estado.

La cuestión, además, desborda el ámbito migratorio. Lo ocurrido constituye un desafío a la soberanía española y un episodio más de la presión que Marruecos ejerce periódicamente sobre la frontera sur. Precisamente por ello sorprende la ausencia de una respuesta diplomática proporcional a la gravedad de los hechos. Mantener una relación estratégica con Rabat exige prudencia, pero no renunciar a defender los intereses nacionales.

La escasa presencia pública de los ministros directamente responsables de gestionar una crisis que afectaba simultáneamente a la política migratoria, la seguridad y la acción

exterior del Estado ha subrayado la sensación de parálisis. Esa falta de visibilidad ha alimentado la percepción de que el Ejecutivo no ha liderado una respuesta firme. El hecho de que Pedro Sánchez mantenga sus vacaciones contribuye, además, a transmitir una imagen prematura de normalidad cuando buena parte de los problemas siguen sin resolverse.

En ese contexto, la audiencia de Marivent adquiere una dimensión que trasciende la cortesía institucional. El Rey encarna la unidad y la permanencia del Estado, por lo que su fotografía junto a Vivas envía un mensaje inequívoco tanto a los ceutíes

La imagen de Felipe VI junto a Vivas lanza un mensaje de apoyo institucional que la actuación del Gobierno no ha transmitido

La escasa presencia pública de los ministros concernidos por la crisis refuerza la sensación de falta de liderazgo

como al exterior: España no considera a Ceuta una periferia olvidada, sino parte inseparable de su territorio que merece el máximo respaldo de sus instituciones ante un reto excepcional.

Felipe VI, que ya expresó su «indignación» tras la llegada masiva de inmigrantes y ayer adquirió ante Vivas el «compromiso» de ir a Ceuta, ha entendido que el Estado necesita símbolos que refuercen la confianza cuando su eficacia se pone en duda. El Gobierno haría bien en tomar nota. Los ciudadanos tienen derecho a esperar de él liderazgo político, firmeza diplomática y una respuesta que refuerce la confianza en la capacidad del Estado para proteger sus fronteras. Todo ello ha estado ausente en la crisis de Ceuta.

VOX POPULI



MARC PUIGTIÓ

Renuncia del alcaldable de Girona

↓ El alcaldable de ERC en Girona, avalado por Oriol Junqueras en un polémico proceso de primarias para escoger candidato al Ayuntamiento, renunció ayer tras el escándalo que provocó un audio filtrado en el que criticaba a sus compañeros y confesaba su plan de usar los recursos electorales del partido.



CHUCK EDWARDS

Abandona investigado por acoso sexual

↓ El congresista republicano ha abandonado su candidatura a la reelección para un escaño en el estado de Carolina del Norte después de que una comisión de ética del partido publicara una investigación con «pruebas sustanciales» de acoso sexual a dos empleadas.



KEVIN WARSH

Debilidad de la Fed en el rescate del yen

↓ El presidente de la Reserva Federal estadounidense (Fed) está afrontando duras críticas en el marco del rescate estadounidense del yen por su debilidad institucional y su falta de independencia al subordinar la política monetaria a la agenda política y comercial de la Casa Blanca.



JEFF SMITH

Premio a una leyenda del cómic

↑ El dibujante norteamericano, de 66 años, ha recibido el homenaje de la industria y el gremio de los comiqueros con el premio Milton Caniff, un reconocimiento a su carrera que equivale al Óscar en esta rama creativa y que entrega la asociación de historietistas más importante del mundo.

IDÍGORAS Y PACHI



ESPAÑA

El año con más muertas del lustro

● Con los crímenes machistas del cuartel de Llanes y del centro comercial de Murcia, las asesinadas son 35 ya, 11 más que en 2025 a estas alturas ● Un tercio de las víctimas estaban en el sistema de VioGén

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

Dámaso F., un guardia civil apartado del servicio y con el arma reglamentaria retirada por episodios de violencia de género, entra en el cuartel de Llanes, donde trabaja su ex pareja, Laura Cruz, también agente del Cuerpo, y la asesina a tiros para acabar él también muerto en el intercambio de disparos con otros agentes. Poco después –a las 13.30 horas del miércoles fue lo de Asturias–, en la otra punta de España, otro asesino machista, de nombre Juan Bautista G. e igualmente con antecedentes por maltrato, degüella a su mujer, Gloria, en un sitio tan concurrido como la tienda de reparación de calzado y copias de llaves en la que trabaja, ubicada en el Carrefour Infante de Murcia, echa el cierre y se da a la fuga hasta que es detenido de madrugada.

La preocupación por las circunstancias de los dos últimos asesinatos machistas –ambos agresores tenían condenas por violencia de género; ambas víctimas estaban incluidas en el sistema de protección VioGén; ambos crímenes fueron ejecutados en lugares públicos– es aún mayor si se acude a la estadística. Porque Laura, de 50 años y madre de tres hijos, y Gloria, de 44 y con una hija, se han convertido en las víctimas mortales número 34 y 35 de la violencia de género en lo que va de 2026, lo que supone la cifra más alta a estas alturas de los últimos cinco años.

Así, en 2025, hasta esta primera semana de agosto el Ministerio de Igualdad contabilizaba 24 asesinadas, 11 menos que ahora –el año acabó con 48 muertes– mientras que en 2024 y 2022 eran 28, siete menos –49 y 50 muertas fue el balance final–. En 2023, las víctimas mortales por estas fechas sumaban 33 –dos menos– y el año acabó siendo el peor desde 2015 con 58 asesinadas.

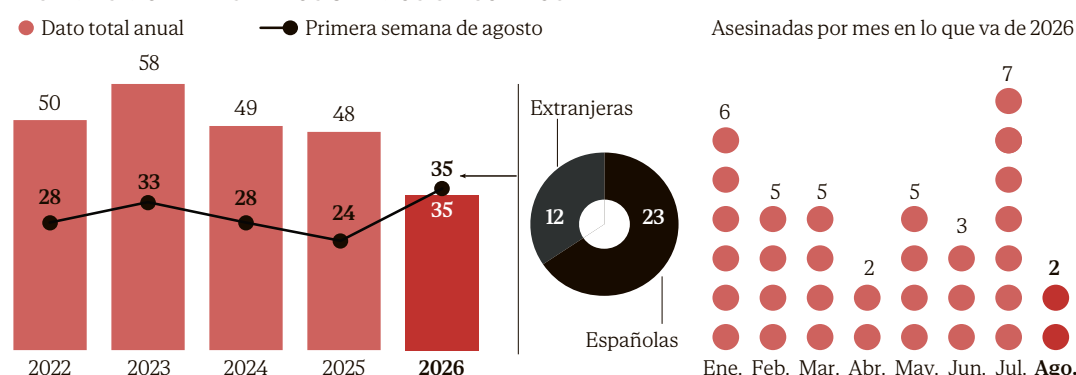
Del estudio más en profundidad del victimario de este 2026 surge otra cifra desasosegante. Según los datos recabados por este diario de la hemeroteca, 11 de las 35 asesinadas –el 31,42%, prácticamente una de cada tres– se encontraban incluidas en el sistema de seguimiento y protección integral VioGén. Sobre el resto, 24, no constaba que se hubieran interpuesto denuncias previas, aunque dos de sus agresores sí estaban *monitorizados* por el sistema por episodios de violencia de género sobre parejas anteriores.

Entre las mujeres incluidas en VioGén figuraban Laura y Gloria, las dos asesinadas de esta semana. Los agresores de ambas fueron condenados tras denunciar ellas malos tratos –en 2019 en el caso del guardia civil; en abril pasado en el del zapatero– y para protegerlas se



Altar en Llanes por la guardia civil asesinada, quien entrenaba a equipos de rugby y baloncesto. PACO PAREDES / EFE

VÍCTIMAS MORTALES EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS



De las 35 víctimas...



11 Sí estaban en el programa VioGén

24 NO lo estaban (2 de sus agresores Sí figuraba en VioGén por denuncias de parejas anteriores).

FUENTE: Ministerio de Igualdad.

E. AMADE / EL MUNDO

impusieron órdenes de alejamiento –la de la agente se desactivó en diciembre de 2025–, medidas que no lograron evitar los crímenes. «Tenía varios procesos penales en el Juzgado de Llanes que se estaban tramitando», además de procedimientos por el «incumplimiento de los acuerdos» de la sentencia de separación, decía ayer el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA), Jesús María Chamorro, en una concentración de condena ante el Ayuntamiento de Oviedo, evidenciando con sus palabras

que la situación de la agente Laura no era de riesgo menor.

En algunas de las piezas que han informado de los crímenes machistas de este 2026, se lee que las víctimas estaban catalogadas en VioGén como casos de riesgo medio e incluso bajo. Entre las primeras –riesgo medio– están María José Bou y Petronila, las víctimas 8 y 9 del año. Bou, de 48 años y sordomuda como su ex marido y su asesino –Abdelkader B. fue degollada en su domicilio de Xilxes (Castellón) junto a su hija Noemí, de 12 años. Al día siguiente, Pe-

tronila B. F., paraguaya de 36 años, era estrangulada en Madrid por su ex pareja, Christian, de 34 años y también paraguayo. En riesgo bajo se encontraban Victoria y Alejandra. Victoria H., británica de 33 años, fue asesinada por su ex pareja el 24 de enero en Alhaurín el Grande (Málaga) en presencia de sus tres hijos, de entre 7 y 11 años. A Alejandra Maryvin, venezolana, 43 años, incluida en VioGén tras denunciar maltrato psicológico, la acuchilló su ex pareja en Seseña (Toledo) el 23 de abril.

A fecha de 31 de julio de 2026, el

Sistema VioGén tiene 104.666 casos activos, de los que 14 se consideran de riesgo extremo, 1.165 de riesgo alto, 15.632 de riesgo medio y 87.855 de riesgo bajo.

En cuanto a la distribución por meses, la estadística sigue la tónica de años anteriores: julio, con siete víctimas mortales, es el peor mes de lo que va de 2026. También fue julio el mes con más asesinadas en 2025 (9), en 2024 (8), en 2024 (9)... Los expertos suelen relacionar la subida de temperaturas con un repunte de los casos. Así lo sostiene, por ejemplo, una investigación del Instituto de Salud Carlos III que analizó los datos de temperaturas, feminicidios, denuncias por violencia de género y llamadas al teléfono de ayuda 016 que se realizaron en la Comunidad de Madrid entre los meses de mayo y septiembre de 2008 a 2016. Concluyeron que un

PROTECCIÓN

104.666 mujeres están en VioGén; 1.179 con riesgo alto o extremo

PERFIL

De las 35 asesinadas en lo que va de año, 23 eran españolas

EDAD

19 de las víctimas tenían, como Laura y Gloria, entre 41 y 60 años

día después de una ola de calor aumentaban las denuncias, tres días después crecía el riesgo de crimen machista y cinco días después había un incremento de las llamadas al 016.

De los perfiles de las víctimas se concluye que son mayoritariamente españolas: 23 asesinadas este año por 12 extranjeras. Y que, por edad, el colectivo más vulnerable es el de las mujeres que tienen entre 41 y 50 años –10 muertas–, justo el tramo en el que se encontraban Laura y Gloria. Le sigue la franja de entre los 51 y 60 años con nueve asesinadas.

Contando los hijos menores de edad que tenían las dos asesinadas esta semana, los huérfanos de la violencia de género de 2026 ascienden ya a 26. Laura deja un hijo de 18 años –no entra en esta estadística– y dos gemelas de 13. Gloria tenía una hija de cinco años.



Operarios realizan trabajos de control de los mosquitos transmisores del virus. FRANCISCO J. OLMO / EUROPA PRESS

El Virus del Nilo pone en alerta al suroeste del país

Veinte casos ya en Andalucía y Extremadura con un fallecido

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

Para el *Culex perexiguus* el paraíso es un arrozal. No porque le guste el arroz, sino por las inmensas extensiones de agua dulce y estancada donde se cultiva el cereal. Si a eso se suman temperaturas extremadamente altas que cada vez se adelantan y se prolongan más, el resultado es que la principal familia de mosquitos que transmite el Virus del Nilo Occidental encuentra, en el suroeste de España, el paraíso de los paraísos y eso explica que esta enfermedad se cebé, año tras año, con Andalucía y, en menor medida pero también, con Extremadura.

Las intensas lluvias registradas en invierno y en primavera y el calor intenso han hecho que esta temporada se activen todas las alertas ante

la previsión de un año que expertos como Jordi Figuerola, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), califican sin dudar como «complicado».

De momento, ya se han registrado veinte casos confirmados, 19 en Andalucía y uno más en Extremadura, cinco de ellos graves, y un fallecido, un hombre de 82 años que murió esta semana en la localidad sevillana de Dos Hermanas y que presentaba patologías previas que le hicieron especialmente vulnerable a los efectos de la infección.

Los cinco casos graves son los mismos que se contabilizaron durante la temporada pasada, lo que indica, según Figuerola, el riesgo elevado al que se enfrenta la población de las zonas sensibles este año, pero no se

rá, ni de lejos, el peor. Por ejemplo, en 2024, cuando se vivió el peor brote del Virus del Nilo Occidental, la cifra de casos graves fue de 158.

No es casualidad, indica este investigador de la Estación Biológica de Doñana del CSIC, que las grandes concentraciones de mosquitos y la mayor intensidad de circulación de la enfermedad estén «vinculados al arroz». Sucede en Sevilla, en la comarca del Bajo Guadalquivir, que con sus 36.000 hectáreas inundadas de cultivo de arroz, es el epicentro de la alerta, pero también en la comarca de La Janda, en Cádiz, o en zonas de Extremadura donde el arrozal está igualmente extendido.

«No todos los casos están vinculados al arroz», señala Figuerola. Y, de hecho, se han detectado casos en

Almería o Málaga, pero nada comparado con el paraíso soñado del *Culex perexiguus*, uno de los mejores vectores para la transmisión del Virus del Nilo Occidental.

Para hacerse una idea de la concentración que se produce en estos puntos basta decir que se han llegado a capturar en una trampa hasta 5.000 hembras de mosquito cuando lo normal, en una ciudad cualquiera, es que no superen las cinco hembras atrapadas.

DESDE 2023

Pero el Virus del Nilo Occidental no siempre estuvo aquí. Recuerda Figuerola que se detectó su presencia a partir de 2003 y que llegó hasta estas latitudes viajando con aves migratorias. Se han detectado, apunta, entre seis y siete introducciones diferentes e independientes y los dos grandes brotes ocurridos en Andalucía están vinculados a dos de esas introducciones.

En la Estación Biológica de Doñana llevan años vigilancia la circulación del virus analizando los anticuerpos en caballos o en la focha común y se ha constatado que después de inviernos más calidos, el virus se crece. Como ha sucedido ahora.

«Hace menos frío y más hembras sobreviven y se reproducen más y más tiempo», detalla el investigador del CSIC especialista en el Virus del Nilo Occidental.

En todo esto tiene una influencia determinante, apunta, un factor añadido, el cambio climático, que es lo que explica que el virus se extienda cada vez más al norte y se hayan detectado casos incluso en Holanda o Bélgica y en capitales como París o, incluso, Moscú.

«Llevamos meses avisando», dice Jordi Figuerola acerca de la previsión de que éste vaya a ser un año difícil. «Ha llovido mucho y hay muchas zonas encharcadas», subraya.

Desde 2020 la cifra de fallecidos por el Virus del Nilo Occidental asciende a una veintena. En 2020 hubo siete muertos, cuatro en Sevilla y tres en Cádiz. En 2021 murió una persona, lo mismo que en 2023, pero lo peor se produjo en 2024, hasta el momento el brote más grave registrado, con once fallecidos.

Aislado por hantavirus un turista franco-argentino en Galicia

PILAR PÉREZ MADRID

El Ministerio de Sanidad confirma el aislamiento domiciliario por hantavirus de un turista franco-argentino en Galicia. El departamento de Mónica García apunta que ha contactado con la dirección de Salud Pública de Galicia y con el Gobierno francés, que ha ratificado que se trata de un caso de la cepa Andes. «El caso acudió a los servicios médicos en Francia, con un cuadro respiratorio muy leve, que posteriormente este país identificó como hantavirus. Después viajó a España ya asintomático y por lo tanto ya no podía contagiar», explican desde el ministerio español tras tener conocimiento ayer jueves del caso.

Ambos ministerios de Sanidad han manifestado que «en estos momentos el paciente se encuentra bien y asintomático, tras pasar una fase leve». Desde los servicios de salud pública de Francia se le indicó la necesidad de aislamiento en su alojamiento y esperar al resto de trabajos de los servicios de salud pública de nuestro país. Tanto desde el Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (CCAES) como desde los servicios de Salud Pública de Galicia se están realizando los estudios precisos para determinar qué acciones han de tomarse. «En el caso de España, tenemos todos los protocolos y el conocimiento bien actualizado y listo para adaptarlo a las circunstancias concretas».

En estos momentos, según aseguran desde Sanidad, «se están poniendo en marcha todos los procedimientos necesarios para la gestión del caso y los posibles contactos de manera segura para el conjunto de la población». Y recuerdan que aquí «tenemos todos los protocolos y el conocimiento bien actualizado y listo para adaptarlo a las circunstancias concretas».

Según establece la OMS, el periodo máximo de incubación se considera de 42 días, por ello, se toman los primeros 28 días como el periodo de mayor probabilidad para el inicio de síntomas. La etapa de transmisibilidad se inicia dos días antes de la fecha de inicio de síntomas o de la toma de muestra en los casos confirmados sin desarrollo de síntomas.

Hace un mes que la OMS dio por cerrada la crisis del brote de hantavirus originado en el crucero MV Hondius. En total, se han registrado 13 casos asociados (dos en España) y lamentado tres fallecimientos.

Crisis en ERC: renuncia el candidato en Girona

Se aparta después de que se filtrara un audio criticando con dureza a sus compañeros

CRISTINA RUBIO BARCELONA

El presidente de Esquerra, Oriol Junqueras se enfrenta a una nueva crisis interna a menos de un año para las elecciones municipales: el candidato en Girona renunció ayer tras el escándalo de un audio filtrado en el que criticaba a sus compañeros. Se trata de Marc Puigtió, alcaldable y dirigente avalado por el propio Junqueras en un polémico proceso de primarias que celebró el partido para escoger candidato al Ayuntamiento.

La renuncia se produjo después de que el perfil de Instagram Girona Perduda difundiera la conversación en

tre Puigtió y el creador de la cuenta (un *influencer* simpatizante de Vox) que se habría producido hace tiempo. «Yo voy a ser muy sincero y te dije cuál era mi intención con ERC. Mi intención era echarlos a todos y quedarme Esquerra, y después poder utilizar sus recursos electorales», se escucha decir a Puigtió, que cuestionó la implicación de sus compañeros.

Al filtrarse el contenido de las conversaciones, el dirigente mandó una carta a la militancia para disculparse, aunque el partido decidió abrir un expediente para esclarecer lo sucedido. Ayer, sin embargo, la forma-



Marc Puigtió. E.M

ción independentista anunció su renuncia como alcaldable para las municipales de 2027. «Las personas pasan, pero los proyectos que trabajan honestamente por el bien común siguen adelante», avisó el partido, que se apresuró en anunciar la apertura de una «nueva etapa», sin líder a tan solo nueve meses de los comicios.

A finales de 2025, Puigtió ganó por un voto las primarias para ser candidato en Girona tras ser avalado por el propio Junqueras. Entonces, su rival impugnó el proceso, aunque la Comisión de Garantías de ERC dio validez a su victoria.

CRONICA

Así se organizan funerales 'legales' para tirar las cenizas en alta mar

MÚSICA, BRINDIS Y HASTA DELFINES MARCAN LAS CEREMONIAS MARÍTIMAS

Se necesita la autorización de Capitanía, hacerlo en zonas permitidas y usar urnas biodegradables. La demanda se dispara entre mayo y septiembre. «Ahora los funerales se piensan como una historia»

LUIGI BENEDICTO BORGES

«Cuando me muera, quiero que lancen mis cenizas al mar». Esta frase, escuchada en tantos hogares, acostumbra a guardar un gran significado: querer reposar donde se disfrutó de las mejores vacaciones, se vio un anochecer inolvidable o se vivió las mejores jornadas de pesca. Pero los familiares suelen encontrarse con un muro cuando quieren que su ser querido quede ligado para siempre a la costa: en España está prohibido lanzar al mar una urna convencional, ni flores, coronas, bolsas o cualquier otro elemento que pueda convertirse en residuos. Pero eso no impide que se pueda cumplir ese último deseo de forma legal. Sólo hay que acatar las condiciones

establecidas por la Capitanía Marítima correspondiente, navegar hacia los puntos autorizados, a cierta distancia de la costa, lejos de las zonas de baño y ser respetuosos con el medio ambiente.

«Hay una normativa muy clara en referencia al depósito de cenizas en el mar. Debe realizarse en áreas autorizadas, con el permiso de Capitanía, urnas biodegradables y pétalos de flores naturales» señala Albert Vidal, portavoz de Cenizas Mediterráneo, empresa catalana especializada desde 2013 en la organización de ceremonias marinas.

Para solicitar sus servicios, la familia solo tiene que aportar la documentación de la persona fallecida y ellos se ocupan de tramitar la autorización,

coordinar la embarcación y organizar la salida. «Existe bastante desconocimiento. Pasa con las urnas, por ejemplo. Nos han llegado con algunas de bambú porque piensan que son biodegradables», destaca Vidal. Una vez informados los familiares de todos los detalles, las ceremonias suelen contar con un máximo aproximado de 10 personas, además del capitán y, cuando es necesario, otro miembro de la tripulación. Algunas familias prefieren acudir con una sola persona, mientras que otras reúnen al grupo más cercano.

«El momento más emotivo suele llegar cuando ponemos la música preferida del fallecido. Muchas familias también brindan con cava o champán. En una ocasión trajeron una botella de ratafia de 1947, el año de nacimiento de la persona a la que despedían. También en alguna ocasión hemos tenido la suerte de recibir la visita de una familia de delfines durante la travesía o en el momento de dejar las cenizas», recuerda Vidal.

Cenizas Mediterráneo realizó 440 servicios en 2024 y 585 en 2025. Su actividad se extiende por distintos puntos de Cataluña, Comunidad Valenciana, Región de Murcia, Andalucía y Mallorca, con especial demanda en las grandes ciudades y en zonas con una fuerte vinculación marítima. El servicio tiene un coste que varía entre 295 y los 675 euros, dependiendo del tipo de servicio y del puerto de origen. Las ceremonias para depositar urnas funerarias en el mar concentran su mayor demanda entre mayo y septiembre, coincidiendo con el buen tiempo.

Durante la mayor parte del año pueden organizarse con alrededor de una semana de antelación, pero en julio y agosto el plazo puede aumentar

«hasta dos o tres semanas». El estado del mar también influye. Cuando las condiciones no garantizan la seguridad y la comodidad de los asistentes, la salida se aplaza. «Es un momento demasiado importante como para realizarlo con mala mar. Preferimos cambiar la fecha y asegurarnos de que la familia conserve un recuerdo bonito. Al realizarse días o incluso semanas después del fallecimiento, estas ceremonias no se viven como algo triste, sino un momento muy emotivo», añade Vidal.

FUNERALES A LA CARTA

Una encuesta elaborada por Pazy, empresa especializada en la planificación y organización de funerales personalizados, refleja que el 67,5% cree que los funerales del fu-

la compañía que incorpora entre sus servicios las ceremonias marítimas de Cenizas Mediterráneo.

Hermida considera que el relevo generacional es clave en este cambio de paradigma. «Ya no son los hijos los que llaman a "la funeraria de siempre" y dejan que todo se haga como se ha hecho "toda la vida", sino que cada vez hay más gente que decide su propia despedida en vida. Antes el funeral era casi un trámite estandarizado —tanatorio, misa, entierro, y ya— y ahora se piensa más como una historia: qué queremos contar de esa persona, cómo era, qué le gustaba. Y esto lo están empujando varias cosas a la vez: vivimos en una sociedad menos religiosa pero no menos espiritual, hablar de la muerte se ha normalizado bastante

gracias a series, libros, redes sociales... y también han aparecido servicios como el nuestro, que dan margen para personalizar sin que eso signifique pagar más», detalla.

Ese componente personal da lugar a peticiones de los más inverosímiles: que toque la banda de su pueblo, que los familiares vistan de un color concreto, que esté presente la camiseta de su equipo de fútbol o que el catering incluya su comida favorita... «Incluso hay

quien plantea una ceremonia inspirada en un funeral vikingo, con una decoración muy específica y que tenga lugar en el mar», destaca Hermida, que destaca la importancia de «dejar por escrito» qué quieres que hagan tus seres queridos con las cenizas, el tipo de ceremonia o incluso una canción concreta. «Evita dudas y descarga a la familia de una responsabilidad emocional enorme», asegura.



La urna que contiene las cenizas debe ser 100% biodegradable. E.M.

No te pierdas nada.
Ni siquiera
de vacaciones.



DESCARGAR EN
Google Play

Consíguelo en el
App Store

Descárgate GRATIS la App de El Mundo

Toda la actualidad, el mejor análisis y tus juegos favoritos.
En cualquier momento. En cualquier lugar. Lo tienes todo en nuestra app.

EL MUNDO

TRIBUNA | El sultanismo del presidente equivale a una concepción unipersonal del poder liberada de cualquier restricción institucional y desprendida de cualquier compromiso ideológico u organizativo, que se sostiene sobre la lealtad personal

Las fases del sanchismo

JUAN JESÚS GONZÁLEZ

LA CAÍDA del *mito ZP*, el primer ex presidente imputado (tráfico de influencias y contrabando), después de haber sido talismán electoral durante un sinfín de campañas, ha servido, por lo pronto, para someter toda la gestión de Pedro Sánchez a un ejercicio de evaluación retrospectiva que invita a reinterpretar muchas de las decisiones adoptadas durante su mandato, de tal manera que cuestiones como las crisis de gobierno que jalonaron dicho mandato (empezando por la enigmática crisis de julio de 2021) o las concesiones realizadas al independentismo (señaladamente, la amnistía) cobran ahora un nuevo significado. Desde esta perspectiva, podemos establecer una periodización de los gobiernos de Sánchez que nos ayude a descifrar la evolución del sanchismo a la luz de la información hoy disponible.

En principio, podemos distinguir tres fases de dicha evolución: 1) el Gobierno monocolor salido de la moción de censura de 2018; 2) el presidencialismo plebiscitario salido de la repetición electoral de 2019; y 3) el sultanismo implícito tras la concesión de amnistía al independentismo catalán que enseña su verdadera cara unos meses después, tras la primera imputación judicial del entorno de Sánchez (*caso Begoña*).

La coalición negativa que se construye con el objetivo de desalojar a Mariano Rajoy sirvió, en un primer momento, para otorgar a Sánchez un voto de confianza que le permitió la formación de un Gobierno monocolor hasta la convocatoria electoral de abril de 2019. Tras la negativa de ERC a la aprobación de nuevos presupuestos, Sánchez optó por convocar elecciones, pero se encontró con que el

resultado concedía a Cs la llave para completar mayoría de gobierno, sin que Rivera hiciese uso de ella mediante la correspondiente apertura de negociaciones con el PSOE. Puesto que Sánchez había declarado a Podemos «socio preferente» en su apuesta

populista por ganar las primarias socialistas de 2017, utilizó el rechazo a Cs que él mismo había alimentado («Con Rivera no») como excusa para repetir las elecciones, con la expectativa ilusoria de capitalizar a su favor la negativa de Rivera a negociar con él. Como sabemos, la repetición electoral de noviembre de 2019 castigó a Rivera por su pasividad, pero castigó también a Unidas Podemos, que perdió diez diputados, después de que el propio Sánchez dijese que gobernar con Pablo Iglesias le quitaría el sueño. En consecuencia, Sánchez quedó a partir de ese momento en manos del independentismo catalán, sellando así su destino.

Entramos de esta forma en la segunda fase del sanchismo, dedicada al ensamblaje de una coalición confederal bajo el liderazgo de una presidencia

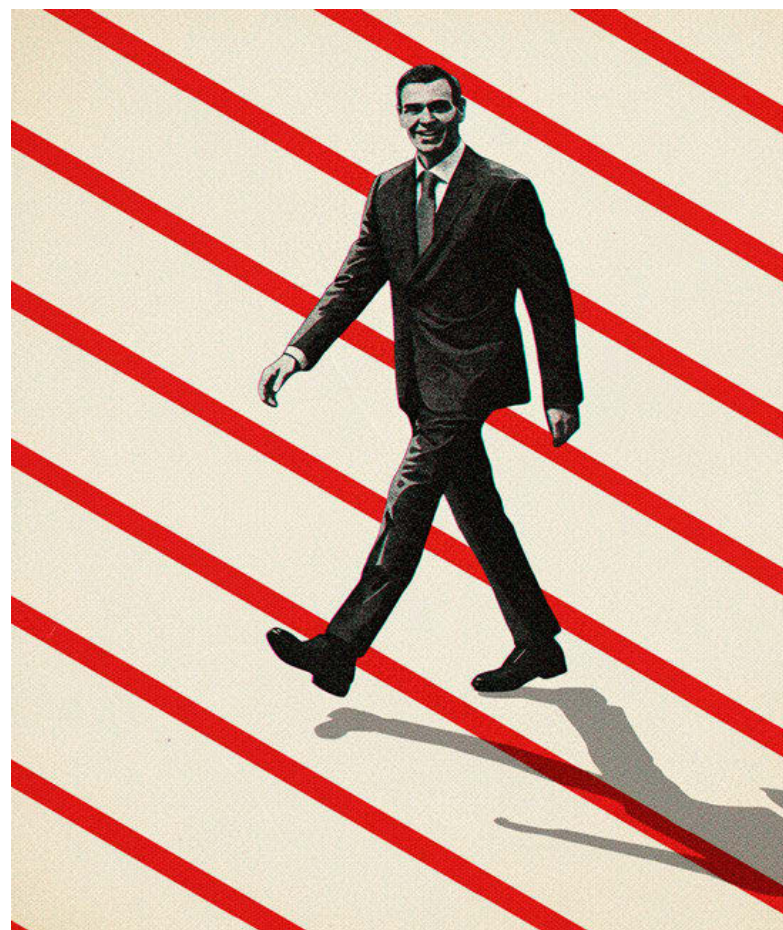
plebiscitaria cuyo objetivo principal no era otro que dejar a las derechas fuera del juego democrático, embarcando al PSOE en una dinámica de polarización parecida a la del Frente Popular, pero con la diferencia de que ahora el protagonismo no recaía sobre la izquierda republicana sino sobre el propio PSOE. Ahora bien, bajo la superficie de acuerdos de legislatura con el PNV y ERC, se estaban fraguando movimientos subterráneos en el seno del PSOE que la investigación de Ketty Garat (*Todos los hombres de Sánchez*) nos ayuda a desentrañar. Pues ahora sabemos que la enigmática crisis de gobierno de julio de 2021 respondía a una recomposición de fuerzas en el seno del sanchismo, de tal manera que Sánchez recuperaba a elementos significados del zapaterismo con el fin de reemplazar a los comisionistas que habían empezado a ajustar cuentas entre ellos tras descubrirse la «vida disoluta» del superministro Ábalos. Lo más curioso de la operación es que, nueve meses después de que Ábalos fuese denunciado por las feministas del PSOE, Sánchez aprovechó la crisis de gobierno para adoptar una decisión salomónica y purgar de paso a las feministas, lo que no hacía sino desvelar, a la altura de 2021, el carácter instrumental que el feminismo ha tenido siempre para Sánchez. Como resultado, los lobistas capitaneados por Zapatero y Pepe Blanco recuperaron el control de centros neurálgicos del poder socialista, con la expectativa de que este nuevo perfil político evitase las trapacerías y las pifias de los comisionistas.

La tercera fase se inicia, como se recordará, con la aprobación de la Ley de Amnistía, a sabiendas de que la Constitución había desestimado esta figura justamente para evitar los círculos viciosos de agravios y contrapartidas que había provocado en el pasado, bajo la consigna de «hoy por ti, mañana por mí». Con esta premisa, que el TC bendijera la medida mediante la doctrina de que «todo lo que no está prohibido en la Constitución es materia legible» no hacía sino dar carta blanca a Sánchez para mantenerse en la Moncloa mediante el pago del consiguiente alquiler (recordemos que Sánchez nunca dispuso de acuerdo de legislatura, tan solo de investidura, lo que ha dejado la legislatura sin presupuestos).

El sultanismo característico de esta tercera fase presupone, de entrada, la confusión entre partido, Gobierno y Estado, como bien queda demostrado con las *cloacas*, donde el PSOE puso recursos a disposición de la trama para promover operaciones contra el aparato de la Justicia y la policía judicial bajo la supervisión de un secretario de Estado y de la Fiscalía General del Estado, todo ello para librar al entorno familiar del presidente de la acción de los tribunales. Esta concepción sultánica del poder ayuda de paso a entender la apelación con la que Zapatero cerró los debates en el congreso socialista de 2024, en un momento de exaltación peronista del matrimonio Sánchez: la lealtad por toda regla... y la *omertá* como salvoconducto, como si Zapatero estuviera protegiéndose y exculpándose de sus propias «andanzas». En definitiva, una concepción unipersonal del poder, liberada de cualquier restric-

ción institucional y desprendida de cualquier compromiso ideológico u organizativo, que se sostiene sobre la lealtad personal entendida como un juego de premios y castigos, donde ya no solo el aparato socialista sino también la burocracia pública forman parte del séquito presidencial. Todo esto concuerda puntualmente con la caracterización del sultanismo que hiciera en su día Juan Linz con la vista puesta en fenómenos que entonces nos parecían exóticos y que hoy resultan de una proximidad inquietante (Casal Bértoa: *El Gobierno sultánico de Sánchez*, EL MUNDO 5/06/2026).

Volviendo a la genealogía del fenómeno, es claro que el pacto confederal implícito en el acuerdo de investidura de 2020 (reconocimiento del conflicto político entre Cataluña y España, y concesión al PNV de derecho de veto en cuestiones de fiscalidad) sirvió para reconocer a Sánchez el estatus de presidente plebiscitario capaz de aglutinar y defender los intereses de todo el bloque frente al españolismo de las derechas. Lo que no sabían los abajo firmantes es que Sánchez se iba a servir de ese pacto para ir mucho más lejos de lo que era pensable en aquel momento y que, por ende, terminarían convirtiéndose en sus rehenes a lo largo del viaje; de ahí el nerviosismo de los socios cada vez que se topan con un caso de corrupción, del que intentan defenderse poniendo líneas rojas. Empero, Sánchez sabe que las líneas rojas de sus socios funcionan en realidad como un semáforo que pasa de un color a otro sin inmutarse, toda vez que la única línea roja verdade-



LUIS PAREJO

La tercera fase del sanchismo presupone la confusión entre partido, Gobierno y Estado

ramente irrenunciable para ellos es la vuelta al antiguo orden autonómico, después de disfrutar las mieles del confederalismo y la bilateralidad que Sánchez les ha concedido. Por ahí nunca van a pasar.

Al final del viaje, va a resultar que el único socio de Sánchez que tomó las debidas cautelas fue Puigdemont, que al menos se cuidó de marcar distancias (Waterloo por medio) y avisar de que «Sánchez no es de fiar». Falta por ver en qué se traduciría esta falta de confianza en el caso de que el Tribunal Supremo llegase a solicitar el suplicatorio del mismísimo Sánchez.

Juan Jesús González es catedrático de Sociología de la UNED y autor de 'Las razones del voto en la España democrática (1977-2023)' (Catarata)

MUNDO



Columna de humo procedente del almacén de la empresa rusa Wildberries en el barrio de Shushary, en San Petersburgo, tras un ataque de drones ucranianos. EFE

Kiev ataca Wildberries para cortocircuitar la economía rusa

● El plan de Ucrania pasa por destruir el sector de paquetería y logística que permite sobrevivir a miles de pequeñas empresas ● Si esas compañías no pueden pagar créditos bancarios, todo el sistema peligr

Durante más de tres años de guerra, Ucrania ha intentado debilitar la economía rusa atacando refinerías, depósitos de combustible y fábricas militares. Ahora ha abierto un frente diferente. El objetivo ya no es sólo reducir la capacidad industrial del Kremlin, sino golpear la red comercial que sostiene el consumo diario de millones de rusos y el negocio de cientos de miles de pequeñas empresas.

En apenas 17 días, los drones ucranianos destruyeron 14 almacenes de



XAVIER COLÁS
TALLÍN

Wildberries, la mayor plataforma de comercio electrónico de Rusia. Según cálculos del diario económico ruso *Vedomosti*, la compañía perdió más de 1,5 millones de metros cuadrados de superficie logística, alrededor del 27% de toda su capacidad de almacenamiento.

El mayor golpe llegó el 18 de julio en Electrostal, en la región de Moscú. El complejo, de 250.000 metros cuadrados, quedó completamente destruido. Murió un trabajador tayiko de 25 años, y más de 60

personas resultaron heridas. En los días siguientes fueron alcanzados grandes almacenes en Penza, Samara, Vladimir, Riazán, Tambov, San Petersburgo, Stávropol y Krasnodar, además de otros centros menores repartidos por todo el país.

A diferencia de una refinería, Wildberries no distribuye combustible. Tampoco armamento, aunque es un importante vendedor de material militar como cascos, chalecos o complementos para drones al que recurren muchos rusos que se disponen para ir al frente. Pero su valor estratégico reside en otra parte. Es la infraestructura sobre la que trabajan cientos de miles de

vendedores independientes. Miles de pequeñas fábricas, talleres textiles, fabricantes de cosméticos o negocios familiares almacenan allí sus productos antes de enviarlos a cualquier rincón de Rusia. Cuando un almacén desaparece, no pierde mercancía una gran empresa: la pierden miles de empresas al mismo tiempo.

Tras alejar a los rusos de su propia gasolina, llega un cambio de estrategia. Los ataques contra las refinerías buscan reducir la capacidad energética y militar del Estado ruso y ahora los ataques contra Wildberries buscan romper la economía cotidiana. Dañan la logística, inmovi-

lizan mercancías, retrasan entregas y dejan sin liquidez a pequeñas empresas que dependen casi por completo de la plataforma para vender.

Los consumidores ya empiezan a percibirlo. «Hay muchos retrasos. Las cosas empeoran cada día», cuenta Valeria, madre de tres hijos en Volgogrado, donde uno de los almacenes también resultó alcanzado.

En Moscú, Anna explica cómo estas plataformas forman parte de la rutina diaria de millones de familias. «Yo usaba Ozon para libros y cosas de la casa. Creo que Wildberries es mejor para ropa y complementos, pero también repuestos que nos ha-



cen falta o cosas para cuidar de mi salud o la de mis animales». Como muchos otros clientes, empieza a diversificar sus compras entre distintas aplicaciones para evitar retrasos.

La comparación con el gigante Amazon resulta inevitable, pero existe una diferencia importante. Mientras Amazon conserva un peso enorme como vendedor directo, Wildberries funciona sobre todo como un gigantesco mercado para terceros. Buena parte del daño no recae sobre la empresa propietaria de la plataforma, sino sobre los cientos de miles de comerciantes que dependen de ella para almacenar, distribuir y cobrar sus ventas.

Estos ataques son una forma distinta de *guerra económica*. Ucrania parece haber entendido que desgastar a Rusia también pasa por hacer más difícil la vida económica de quienes están muy lejos del frente. El golpe se extiende entre miles de pequeñas empresas cuya supervivencia depende de que la mercancía llegue a tiempo.

En los últimos dos años, Wildberries se había convertido además en uno de los grandes símbolos de la adaptación de la economía rusa a las sanciones occidentales. Con la salida o reducción de actividad de muchas empresas ex-

tranjeras, millones de consumidores trasladaron sus compras a plataformas nacionales. Para miles de emprendedores, abrir una tienda en Wildberries era una forma barata de vender en todo el país sin necesidad de crear una red propia de distribución. Esa dependencia explica que cada almacén destruido afecte simultáneamente a fabricantes, transportistas, proveedores y clientes.

Un análisis de un estudio de la plataforma de análisis Riddle Russia, concluye que los ataques ucranianos contra los almacenes de Wildberries difícilmente provocarán por sí solos un colapso de la empresa o una crisis bancaria en Rusia, aunque sí están infligiendo un daño económico muy serio. Wildberries, que controla cerca del 45% del comercio electrónico ruso y arrastra una deuda que podría superar los 1,3 billones de rublos —con alrededor de medio billón prestado por VTB—, ha perdido ya una parte sustan-

SIN OPCIONES PARA LOS ANTIBELICISTAS

PROHIBICIÓN.

Renombrados políticos rusos quieren excluir de las elecciones legislativas de septiembre al único partido que critica públicamente la guerra en Ucrania, Yábloko. Estos movimientos se producen justo después de que la Comisión Electoral Central (CEC) aprobara las listas de la formación, que figura en segundo lugar tras el partido del Kremlin, Rusia Unida.

«**VENDIDOS**». Tanto el partido gobernante Rusia Unida (al que pertenece Vladimir Putin) como los comunistas acusaron a Yábloko, que aboga por el cese de los combates y el inicio de negociaciones de

cial de su infraestructura logística y afronta cientos de miles de vendedores afectados.

Sin embargo, el informe sostiene que se trata de una compañía «demasiado grande para caer»: el Estado y los grandes bancos tienen incentivos para rescatarla si fuera necesario. Los ataques sí aumentan la presión sobre un sistema financiero ruso que ya muestra signos de debilidad (más créditos problemáticos y retirada de depósitos) obligando a bancos como Sber a prepararse para posibles pérdidas, pero el verdadero riesgo no es un desplome inmediato, sino que el coste de sostener a Wildberries erosione gradualmente la capacidad del Estado para contener una crisis bancaria latente.

Los almacenes de Wildberries son un objetivo especialmente rentable desde el punto de vista militar. Se trata de enormes edificios fácilmente identificables por satélite, con una elevada concentración de mercancías y una actividad prácticamente continua. Destruir uno de ellos no sólo implica perder la nave, sino también millones de productos, sistemas de clasificación, vehículos de carga y semanas o meses de reorganización logística.

Para el Kremlin supone también un desafío político. Vladimir Putin vendió a los rusos que la «operación militar especial» sería corta y victoriosa. Ahora la guerra se alarga y tiene cada vez más repercusiones. Hasta ahora, muchos rusos podían seguir la contienda como un acontecimiento lejano, perceptible sobre todo por las noticias o las bajas en regiones concretas. Cuando fallan las entregas, desaparecen productos o aumentan los retrasos en las compras *online*, la guerra entra en casa. Igual que cuando empezaron los cortes de internet este año, las primeras quejas que afloran en redes sociales no hablan de geopolítica. Ahora hablan de pedidos que no llegan, devoluciones bloqueadas o mercancía perdida.

El verdadero objetivo de esta campaña quizá no sea Wildberries en sí, sino la sensación de normalidad económica que Rusia había logrado preservar en gran parte de su territorio



Una mujer camina frente a los almacenes de Wildberries en Moscú. AFP

paz con Ucrania, de «vender» a Rusia a Occidente, de apoyar a «agentes extranjeros» y de estar en contra de la llamada «operación militar especial», informa Efe.

pese al conflicto. Ucrania parece haber identificado un punto débil: una economía cada vez más dependiente de grandes plataformas logísticas cuya destrucción reparte el coste del conflicto entre cientos de miles de pequeñas empresas y millones de consumidores.

Putin fuerza la maquinaria financiera rusa

El presidente exige bajar tipos de interés para aliviar al Estado y las empresas

X. COLÁS TALLÍN

En el puente de mando de la economía rusa, la única persona que parece mirar los instrumentos en lugar de la narrativa belicista está recibiendo órdenes de acelerar. Vladimir Putin ha redoblado la presión sobre el Banco Central para que rebaje con mayor rapidez los tipos de interés. El día 24, el regulador cedió un cuarto de punto, hasta el 14%. Elvira Nabiullina, gobernadora del Banco Central, vive cercada políticamente desde febrero de 2022. Bloomberg informó entonces de que quiso dimitir tras la invasión y Putin se lo impidió; aunque fuentes del banco cuestionaron esa versión. Su enfoque económico combina la ortodoxia monetaria liberal occidental de control de la inflación con un férreo pragmatismo tecnocrático al servicio del Estado ruso.

Permaneció al timón para evitar que la institución cayese en manos de ideólogos que reclaman dinero barato, emisión y obediencia. Su equipo frenó el pánico inicial con tipos al 20% y controles de capital, pero la carrera de fondo hacia una paz que no se vislumbra está ahora cuesta arriba con el crecimiento empantanado y el sistema bancario emitiendo crujidos sistémicos.

Putin quiere dinero barato para reanimar la actividad, aliviar a las empresas y reducir el coste de la deuda. Nabiullina mira la inflación, el déficit y la calidad de los préstamos. El agujero presupuestario puede acercarse a 85.500 millones de euros, más del doble de lo previsto.

El Estado ruso tendrá que destinar unos 41.700 millones de euros a pagar los intereses de su deuda. Para cubrir el creciente agujero presupuestario, el ministerio de Finanzas necesita que los bancos compren deuda pública. El problema es que debe ofrecerles intereses superiores al 16% y que muchas entidades disponen cada vez de menos dinero.

Los ataques contra el gigante del comercio electrónico Wildberries tensan el mecanismo. Miles de vendedores han perdido mercancía, pero siguen vigentes sus créditos y siguen debiendo impuestos. Una oleada de quiebras trasladaría el daño a proveedores, bancos y recaudación. Las entidades ya sufren menor liquidez y más morosidad. Bajar los tipos deprisa aliviaría hoy a los deudores pero devolvería combustible a la inflación. Nabiullina intenta «doblar sin romperse», dice el analista Alexander Kolyandr.

La discusión salió esta semana de los muros del Banco Central. Serguei Sobianin, alcalde de Moscú y un peso pesado del sistema, rechazó las llamadas a movilizar toda la economía. Andrei Kolesnik, miembro del comité de Defensa de la Duma, había pedido colocarla sobre «raíles de guerra». Sobianin tachó esas propuestas de «inútiles». «Matar la vida, matar una economía normal es matar el país entero», alertó. Sin impuestos, ingresos y una economía civil en marcha, Rusia tampoco alcanzará el éxito militar.

Hay fisuras en el régimen, todavía sin fallas. La politóloga Tatiana Stanovaya detecta entre figuras leales al Kremlin una demanda de «decisiones competentes», una «valoración realista» de las capacidades rusas y objetivos alcanzables. Putin confía en la paciencia de la población y la fidelidad de las élites. La presión interna eleva la tensión de la estructura. El sistema sigue lejos de una implosión.

Los rusos encajan mientras la guerra se instala en su rutina. A los almacenes incendiados se suman la escasez de combustible, los aeropuertos cerrados, los cortes de internet móvil y las humaredas. «Es

Elvira Nabiullina intentó dimitir en 2022. Putin no se lo permitió

La deuda rusa por la guerra ya asciende a 41.700 millones de euros

el peor momento, la gente está muy tensa por la situación», cuenta Inna, ejecutiva, desde Moscú.

El analista militar Iván Stupak señala que los ataques contra Wildberries buscan dañar a los bancos. Pero el efecto político puede alimentar el malestar o reforzar el cierre de filas. En una carta al director, un ruso contemplaba el humo sobre su ciudad: «Podemos entenderlo con la cabeza, pero no disculparlo con el corazón».

La economía rusa conserva flotabilidad y el Kremlin mantiene el timón firme hacia la guerra. Pero la marejada ucraniana obliga a corregir el rumbo. Y ahí es donde chocan las recetas.

MUNDO

DIPLOMACIA
ENTRE
AMENAZAS A
LOS PAÍSES
DEL GOLFO

Irán ha intensificado una campaña hacia los Estados del Golfo, a los que en las últimas jornadas ha advertido que si vuelven los ataques de EEUU golpeará sus plantas de petróleo, energía y agua, y les ha instado a convencer a Trump para que acepte una solución negociada, incluido el plan para Ormuz que Teherán diseña con Omán. Según confirmaron a Afp dos funcionarios bajo anonimato, «Irán amenazó con sumergir al Golfo en la oscuridad, país por país». «Sus amenazas eran muy serias y elaboraron una larga lista de objetivos», añadió uno de ellos. En la imagen, una mujer ondea una bandera iraní junto a una valla en la que un hombre lleva una camiseta con el rostro de Alí Jamenei, en una plaza céntrica de Teherán. VAHID SALEMI / AP

El diálogo sigue
pero la calma
no llega al Líbano

Un artefacto de Hizbulá mata a dos soldados e Israel responde con un ataque

SAL EMERGUI JERUSALÉN

La onda expansiva de una bomba en una casa que acabó con la vida de dos soldados israelíes y de los posteriores ataques aéreos de Israel contra objetivos de Hizbulá —que causaron un muerto en el sur— llegó hasta Roma, donde los dos países sellaron ayer la séptima ronda negociadora. El repunte de tensión, tras un periodo de relativa calma en el marco de la frágil tregua, no ha supuesto la suspensión de un proceso destinado a garantizar la retirada gradual del ejército israelí del sur del país y el desarme de la milicia libanesa proiraní.

Israel anunció ayer la muerte de dos reservistas —uno de 34 años con rango de mayor y el otro, de 33, sargento mayor— a raíz de la detonación el miércoles de un artefacto explosivo en un edificio en la aldea Majdal Zoun en el sur del Líbano. La explosión causó también heridas graves a cuatro integrantes de la Brigada de Paracaidistas 55. El ejército in-

vestiga si el dispositivo fue colocado antes o después de la tregua, anunciada en junio, así como si sus fuerzas siguieron todos los protocolos de seguridad en la entrada de casas con posibilidad de estar minadas.

Poco después y alegando «la grave violación de la tregua por parte de Hizbulá», la Fuerza Aérea israelí inició en la tarde del miércoles varios ataques en esa zona. Las autoridades locales informaron de un muerto y 12 heridos en la localidad de Tibnin. Horas más tarde, ocho libaneses resultaron heridos en un ataque en Bourj el Shemali en el distrito de Tiro.

La portavoz militar israelí en árabe Ella Waweya instó el miércoles a los habitantes de la localidad de Al Mansuri abandonar sus casas a una distancia no menor a 1000 metros en un aviso previo al ataque de represalia contra Hizbulá. «¡Todo aquel que se encuentre cerca de efectivos de Hizbulá, sus instalaciones y sus medios de combate, pone en pe-

ligro su vida», escribió en la plataforma X en la primera consigna de desalojo en más de un mes.

La cúpula militar israelí pidió una respuesta «más contundente» al Gobierno de Benjamin Netanyahu, que se encuentra bajo la presión de EEUU para seguir la tregua con Hizbulá y así no golpear las posibilidades de la negociación con el Gobierno de Beirut. Según diversas fuentes, la intervención estadounidense ante Israel ha evitado, por el momento, una escalada. Además, si el explosivo fue colocado en la casa antes del alto el fuego, no se consideraría una violación del mismo. La reunión del gabinete de seguridad de ayer por la tarde se centró en analizar la situación ante Hizbulá y en la Franja de Gaza.

Las noticias del sur del Líbano no provocaron el cese del diálogo entre los representantes de Israel y Líbano bajo la tutela de EEUU que siguió ayer, aunque contribuyó de forma decisiva a que la reunión en Roma fuera más corta de lo previsto.

Un portavoz del departamento de Estado de EEUU definió las conversaciones de «sumamente productivas» y reveló «avances» en el

plan derivado del acuerdo marco alcanzado en junio que ha permitido el repliegue limitado de una zona concreta y la entrada de tropas libanesas. El objetivo de EEUU es expandir el proceso de zonas-piloto, solucionar asuntos fronterizos

pendientes y trabajar hacia un acuerdo a largo plazo que suponga la normalización de relaciones. El optimismo manifiesto de EEUU contrasta con el escepticismo en Líbano e Israel tras la séptima ronda negociadora, que finalizó ayer.

El líder de Hizbulá, Naim Qassem, critica al presidente libanés, Joseph Aoun, por mantener negociaciones con Israel que «solo le han traído vergüenza, humillación, decepción y concesiones sucesivas al Líbano», exige «la retirada completa del ocupante» y se opone al desarme de lo que llama «resistencia». «Defenderemos nuestra tierra, nuestros derechos y nuestra patria, y tendremos la victoria», asegura el líder del grupo proiraní. En el Gobierno libanés replican que Hizbulá dio pretextos a Israel para su ofensiva a gran escala, con la destrucción de aldeas y la muerte y desplazamiento de miles de habitantes.

Aoun espera que, a través de la diplomacia y sobre todo la presión de Donald Trump, Israel se retire de las zonas que ocupó en territorio libanés (hasta 10 kilómetros) cerca de la frontera durante la operación.



Ataúd de uno de los muertos, el comandante Harel Birenstock. AP

La cúpula militar
israelí pide al
Gobierno una
respuesta «más
contundente»

Taiwán afila su táctica 'puercoespín'

Su ejército ensaya la defensa de la isla frente a un hipotético desembarco de China

LUCAS DE LA CAL

CORRESPONSAL EN ASIA

Las primeras luces del amanecer apenas iluminaban las playas de la costa occidental de Taiwán cuando los infantes de marina comenzaron a desplegarse entre diques, espigones y carreteras costeras. A pocos kilómetros, vehículos anfibios avanzaban hacia la arena mientras los operadores de drones buscaban posiciones desde las que vigilar el horizonte. Sobre el papel, el enemigo todavía estaba a 130 kilómetros de distancia, al otro lado del estrecho. Pero, para los soldados taiwaneses, la batalla ya había comenzado.

El estreno durante esta semana del nuevo Comando de Operaciones Litorales en las maniobras Han Kuang, los mayores ejercicios militares anuales de la isla, representa la puesta en marcha de la pieza más importante de la llamada estrategia del *puercoespín*, la doctrina —popularizada en la guerra de Ucrania— con la que Taipéi pretende convencer a Pekín de que una invasión sería tan costosa que no merece la pena intentarla.

La activación del nuevo mando coincide además con una escalada de la presión militar china. Antes del inicio de las maniobras, el Ejército Popular de Liberación (EPL) desplegó 21 aviones de combate y nueve buques de guerra alrededor de la isla. A este movimiento Pekín lo llama «pa-



Militares en activo y reservistas, en las maniobras anuales Han Kuang para defender la isla. RITCHIE B. TONGO / EFE

trulla de preparación para el combate», la vigésima de este tipo en lo que va de año. En los últimos meses, los militares chinos han convertido estas operaciones casi en una rutina, alternando grandes ejercicios de cerco

con incursiones aéreas y navales destinadas a desgastar a Taiwán y a acostumar a sus fuerzas armadas a una presión permanente.

En Taipéi son conscientes de que no pueden competir con el gigantes-

co poder militar chino. Eso se asumió hace mucho tiempo. El objetivo de sus maniobras militares no se centra en derrotar al ejército de la superpotencia asiática en un enfrentamiento convencional, sino en transformar

cualquier intento de invasión en una pesadilla logística. Como un puercoespín frente a un depredador mucho más grande.

Este animal se ha convertido en la mejor metáfora de la nueva doctrina defensiva taiwanesa. El puercoespín nunca vence por fuerza bruta. Sobrevive porque atacarlo resulta demasiado doloroso. Esa misma lógica impregna ahora toda la planificación militar de la isla, reforzada además tras estudiar con detalle la resistencia ucraniana frente a Rusia.

En el centro de esa estrategia aparece el recién creado Comando de Operaciones Litorales, concebido para impedir que, en una hipotética invasión, las primeras tropas chinas nunca logren tomar tierra. Mientras la Armada intenta frenar la flota de invasión mar adentro y la Fuerza Aé-

La estrategia es hacer que el precio a pagar sea muy alto para Pekín

rea combate por mantener abierto el espacio aéreo, las unidades del nuevo mando se despliegan a lo largo de las principales playas, puertos e infraestructuras costeras para convertir el litoral en una enorme trampa. El plan es que, si los primeros embistes chinos consiguen desembarcar, serán precisamente estos marines quienes deberán lanzar contraataques rápidos antes de que puedan introducir carros de combate y artillería pesada.

REBAJAS

50%

HASTA

Ahora es el momento de invertir en su negocio

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

ofiprix.com

900 909 233

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS. Alquile sus muebles y disfrútelos mediante un contrato de arrendamiento.

MUNDO

De la Espriella, un presidente dispuesto a romper todos los moldes

Medidas de seguridad extremas en Cali para la toma de posesión hoy del colombiano

SALUD HERNÁNDEZ-MORA

Hoy toma posesión en Colombia un presidente dispuesto a romper moldes. El abogado y empresario que decidió lanzarse a la arena política hace sólo un año pretende dejar nítido que su mandato será diferente y que cumplirá los compromisos que adquirió con sus votantes. Prometió derrotar a la izquierda, al terrorismo, al centralismo, a los partidos tradicionales, construir la «patria milagro». Y ha querido comenzar por plagar hoy la ceremonia inaugural de gestos que simbolizan el cambio.

Por primera vez, la toma de posesión presidencial no tendrá como escenario Bogotá, sino que se desarrollará en Cali. «Representa el primer paso de una política de descentralización que llevará el Estado a las regiones», explicó el presidente electo, que también escogió la capital del Valle del Cauca por haber sufrido varios atentados terroristas y seguir amenazada por las guerrillas.

El mismo Gustavo Petro advirtió en su cuenta de X que las autoridades tenían información sobre «decenas de toneladas de explosivos» en Cali y otras localidades del Valle del Cauca. De ahí el despliegue de 11.100 miembros de la fuerza pública que deberán proteger la ciudad y el acto, que tendrá lugar en la Arena de la Universidad Santiago de Cali, un moderno edificio con capacidad para 2.500 personas.

Resultado de extremar las medidas de seguridad, este martes la policía interceptó un autobús cargado con 420 kilos de explosivos en la carretera Panamericana, cerca de Cali, en el contiguo departamento del Cauca. Inteligencia militar apunta a que el Frente *Jaime Martínez* de las Farc planeaba atacar instalaciones de la Policía y el Ejército durante la posesión presidencial, para boicotearla.

Está previsto que asistan el Rey de España, Felipe VI; los presidentes de Ecuador, Daniel Noboa; Argentina, Javier Milei; Chile, José Antonio Kast; Paraguay, Rodrigo Paz; y Bolivia, Santiago Peña, entre otros mandatarios latinoamericanos, casi todos de signo derechista. Nayib Bukele, muy popular en Colombia, envía a su vicepresidente, Félix Ulloa.

Aunque corrió el rumor de la asistencia del secretario de Estado de EEUU, Marco Rubio, dada la cercanía de Abelardo de la Espriella con la Administración Trump, la Casa Blanca y el Departamento de Estado han optado por enviar una amplia representación encabezada por el fiscal general, Todd Blanche.

Al margen de la elección de Cali, otras decisiones también marcan el estilo propio que imprimirá De la Espriella a su Presidencia. La lista de personalidades que no ha invitado es



Abelardo de la Espriella y su esposa Ana Lucía Pineda, asisten al desfile militar del Día de la Independencia. EFE

EL 'SHOW DE LA ESPADA' DE BOLÍVAR QUE NO SE REPETIRÁ

El 7 de agosto de 2022, tras enfundarse la banda presidencial, Gustavo Petro emitió con voz tronadora su primera orden: «Como presidente de Colombia le solicito a

la Casa Militar traer la espada de Bolívar. Una orden del mandato popular y de este mandatario», bramó, ante el delirio de sus seguidores presentes en aquella ceremonia

en la que tomó posesión del cargo.

Felipe VI y resto de invitados debieron aguardar, atónitos, media hora la llegada solemne de la ansiada reliquia en una urna de cristal, custodiada por guardias. El gesto del Rey de no levantarse a su paso

generó una gran polémica en el país.

Este viernes no habrá espada ni debate en torno a ella. Petro la devolvió a la Casa Museo Quinta de Bolívar, su morada tradicional, el 24 de julio, en otro 'show' que bautizó «Paso de vencedores». / S. H.-M.

una de ellas. Rompió el protocolo al descartar a Juan Manuel Santos, responsable del acuerdo de paz con las Farc de 2016 y de la consiguiente creación de la JEP (Justicia Especial para la Paz), y a Ernesto Samper, elegido en 1994 con los dineros del cártel de Cali y un virulento *petrista*. Los antecesores de De la Espriella siempre contaban con todos los ex presidentes.

Y, como propuso en su campaña modificar la justicia transicional, no cursó invitación al presidente de la JEP, Alejandro Ramelli, el único magistrado de alto tribunal que no estará presente. Tampoco contaron con Paloma Valencia, la candidata del Centro Democrático que le disputó el pase a la segunda vuelta en los comicios de junio. Su ausencia evidencia la ruptura entre sectores del *uribismo* y del *abelardismo* por los agrios enfrentamientos que protagonizaron en la campaña y la disputa por hacerse con el control de la derecha.

El Consejo Nacional Electoral acaba de aprobar la personería jurídica de Defensores por la patria, el movimiento de De la Espriella convertido ahora en partido político que pescará en las mismas aguas que los *uribistas*. En todo caso, el Centro Democrático se ha declarado aliado del Go-

La policía interceptó un autobús con 420 kilos de explosivos

El Rey Felipe, Milei, Noboa y otros líderes asisten al acto

bierno y uno de los suyos, Honorio Henríquez, como presidente del Senado, será el encargado de tomar juramento al nuevo dignatario.

Los nuevos opositores, por su parte, continúan sin aceptar el veredicto de las urnas, respaldado por la Unión Europea y organismos internacionales. En una actitud inédita en Colombia, ni el grupo parlamentario que lidera Iván Cepeda ni otros congresistas que les apoyan, del Partido Verde, participarán en ninguno de los actos del cambio de Gobierno. Consideran que De la Espriella es un presidente «ilegítimo» por motivos que van desde poseer también la nacionalidad estadounidense hasta acusarle de «tomar malas decisiones», aunque no haya comenzado a gobernar, pasando por señalarle de ganar las elecciones de manera fraudulenta, sin sustento alguno que lo pruebe. Para dejar constancia de su posición, convocaron a sus huestes a celebrar plantones en Cali, Bogotá y Barranquilla.

En la capital valluna se reunirán en Puerto Resistencia, la plaza donde levantaron un monumento conmemorativo del violento paro nacional del 2021 que asfixió la economía. El senador Iván Cepeda anuncia que las manifestaciones serán «una expresión pacífica de desobediencia civil y soberanía popular».

MUNDO



SOLICITANTES DE ASILO.
Un grupo de afganos reza, en los primeros años de la guerra en su país, en un campamento de asilo en Nauru. AFP

lares (unos 78.000 euros), y cuyos ingresos estarán destinados, según las autoridades, a financiar proyectos de adaptación climática y reubicación a zonas más seguras.

Sus defensores lo presentan como una cuestión de supervivencia; sus críticos advierten de que el país vuelve a verse obligado a vender parte de su soberanía para garantizar su futuro.

No sería la primera vez. Desde 2001, Australia convirtió a Naoero en una pieza fundamental de su política migratoria. Miles de solicitantes de asilo interceptados cuando intentaban alcanzar territorio australiano fueron enviados a un centro de procesamiento instalado en la isla. Durante más de dos décadas, informes de Naciones Unidas, Amnistía Internacional o Human Rights Watch documentaron denuncias sobre el deterioro de la salud mental de los retenidos, largas esperas de procesamiento y unas condiciones que organizaciones de derechos humanos calificaron de inhumanas.

Canberra, por su parte, siempre ha defendido que el sistema era la mejor herramienta para frenar las peligrosas travesías marítimas y combatir las redes de tráfico de personas. Para Naoero, el acuerdo también supuso una importante fuente de ingresos. Actualizado en septiembre de 2025, ambos países firmaron un pacto por el que Australia pagará hasta 2.500 millones de dólares australianos (más de 1.500 millones de euros) durante los próximos 30 años para que la isla acoga a cientos de migrantes extranjeros con antecedentes penales que no pueden ser expulsados a sus países de origen ni permanecer indefinidamente detenidos en Australia tras una sentencia del Tribunal Supremo de 2023.

La llegada del primer trasladado activó un pago inicial de 408 millones de dólares australianos (250 millones de euros) al Gobierno nauruano, además de aportaciones anuales de hasta 70 millones (43 millones de euros). El acuerdo, rodeado de un fuerte secretismo, ha sido criticado de nuevo por organizaciones de derechos humanos, que consideran que Australia vuelve a externalizar su política migratoria a uno de los países más pequeños y vulnerables del mundo.

Como ocurrió con el fosfato, la economía de Naoero vuelve a depender de una necesidad ajena y el cambio de nombre recupera parte de una identidad que sigue al servicio de otros. Mientras tanto, sus habitantes afrontan una realidad mucho más urgente: cómo reconstruir una economía sostenible, cómo proteger un territorio cada vez más amenazado por el calentamiento global y la subida de los niveles del mar, y cómo dejar atrás el papel de prisión remota de Australia.

LA MIRADA DEL CORRESPONSAL

POR GONZALO AGUIRREGOMEZCORTA



La república insular más pequeña del planeta recupera su topónimo ancestral, Naoero. Pero su pobre economía mira hacia Australia y la isla seguirá siendo la 'prisión' migratoria de Canberra

Nauru cambia de nombre, pero no el estatus carcelario

Durante más de un siglo, el mundo ha conocido como Nauru a la república insular más pequeña del planeta. Ahora, su Gobierno ha decidido recuperar oficialmente su topónimo ancestral: Naoero. La decisión busca corregir una herencia colonial que comenzó en 1888, cuando el Imperio alemán rebautizó la isla con una versión más fácil de pronunciar para los europeos. Otras naciones que se encargaron de su administración, como Australia, Reino Unido, Nueva Zelanda o Japón, mantuvieron esa denominación.

La remota nación del Pacífico Sur se desprende así de parte de una identidad moldeada por potencias extranjeras y adopta el nombre in-

dígena que nunca desapareció entre sus habitantes. La decisión llega en un momento en el que este diminuto Estado libra varias batallas a la vez: contra el cambio climático, contra una economía dependiente del exterior y contra el estigma de haberse convertido durante años en la cárcel migratoria de Australia.

Recuperar un nombre ancestral se ha convertido en una herramienta con la que numerosos estados intentan desprenderse de las huellas más visibles del colonialismo. En el Pacífico, donde buena parte de las fronteras, los topónimos y las estructuras políticas fueron impuestos por las potencias europeas, esta tendencia ha cobrado especial

fuerza desde las independencias de la segunda mitad del siglo XX.

Vanuatu abandonó en 1980 el nombre de Nuevas Hébridas; Tuvalu recuperó en 1978 la denominación con la que sus habitantes siempre habían identificado al archipiélago, dejando atrás el de Islas Ellice; y Kiribati hizo lo propio un año después al sustituir Islas Gilbert por el nombre indígena. Fuera del Pacífico insular, Timor Oriental adoptó Timor-Leste tras su independencia en 2002, reivindicando la denominación en portugués utilizada por el movimiento independentista frente a la impuesta en la ocupación indonesia.

Con apenas 21 kilómetros cuadrados y unos 12.000 habitantes, Naoe-

ro es un paraíso marcado por las cicatrices de la explotación. Durante millones de años, las aves marinas depositaron sobre la isla enormes cantidades de guano que dieron origen a uno de los yacimientos de fosfato más ricos del planeta. La extracción y exportación de este fertilizante, esencial para la agricultura, la colocó entre las naciones con mayor renta per cápita del mundo, sólo por detrás de Arabia Saudí. La riqueza, sin embargo, fue tan extraordinaria como efímera.

Décadas de extracción dejaron el interior de la isla reducido a un paisaje infértil de agujas de piedra caliza prácticamente inhabitable. Hoy, cerca del 80% de su superficie permanece degradada, la agricultura es extremadamente limitada, hay escasez de agua dulce, su punto más alto es de 65 metros y la inmensa mayoría de la población vive concentrada en una estrecha franja costera amenazada por el aumento del nivel del mar.

CRISIS CLIMÁTICA

La crisis climática ha colocado a Naoero entre los países más vulnerables del mundo. El Gobierno calcula que necesitará cientos de millones de dólares para reforzar la costa, trasladar infraestructuras esenciales y ganar terreno al océano. Para conseguir financiación ha recurrido a una fórmula poco habitual: ofrecer un programa de ciudadanía por inversión, las llamadas Golden Visas, que hasta diciembre de este año cuestan 90.000 dó-

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Rally histórico del combustible

● La vuelta del IVA del carburante al 21% desata un incremento del precio en surtidor sin precedentes en las últimas dos décadas ● Desde finales de junio, la gasolina repunta más del 17% y el diésel, otro 19%

PAULA MARÍA MADRID

Malas noticias para aquellos conductores que inician las vacaciones este mes de agosto y para los que vuelven a sus hogares. Llenar el depósito es ahora casi un 20% más caro que a principios de julio, en la que ya es la quinta semana consecutiva con los carburantes al alza. Es la crónica de una escalada anunciada. Patronales del transporte y asociaciones del sector gasolinero ya advirtieron en junio al Gobierno de que retirar la rebaja de impuestos a los combustibles que se activó por la guerra en Irán dispararía los precios en plena operación verano. ¿El resultado? La vuelta del IVA de la gasolina y el diésel al 21% ha detonado el rally de precios más agresivo de las últimas dos décadas entre julio y agosto, dibujando el verano más caro desde la crisis de Ucrania.

Así lo constató ayer la última actualización semanal del *Boletín Petrolero de la UE*. Desde el 29 de junio, el precio medio del litro de gasolina

en los surtidores españoles se ha encarecido en 25 céntimos, pasando de 1,44 euros a 1,69. En el caso del diésel, el salto promedio ha sido de 1,50 a 1,79 euros, es decir, 29 céntimos más. En términos porcentuales, implica un repunte del 17,3% y 19,3%, respectivamente.

El verano de 2026 ha marcado un hito absoluto: el aumento de precios más violento de la serie histórica, tres veces más agudo que cualquiera de los registrados hasta la fecha en un periodo del año equivalente. Es decir, en 20 años en los que los conductores españoles nunca se habían enfrentado a una escalada de tal magnitud en las cinco semanas que separan junio y agosto.

Pese al reciente repunte, los precios finales siguen por debajo del fatídico 2022, cuando la guerra en Ucrania desbarató por completo los mercados. Ese verano, el litro de gasolina arrancó julio en 2,11 euros y el de diésel en 2,08 euros. Incluso entonces, la tendencia estival fue decreciente y, en la primera semana de agosto, ambos bajaron ya de la barrera psicológica de los dos euros.

Para un conductor con un vehículo de depósito medio (55 litros), llenar el tanque de gasolina cuesta hoy 92,79 euros, frente a los 79,08 euros de finales de junio; un sobre coste de casi 14 euros en poco más de un mes. El golpe es aún mayor para los usuarios de gasóleo: repostar cuesta ahora 98,66 euros, frente a los 82,72 euros previos al 1 de julio, casi 16 euros más.

Es el efecto de una curva agresivamente alcista que, por ahora, no muestra signos de agotamiento y que ya ha situado el diésel y la gasolina en su nivel más alto para un mes de agosto desde la crisis energética de 2022. El pico coincide, además, con uno de los periodos del año de más actividad en las carreteras: solo este mes, la DGT prevé 54,5 millones de desplazamientos de largo recorrido.

REBOTE FISCAL

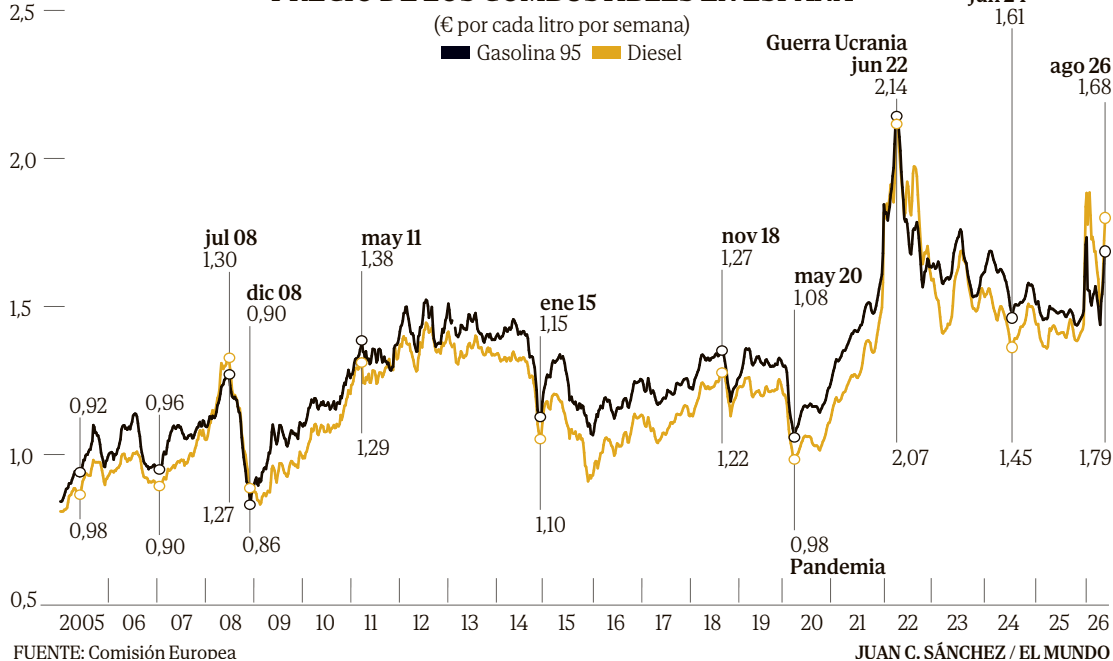
En la primera mitad del año, el conflicto en Oriente Medio desató un shock que sigue latente en los mercados energéticos. El Brent promedió 92 dólares el barril entre enero y junio, es decir, un 28% por encima del mismo periodo del año previo. Recientemente, la evolución de las conversaciones entre Estados Unidos e Irán han llevado al crudo por debajo de los 80 dólares, un respiro frente a la situación de finales de julio, cuando puntualmente volvió a superar la barrera de los 100 dólares. Aunque el crudo se ha abaratado frente al primer semestre, los precios finales son ahora más caros.

Hay varias razones. Las bajadas del coste de la materia prima siempre llegan con retraso a las estacio-



Estación de servicio donde se exhiben el precio de la gasolina y otros combustibles. ACERO / ARABA PRESS

PRECIO DE LOS COMBUSTIBLES EN ESPAÑA



LAS REFINERÍAS ESPAÑOLAS DISPARAN SUS MÁRGENES

En la primera mitad del año, la guerra en Irán, catapultó el precio del crudo y tensionó la cadena mundial de suministro. Ese contexto, que aún marca el pulso de los mercados, disparó la rentabilidad de las refinerías españolas en la antesala de la 'operación verano'. El margen de refino —la diferencia entre el coste de transformar el petróleo crudo y lo que se obtiene por la venta de sus derivados— de Repsol creció hasta los 12,4 dólares por barril, el doble frente al mismo periodo del año previo (5,6 dólares). Por su parte, Moeve reportó un margen de refino de 11 dólares por barril, también por encima de la media (7,9 dólares) que registró en 2025.

El fenómeno es el resultado de los mayores diferenciales de precios del diésel, la gasolina o el keroseno derivados por el caos en el estrecho de Ormuz. Y, en buena medida, ha impulsado los beneficios de las dos mayores petroleras del país entre enero y junio. Repsol incrementó sus beneficios un 265% más que en los primeros seis meses de 2025. Moeve, por su parte, obtuvo un resultado neto de 641 millones de euros, es decir, multiplicó por 2,7 las cifras de un año atrás.

nes de servicio —a diferencia de las subidas que sí se reflejan de forma inmediata en el monolito—. En parte, porque las distribuidoras venden con cierto decalaje el producto afectado por la prima geopolítica.

Por otro lado, el coste del crudo es solo una partida que representa menos de la mitad del precio al que los conductores pagan el combustible; mientras que los impuestos suponen entre un 40 y un 50% del coste final. Estos últimos han sido

especialmente relevantes este año.

El 1 de julio decayó la rebaja del IVA al 10% que el Gobierno activó en marzo para aliviar el conflicto en Oriente Próximo, una medida cuyo impacto se calculó en 507 millones. Además, el Ejecutivo acordó recortar el impuesto especial sobre hidrocarburos (IEH) hasta el mínimo permitido en la UE, con un alivio estimado de otros 656,5 millones.

La primera finalizó el 30 de junio, mientras que el segundo. Para el ci-

tado impuesto especial, el Gobierno acordó una reducción gradual de la rebaja: 15 céntimos en julio, 10 en agosto y 5 céntimos en septiembre.

En definitiva, la retirada del final escudo fiscal ha propiciado un efecto rebote en las gasolineras de todo el país. A esto se suma el final de los descuentos adicionales que, en paralelo al recorte de impuestos, aplicaron gigantes como Repsol y Moeve para aliviar el golpe de la guerra.

RTVE apuesta al fútbol para disparar su gasto hasta 2032

La compañía pública compromete más de 600 millones de euros hasta ese año

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

El triunfo de España en el Mundial de fútbol el pasado mes de julio fue seguido por la gran mayoría de españoles en RTVE, un éxito constante de audiencia que sirve para fortalecer la apuesta por el deporte de la actual dirección del grupo, que sigue año tras año consignando un gasto en derechos audiovisuales récord para mantener su cuota de derechos.

Así, RTVE disparó su gasto en lo que va de década y cerró 2025 con compromisos cerrados por derechos audiovisuales por valor de 613 millones de euros hasta 2032, un 43% más que el año anterior, en una métrica que incluye también la compra de películas y programas.

RTVE cierra el año 2025 con pagos un 43% superiores al año previo

En la final del Mundial registró un 85,4% de cuota de pantalla

La mitad corresponden a este año, cuando la compañía tiene que abonar el grueso de la adjudicación del Mundial, pero la radiotelevisión pública también hará pagos por encima de los 100 millones de euros en el ejercicio 2027 (104 millones de euros) y 2028 (154 millones de euros).

Esto se debe a dos factores. El primero es que la empresa cuenta con los derechos de la Nations League y

la Eurocopa que serán en 2027 y 2028.

El segundo es que, a finales de 2025, la televisión dirigida por José Pablo López renovó los derechos de emisión de 116 partidos de la Copa del Rey. Para conseguir hacerse con el lote principal asumió un coste un 15% superior, lo que disparó a 116 partidos los disponibles para su emisión, lo que

abre también la opción de revenderlos y mitigar así el alza de costes, al que habría que sumar una licitación adicional por la final.

Prueba de la fuerte inversión económica que el grupo está haciendo es que el grupo tiene depositadas garantías por casi 60 millones de euros con la UEFA y otras 34,5 millones de euros con la FIFA.

Estos compromisos, garantizados por CaixaBank, pertenecen a las obligaciones de pago referentes a los derechos sobre partidos de la Champions League hasta 2028 (21 millones de euros), los derechos de la Selección en la Nations League, la clasificación a la Eurocopa y amistosos hasta 2028 (30 millones de euros) y los derechos de la Eurocopa (25 millones de euros).

A esto se suman otros 34,5 millones de euros pertenecientes a garantías por la emisión de los partidos del Mundial de fútbol. Del balance, salió en 2025 otra garantía de 14,8 millones para la Copa del Rey que ahora tendrá que renovar con la nueva adjudicación de derechos.

APOLLO, A POR EASYJET

OFERTA. El fondo estadounidense Apollo confirmó ayer su oferta de compra de EasyJet por 7.700 millones de dólares, aceptada por la compañía aérea británica, según anunciaron ambas empresas en un comunicado. La operación deberá completarse en el primer trimestre de 2027, a la espera de las autorizaciones regulatorias y de la aprobación de los accionistas.

PUJA. El anuncio se produjo poco después de que el otro aspirante a la compra, el fondo de inversión Castllake, también estadounidense, que había presentado una oferta más baja, se retirara de la puja este mismo jueves.

Asimismo, la compañía registró 91 millones de euros de pagos anticipados a proveedores ligados principalmente a las emisiones de estos espectáculos deportivos y en especial al Mundial de fútbol.

SUBIDÓN COMERCIAL

La apuesta por el deporte se ha traducido para RTVE en asegurarse tener los eventos más vistos del año casi sin excepción.

Ahora, con la final ante Argentina la televisión pública ha batido récords. Más allá del 85,4% de cuota que registró la final, similar al 85,9% de la de 2010, la prórroga ante Argentina superó cualquier cifra registrada hasta la fecha con 16,6 millones de espectadores, un 89,3% del share.

En 2025, el evento más seguido también fue la final de la Nations League masculina, que congregó a 8,3 millones de espectadores y tuvo un 55,5% de cuota. Se unieron los penaltis de la final de la Eurocopa femenina, con menos espectadores pero más share, con un 58%.



España celebra con el trofeo tras el partido de la final de la Copa del Mundo de fútbol disputado contra Argentina. JULIO CORTEZ / AP



LO NORMAL ES
EXTRAORDINARIO
LEOPOLDO
ABADÍA

Mucha pena

Nunca había ido en helicóptero. Me hizo ilusión ir por primera vez y me emocionó estar en África. Me hospedé en el Hotel La Muralla y paseé por las calles de Ceuta. Vi los mismos comercios que en la península y tuve la agradable sensación de estar en

otro continente y a la vez en mi casa.

Sigo, como es natural, con mucha preocupación, los acontecimientos de estos días. Una vez más, Marruecos se porta mal con España. Recuerdo perfectamente la marcha verde, en la que, aprovechando que Franco estaba agonizando, 350.000 personas, con militares camuflados, empezaron a andar y no pararon hasta ocupar el Sáhara español y quedárselo. Ahora hay más violencia.

Me da pena ver a la corresponsal de nuestra televisión cumplir con su deber mientras por detrás los invasores gritan y le molestan, amenazadores.

Los invasores han entrado a miles. 60.000 en una ciudad de 83.000. Tantos miles y tan agresores que los ceutíes, españoles de verdad, se han tenido que encerrar en sus casas, y no han podido comprar alimentos, poner gasolina, ni vivir, en una palabra. Muchos invasores han venido nadando. Unos 67 se han ahogado, en lo que algunos medios han calificado como la mayor tragedia de estos años.

Pero no podemos olvidar que los que se han ahogado venían a ocupar una tierra que no era suya. Estas personas pretendían robarnos lo nuestro, y se ahogaron.

Me dan pena. Me dan mucha pena y

rezo por ellos, que es lo único que puedo hacer. Pero la culpa no fue nuestra.

Ahora, muchos invasores están volviendo a Marruecos, momento que aprovecha nuestro ministro del Interior, el inefable Marlaska, para decir que se ha vuelto a la normalidad. Marlaska debería comprarse un diccionario de la Real Academia, en el que define lo normal como "lo que se halla en estado natural" y Ceuta no está todavía en estado natural.

Sánchez está cansado. Tiene muy mala cara. Pero me parece, Pedro, que todavía no tenías que irte de vacaciones. Todos están cansados.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



La ministra de Finanzas japonesa, Satsuki Katayama, atiende a los periodistas agolpados en el Ministerio de Finanzas en Tokio. KYODO

EEUU sale al rescate del yen y ofrece «todo lo necesario» para salvarlo

Washington y Tokio decidieron actuar cuando un dólar llegó a cambiarse por 163 yenes

LUCAS DE LA CAL ASIA
CORRESPONSAL

A bordo del *Air Force One*, Donald Trump quiso vender la última operación financiera de su Administración con una de esas frases que mezclan diplomacia y provocación. «La intervención fue una muestra de amistad», dijo sobre el rescate del yen japonés. Y, casi sin transición, remató con uno de sus chistes recurrentes sobre el aliado asiático: «Japón siempre se ha portado muy bien con nosotros, con la excepción, claro está, de Pearl Harbor».

En Tokio ya conocen esa broma. Y no les hace ninguna gracia. La referencia al ataque de 1941 vuelve cada cierto tiempo al repertorio del presidente estadounidense y ya provocó momentos de incomodidad durante la visita que la primera ministra japonesa, Sanae Takaichi, realizó a Washington a principios de este año. Pero el Gobierno nipón ha aprendido a ignorar los exabruptos de su principal socio estratégico. Cuando el paraguas de seguridad de Estados Unidos se extiende ahora también sobre la moneda nacional, cualquier comentario ofensivo pasa a un discre-

to segundo plano. La verdadera noticia fue que, por primera vez en más de una década, EEUU intervino directamente en el mercado de divisas para sostener el yen, coordinándose con las autoridades japonesas después de que la moneda alcanzara su nivel más bajo frente al dólar desde 1986. Washington y Tokio decidieron actuar cuando un dólar llegó a cambiarse por 163 yenes, un umbral que disparó todas las alarmas en las dos orillas del Pacífico.

La operación comenzó el 31 de julio. Mientras el Tesoro estadounidense vendía euros para comprar yenes, el Gobierno japonés realizaba adquisiciones masivas de su propia moneda. El efecto fue inmediato. En apenas unos días el tipo de cambio retrocedió hasta el entorno de los 157 yenes por dólar, una recuperación suficiente para enviar un mensaje a los mercados: la Casa Blanca estaba dispuesta a respaldar al debilitado yen.

No se trataba de un movimiento habitual. Las grandes potencias apenas intervienen para defender la moneda de otro país. La última vez que Washington acudió al rescate del yen fue tras el terremoto y el tsunami de

PROBLEMA GLOBAL

IMPORTANCIA. El yen japonés es la tercera moneda más negociada del planeta, solo por detrás del dólar y el euro. De hecho, Bloomberg y Nikkei coinciden en que la decisión estadounidense refleja hasta qué punto la devaluación del yen no es algo puramente local.

INTERÉS DE EEUU. A Trump no le interesa que su moneda (el dólar) sea excesivamente fuerte para no perder competitividad de exportación. Además, si Japón se ve obligada a vender parte de su gigantesca cartera de dólares para defender el valor de su moneda, podría producirse una súbita elevación de los tipos de interés de la deuda estadounidense.

2011, y antes de eso durante la crisis financiera asiática de 1998. Análisis de estos días publicados en Bloomberg y Nikkei coinciden en que la decisión estadounidense refleja hasta qué punto la debilidad de la divisa japonesa ya no es un problema exclusivamente local. El yen no es una moneda cualquiera. Es la tercera más negociada del planeta, solo por detrás del dólar y el euro. Japón arrastra desde hace tres décadas un crecimiento anémico, una inflación históricamente baja y unos tipos de interés que durante años se mantuvieron en niveles cercanos a cero e incluso negativos para intentar reactivar la economía. Aunque el Banco de Japón inició el pasado año una tímida normalización monetaria, la diferencia con los elevados tipos de interés estadounidenses continúa favoreciendo al dólar. A ese problema estructural se ha sumado este año el incremento del coste de la energía provocado por la guerra en Irán.

El archipiélago asiático importa la inmensa mayoría del petróleo y del gas que consume. Cada subida del precio del crudo castiga directamente a hogares e industrias, alimentan-

do la inflación. Pero, cuando su moneda pierde valor, las grandes multinacionales japonesas venden mejor sus productos en el extranjero y los turistas disfrutan de un Japón mucho más barato. En Washington, en cambio, entienden que un dólar excesivamente fuerte resta competitividad a las exportaciones estadounidenses al encarecer sus productos. Además, los medios estadouniden-

Las medidas obligarán a Japón a dar un giro a su política monetaria

Si Tokio vende bonos del Tesoro en masa, pondrá en aprietos a EEUU

ses destacan que existe una preocupación todavía mayor en el Departamento del Tesoro: Japón posee más de 1,1 billones de dólares en bonos del Tesoro estadounidense.

Si Tokio necesitara liquidez para seguir defendiendo el yen por su cuenta, podría verse obligado a vender parte de esa gigantesca cartera. Esa venta elevaría los tipos de interés de la deuda estadounidense en un momento especialmente delicado para unas cuentas públicas que ya superan los 39 billones de dólares de endeudamiento. En otras palabras, la Administración Trump también protege el mercado de su propia deuda.

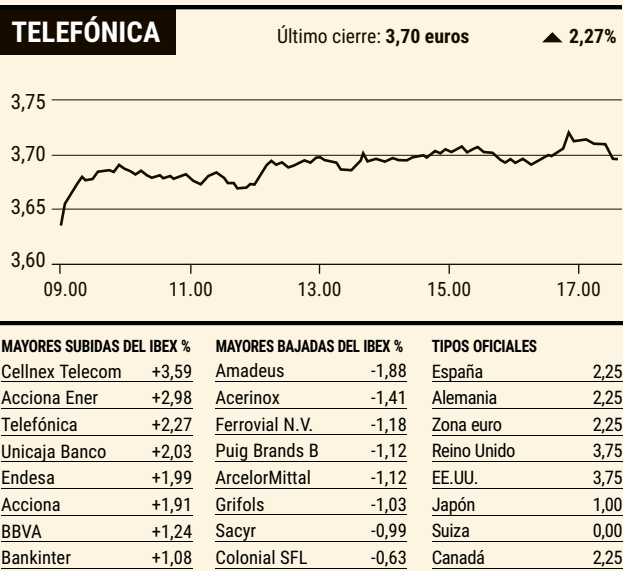
El principal impulsor de esta estrategia ha sido el secretario del Tesoro estadounidense, Scott Bessent, uno de los miembros del gabinete de Trump que mejor conoce Japón por su etapa como gestor de fondos de inversión. Tras la operación, prometió que Washington hará «todo lo que sea necesario» para ayudar a estabilizar la divisa japonesa, al considerar que un desplome prolongado del yen podría desencadenar nuevas devaluaciones competitivas en Asia y generar turbulencias financieras que terminarían perjudicando también a EEUU.

Sus palabras fueron interpretadas en Tokio como mucho más que un simple respaldo diplomático. También como una señal política dirigida al Banco de Japón para que continúe normalizando su política monetaria. «Los comentarios de Bessent deben de ser música para los oídos de los halcones dentro del Banco de Japón», resumía Naomi Muguruma, estratega jefe de renta fija de Mitsubishi UFJ Morgan Stanley Securities. «Me da la impresión de que una subida de tipos en septiembre es prácticamente un hecho».

En Japón, donde la alianza con Washington constituye el eje de toda su política exterior desde el final de la Segunda Guerra Mundial, la intervención ha sido interpretada como una demostración de que ese vínculo estratégico ya no se limita a portaaviones, bases militares o escudos antimisiles. Ahora alcanza al mercado de divisas.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER		VARIACIÓN AÑO %	
			MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
Acciona	213,000	4,000 1,91	208,000	216,200	80,59	14,58
Acciona Ener	20,740	0,600 2,98	20,140	20,740	28,84	-7,41
Acerinox	18,220	-0,260 -1,41	18,170	18,580	48,53	43,92
ACS	109,300	-0,600 -0,55	109,100	110,700	85,25	28,82
Aena	26,820	-0,080 -0,30	26,600	26,980	31,72	12,59
Amadeus	56,480	-1,080 -1,88	56,340	58,100	-4,53	-10,12
ArcelorMittal	63,800	-0,720 -1,12	63,800	64,900	77,87	63,30
B. Sabadell	3,435	0,035 1,03	3,410	3,459	128,79	2,08
B. Santander	12,864	0,104 0,82	12,792	13,032	135,18	27,75
Bankinter	16,435	0,175 1,08	16,320	16,600	98,56	16,11
BBVA	24,590	0,300 1,24	24,560	24,910	131,95	22,64
CaixaBank	12,880	0,120 0,94	12,785	13,010	119,16	23,31
Cellnex Telecom	26,800	0,930 3,59	25,860	26,900	-7,46	-2,30
Colonial SFL	5,555	-0,035 -0,63	5,555	5,610	17,77	1,65
Enagás	16,880	0,080 0,48	16,850	16,940	24,31	28,37
Endesa	42,470	0,830 1,99	41,830	42,660	62,67	38,65
Ferrovial N.V.	57,100	-0,680 -1,18	56,900	57,780	39,36	3,18
Fluidra	20,320	0,060 0,30	20,220	20,480	2,87	-12,26

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER		VARIACIÓN AÑO %	
			MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
Grifols	10,105	-0,105 -1,03	10,045	10,270	19,42	-5,56
IAG	5,202	0,022 0,42	5,172	5,262	35,52	9,54
Iberdrola	20,720	0,140 0,68	20,650	20,880	49,66	12,21
Inditex	58,800	0,300 0,51	58,640	59,320	19,48	4,37
Indra	61,360	-0,060 -0,10	60,460	61,980	187,69	26,41
Logista	36,360	0,100 0,28	36,280	36,580	16,14	20,72
Mapfre	4,474	0,026 0,58	4,456	4,488	88,01	4,48
Merlin Properties	14,800	-0,020 -0,13	14,730	14,980	28,91	19,07
Naturgy	28,780	0,120 0,42	28,720	29,040	23,93	11,03
Puig Brands B	16,810	-0,190 -1,12	16,810	17,150	-12,58	13,05
Redeia	15,450	0,080 0,52	15,420	15,550	0,11	3,20
Repsol	25,460	0,110 0,43	25,310	25,700	56,01	59,87
ROVI	58,600	-0,050 -0,09	58,500	59,250	4,30	-7,72
Sacyr	4,606	-0,046 -0,99	4,606	4,676	30,53	19,14
Solaria	15,970	-0,060 -0,37	15,860	16,165	132,25	-12,01
Telefónica	3,696	0,082 2,27	3,633	3,719	-0,61	5,81
Unicaja Banco	3,516	0,070 2,03	3,456	3,530	143,92	26,57

Díaz da más tiempo a la transparencia salarial

Amplía a seis meses el plazo para que las empresas corrijan la brecha retributiva y ofrece «apoyo técnico» a las pymes

CRISTINA ALONSO MADRID
El Ministerio de Trabajo ya tiene listo el proyecto de Real Decreto por el que pretende transponer a la normativa nacional la directiva europea sobre transparencia retributiva. El objetivo último es levantar el secreto salarial en España, obligando a las empresas a elaborar auditorías y a trasladar información a los trabajadores sobre lo que cobran sus compañeros o sobre los criterios que utilizan para subir los sueldos, y obligando a las compañías a corregir las brechas injustificadas entre trabajadores bajo la amenaza de nuevas sanciones.

El texto, que acaba de salir a consulta pública, ha sido modificado en varias ocasiones en las últimas semanas. Y, fruto del diálogo social, ha acabado incorporando algunas de las exigencias de patronales y sindicatos. En concreto, la versión definitiva incluye varios de los cambios que planteó la CEOE en la última reunión, en la que los empresarios pusieron sobre la mesa un texto que prácticamente enmendaba la totalidad de la iniciativa de Trabajo.

No todas las demandas empresariales han sido escuchadas, pero sí algunas sustanciales. Más allá de pequeñas modificaciones técnicas, las principales novedades podrían resumirse en cuatro. Por un lado, se amplía el periodo de gracia que se concede a las empresas para corregir las desigualdades retributivas. Por otro lado, elimina el veto inicial que introdujo a las cláusulas de confidencialidad salarial. Además, ofrece un plan

de acompañamiento a las pymes, para ayudarlas a adaptarse a las nuevas exigencias. Y por último, crea una comisión de seguimiento interministerial para la coordinación en materia de transparencia retributiva.

En la versión anterior, el Ministerio de Trabajo obligaba a las empresas a contar con un plan de actuación para la corrección de las desigualdades retributivas y a subsanar cualquier diferencia «en un plazo ra-



Yolanda Díaz, ministra de Trabajo. EUROPA PRESS

zonable, que en ningún caso puede ser superior a dos meses». Ahora ese periodo se flexibiliza y se amplía hasta los seis meses, que es el tiempo que había pedido el equipo de Antonio Garamendi en la negociación, bajo el argumento de que los dos meses suponían un plazo «insuficiente» que «carece de justificación normativa».

En paralelo, suprime uno de los apartados más polémicos del texto inicial. Y es que los de Yolanda Díaz habían impuesto la prohibición de las cláusulas que impiden a los trabajadores revelar información sobre sus condiciones salariales. En concreto, establecía que «se considerarán nu-

las y sin efecto las cláusulas de los pactos individuales y las decisiones unilaterales de la empresa que impidan a las personas trabajadoras revelar o divulgar información sobre su retribución».

La CEOE denunció que el Estatuto de los Trabajadores no servía de «base legal para esta previsión reglamentaria, por lo que se estaría incurriendo en un *ultra vires* (un exceso normativo, en términos jurídicos) inducible». Ahora el Ministerio elimina ese punto y lo sustituye por otro en el que la empresa exigirá a los trabajadores que obtengan «información distinta de la relativa a su propia persona que esta información sea utilizada exclusivamente para fines relacionados con el ejercicio de su derecho a la igualdad retributiva».

El texto, que Díaz pretende tramitar a la vuelta del verano, incorpora una disposición adicional en la que detalla varias «medidas de acompañamiento» para «facilitar la adaptación» a las pymes, consistentes, entre otras, en «la prestación de información, formación y apoyo técnicos para las empresas».

Por último, el proyecto de Real Decreto propone la creación de una comisión interministerial y tripartita «para el seguimiento de la transparencia retributiva» adscrita al Ministerio de Trabajo. Entre sus funciones están la de sensibilizar a las empresas, analizar las causas de la brecha de género y recopilar las reclamaciones en esta materia, así como facilitar información a la Comisión Europea cada dos años.

SI QUIERES PUEDES
PRACTICA DEPORTE ADAPTADO
INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN TAMBIÉN

91 384 50 09 | www.tambien.org



AXA SEGUROS GENERALES, S.A.
DE SEGUROS Y REASEGUROS

AXA FRANCE IARD

ANUNCIO DE INFORMACIÓN PÚBLICA
DE ASEGURADORES Y TOMADORES

A efectos de lo dispuesto en el artículo 100.2 del Real Decreto 1060/2015, de 20 de noviembre, de ordenación, supervisión y solvencia de las entidades aseguradoras y reaseguradoras (en adelante, el "ROSSEAR"), se hace constar que las entidades AXA SEGUROS GENERALES, S.A. DE SEGUROS Y REASEGUROS (en adelante, "AXA Seguros") y AXA France IARD, inscrita en el Registro administrativo de entidades aseguradoras con clave L0316, han presentado ante la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones solicitud de autorización administrativa para llevar a cabo la operación de cesión parcial de cartera en virtud de la cual AXA Seguros Generales, S.A. de Seguros y Reaseguros cederá a la entidad AXA France IARD la cartera de pólizas correspondiente a los ramos de otros daños a los bienes, responsabilidad civil en general y defensa jurídica que comprende la totalidad de los contratos de seguro de salud para mascotas formalizados mediante el producto de seguro SantéVet, mediado por el mediador de seguros Vetassur, SARL.

En consecuencia, y a la vista de la documentación aportada, y en aplicación de lo previsto en el artículo 100.2 del ROSSEAR, la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, con fecha 31 de julio de 2026, ha resuelto acordar la apertura del periodo de información pública, en los términos del artículo 83 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, autorizando a las entidades interesadas a publicar anuncios en su sitio web, en uno de los diarios de mayor circulación de la provincia donde la cedente tenga su domicilio social

, y en otro diario de ámbito nacional, dando a conocer el proyecto de cesión y advirtiendo a los tomadores de su derecho a comunicar a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, en el plazo de un mes desde la última publicación, las razones que, en su caso, pudieran tener para estar disconformes con la cesión. A estos efectos, se deja constancia de que los tomadores podrán localizar el proyecto de cesión en los siguientes enlaces Avisos Societarios | AXA España - Información Corporativa y AXA - Accueil Assurances pour les Particuliers et les Professionnels

En Mallorca, la Vicesecretaría del Consejo de Administración de AXA Seguros, Doña María del Mar Sánchez Delgado y D. Alexis de Schonen por parte de AXA France IARD, a 5 de agosto de 2026.

CONTRA
LA ELA

Esclerosis Lateral Amiotrófica

Investigación = Solución

www.plataformaafectadosela.org

TREMANOR, S.L.
(Sociedad absorbente)
MESIJUN, S.L.
(Sociedad absorbida)
ANUNCIO DE FUSIÓN

De acuerdo con el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023 (RD Ley 5/2023), se hace público que las Juntas Generales y Universales de socios de TREMANOR, S.L. (Sociedad Absorbente) y MESIJUN, S.L. (Sociedad Absorbida), celebradas ambas el 30 de junio de 2026, aprobaron, por unanimidad, la fusión de dichas sociedades mediante la absorción de MESIJUN, S.L. por TREMANOR, S.L., mediante transmisión a título universal del patrimonio a la sociedad absorbente y la disolución y extinción, sin liquidación, de la sociedad absorbida, con ampliación del capital social de la sociedad absorbente en la cifra de siete mil setecientos cuarenta y siete euros y setenta y cuatro céntimos (7.747,74 €), mediante la creación de 1.287 nuevas participaciones sociales en TREMANOR, S.L., todo ello con modificación de los artículos correspondientes de los estatutos sociales, conforme a los términos y condiciones del proyecto común de fusión suscrito por los respectivos órganos de administración de las sociedades intervinientes.

Asimismo, se hace público que, de acuerdo con el artículo 9 del RD Ley 5/2023, por haberse aprobado la fusión en ambas sociedades mediante Junta General Universal y por unanimidad no ha sido necesario publicar o depositar los documentos exigidos por la ley, ni realizar el anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones ni informe de los administradores sobre el proyecto común de fusión, habiéndose cumplido con el derecho de información de los trabajadores en el RDL 5/2023. Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de ambas sociedades a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión. Asimismo, se hace constar que los acreedores de las sociedades que se fusionan gozarán de los derechos de protección previstos en el artículo 13 del RD Ley 5/2023, así como cualesquiera otros derechos reconocidos en la ley.

En Vitoria, a 27 de julio de 2026
D. JOSÉ-MARÍA RAMÓN ACHA-ORBEA ECHEVERRÍA
Administrador Único de TREMANOR, S.L.
Dª. MARÍA ENCARNACIÓN IRIARTE DEL REY,
Administradora Única de MESIJUN, S.L.

GRAN MADRID

La extraña paradoja del aumento de la criminalidad en Alcorcón

● Las infracciones penales crecen en la localidad 13 veces más que en la Comunidad de Madrid, aunque no se registran homicidios ● Las estafas informáticas se disparan un 110% y los robos con fuerza, un 129%

DANIEL J. OLLERO MADRID

Alcorcón cerró el primer trimestre de 2026 con 2.215 infracciones penales registradas, 514 más que durante el mismo periodo del año anterior. El incremento, del 30,2%, fue muy superior al observado en la Comunidad de Madrid, donde la criminalidad creció un 2,3%, desde los 98.974 hechos presuntamente delictivos entre enero y marzo de 2025 hasta los 101.238 contabilizados este año.

El repunte situó a Alcorcón como el municipio madrileño de más de 20.000 habitantes incluido en el balance del Ministerio del Interior donde más aumentó la criminalidad total, tanto en términos porcentuales como absolutos. Sus 514 infracciones adicionales equivalieron al 22,7% del incremento neto registrado en toda la región, que sumó 2.264 hechos más.

La diferencia también resulta significativa al ampliar la comparación hasta 2024. Alcorcón pasó de 1.888 infracciones durante el primer trimestre de aquel año a 2.215 en 2026, un crecimiento del 17,3%. En el conjunto de la Comunidad, por el contrario, el número de hechos descendió de 102.730 a 101.238, por lo que todavía se encontraba un 1,5% por debajo del nivel de dos años antes.

Coincidiendo con el periodo en el que se recopilaban los datos de este balance, la alcaldesa socialista de Alcorcón, Candelaria Testa, celebró en febrero que la localidad figuraba entre los 10 municipios de más de 20.000 habitantes más seguros de la Comunidad. «Estamos 14 puntos por debajo de la tasa media de criminalidad en la Comunidad de Madrid», afirmó entonces la regidora, aunque reconoció la existencia de «algunos casos puntuales» y señaló un problema de seguridad ciudadana en el entorno de la calle Madrid, número 13, sobre el que el Ayuntamiento aseguraba haber reforzado la coordinación.

La subida conocida ahora no coloca todavía a Alcorcón por encima de la tasa regional, pero sí reduce la distancia que destacó Testa. Una estimación propia realizada con una ventana móvil de 12 meses —desde abril de 2025 hasta marzo de 2026— sitúa la tasa de la ciudad en aproximadamente 43,8 infracciones por cada 1.000 habitantes, frente a las 55,4 del conjunto de la Comunidad. Alcorcón estaría, por tanto, unos 11,6 puntos por debajo de la media regional, alrededor de 2,6 puntos menos de ventaja que los 14 mencionados por la alcaldesa. Se trata de un cálculo a partir de los balances publicados y no de una tasa oficial difundida expresamente por Interior.



Una imagen de archivo de dos agentes de Policía de Alcorcón. S. G. V.

Una parte sustancial del incremento de Alcorcón se produjo fuera de la delincuencia callejera. La cibercriminalidad pasó de 288 infracciones en 2025 a 504 en 2026, un 75% más, mientras que en el conjunto de Madrid descendió un 0,5%. Dentro de este apartado, las estafas informáticas se duplicaron con creces, al crecer de 215 a 453, un 110,7%, frente al incremento regional del 5,7%.

La criminalidad convencional también aumentó con mayor intensidad que en la región. Alcorcón pa-

La criminalidad subió un 2,3% en la Comunidad de Madrid

La alcaldesa afirmó que la ciudad era de las más seguras

só de 1.413 a 1.711 infracciones, un 21,1% más, mientras que el conjunto de la Comunidad registró un crecimiento del 3%. Frente a 2024, la delincuencia convencional aumentó un 11,2% en el municipio, mientras todavía permanecía un 2,1% por debajo en el conjunto madrileño.

El principal incremento se concentró en el apartado denominado «resto de criminalidad convencional», una categoría estadística en la que Interior agrupa delitos como amenazas y coacciones, malos tratos en el ámbito familiar, estafas no informáticas, daños, apropiaciones indebidas, delitos contra la seguridad vial, falsedades y delitos contra el orden público. El bloque pasó de 622 a 816 hechos, un 31,2% más, y aportó 194 de las 298 infracciones adicionales de criminalidad convencional, el 65,1%.

También destacó el repunte de los robos con fuerza en domicilios, establecimientos y otras instalaciones, que pasaron de 41 a 94, un 129,3% más. La evolución contrastó con la del conjunto de la región, donde estos delitos descendieron un 1,2%. Los robos con fuerza en viviendas aumentaron de 13 a 37 en Alcorcón, un 184,6%, mientras permanecieron prác-

MÁS ESTABLES

58,3

POR CIENTO. Los robos con violencia e intimidación siguieron una tendencia similar, subieron de 24 a 38, aunque en 2024 fueron 36, por lo que la diferencia respecto a dos años fue de dos casos.

10

CASOS. El tráfico de drogas aumentó de ocho a 10 casos respecto a 2025, pero continuó por debajo de los 17 contabilizados en el año 2024.

695

HURTOS. La categoría convencional más numerosa se mantuvo estable, de 674 en 2024 a 695, mientras bajaron un 2,7 en la Comunidad.

ticamente estables en la Comunidad, con una reducción del 0,2%.

Los elevados porcentajes municipales estuvieron condicionados, en parte, por los bajos registros de 2025. Al compararlos con 2024, los robos en domicilios pasaron de 30 a 37, un 23,3% más. El crecimiento a dos años fue más acusado en los robos con

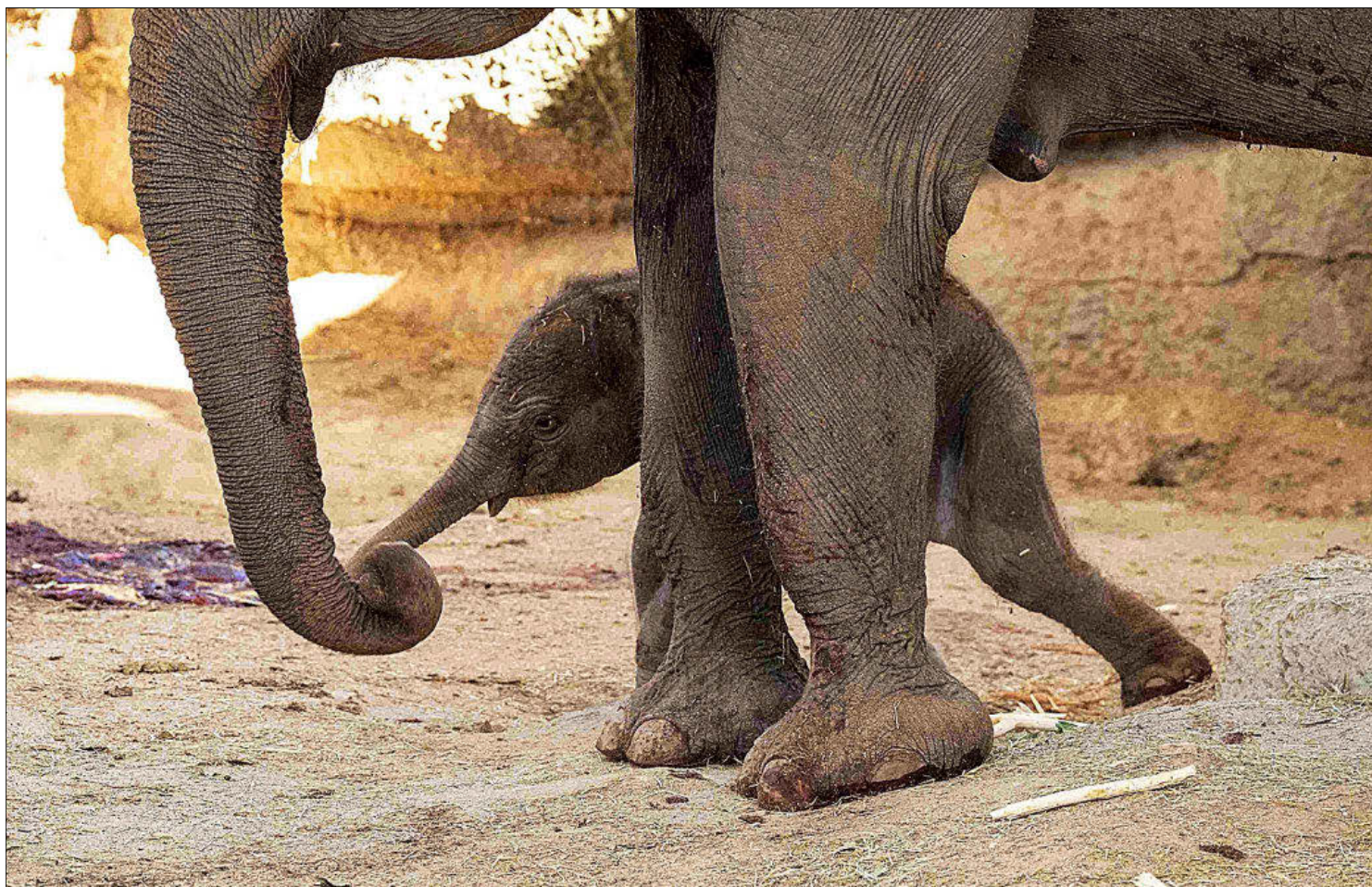
fuerza, que aumentaron de 52 a 94, lo que indica que una parte importante del repunte se produjo en establecimientos y otras instalaciones.

Los delitos graves y menos graves de lesiones y riña tumultuaria aumentaron de 12 a 22, un 83,3%, frente al 20,6% regional.

No todas las modalidades experimentaron un deterioro. Alcorcón no registró homicidios consumados ni secuestros en ninguno de los tres periodos de enero a marzo comparados. Las tentativas de homicidio se mantuvieron en una, los delitos contra la libertad sexual permanecieron en nueve y las agresiones sexuales con penetración bajaron de dos a una.

Fuentes del PP de Madrid consideran que Alcorcón es «el municipio que más empeora por criminalidad total» y señalan especialmente los robos con fuerza, los robos en domicilios, las lesiones, los robos violentos y el resto de la criminalidad convencional como los principales focos de preocupación en la localidad. Atribuyen esta evolución a una respuesta insuficiente de la Administración General del Estado y de la Delegación del Gobierno.

GRAN MADRID



EFE

HISTÓRICO NACIMIENTO DE UN ELEFANTE DE SUMATRA EN EL ZOO DE MADRID

El Zoo Aquarium de Madrid celebró ayer el nacimiento de una cría de elefante de Sumatra, una subespecie catalogada en «peligro crítico» de extinción. El pequeño macho, que pesó entre 80 y 90 kilos, nació tras 21

meses de gestación y un parto rápido de 20 minutos. Se trata del único grupo de esta subespecie en Europa dentro de un programa de conservación y ahora ya da sus primeros pasos con su madre, Cynthia.

El ático de Chamberí se pondrá a la venta «en los próximos días»

El portavoz del Gobierno regional no aclara cuál será el precio final del polémico piso

DANIEL G. FONTECHA MADRID
El ático de 485 metros cuadrados de Chamberí, adquirido por la Comunidad de Madrid a través de empresa pública Planifica Madrid Proyectos y Obras M.P.S.A, se pondrá a la venta «en los próximos días», junto a otros cuatro inmuebles en Gran Vía, también propiedad autonómica, todos ellos por un importe cercano a los 20 millones de euros. Aunque aún no se ha especificado cuál será el valor concreto de la vivienda.

Así lo corroboró ayer el Consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, en quien Díaz Ayuso descargó la responsabilidad sobre la compra de este inmueble, que iba a ser destinado para servir de oficina temporal durante la reforma de la Real Casa de Correos.

García Martín explicó que el gobierno regional ya había vendido otro inmueble residencial en Santa Catalina por un valor de 26 millones de euros —más IVA— y que la comunidad autónoma «vio la posibili-

dad de adquirir esta vivienda para ponerla al servicio del Gobierno y de las diferentes consejerías».

Sin embargo, la «prioridad» del ejecutivo madrileño se centra ahora en la reconstrucción de la Sierra Oeste tras los incendios y, por tanto, se decidió poner a la venta «de manera inmediata» los cinco inmuebles. Un procedimiento que, según ha detallado, se realizará a través del «reparto de dividendos» por una cuantía equivalente al precio de venta —que realice la empresa pública en 2026».

El consejero, que también ejerce la labor de portavoz, aprovechó para acusar a la izquierda de «intentar buscar fantasmas donde no los hay» y recalcó que, al contrario que otros presidentes autonómicos o «la mitad de los ministros de este país», la presidenta regional carece de residencia oficial.

Unas explicaciones que fueron contestadas desde la oposición reclamando nuevamente la dimisión de la Presidenta. La exigió el delegado del Gobierno, Francisco Martín, quien acu-



Martín, ayer. E. P.



El consejero Miguel Ángel García Martín, ayer, en Valdeamagada. C.M.

só a Díaz Ayuso de «usar» el dolor de las víctimas de los incendios para «tapar las miserias» de la compra del ático y la «degradación democrática» de la Comunidad de Madrid.

Además, también criticó que la presidenta «escurriera el bulto» de esta compra hacia su consejero, un acto que vendría a demostrar, dice, su «catadura moral». Por su parte, la minis-

tra de Sanidad y próxima candidata autonómica por Más Madrid, Mónica García, acusó Díaz Ayuso, en una entrevista de «vivir en un magma de impunidad» por la «estrambótica» operación de compra y posterior venta del ático. Al mismo tiempo, también apuntó que la Presidenta «no ha venido a hacer política», sino a «hacer negocios particulares».

Detenido por secuestrar a su pareja durante dos días dentro de un coche

DANIEL SOMOLINOS MADRID

Cuando la madre recibió unas fotos de su hija sangrando, con el rostro casi irreconocible debido a los golpes sufridos, no entendía muy bien qué estaba pasando. Pero, junto a esas imágenes, había un audio: «Mamá, ayuda». Era la mañana de este pasado 21 de junio y, tras entender la gravedad de los hechos, fue directa a denunciarlo a comisaría.

Su hija, de origen brasileño y 36 años, había sido secuestrada por su pareja, natural de Marruecos y de 42 años. Él ya tenía antecedentes por agresión sexual, robo con violencia... Un largo historial de delitos, tal y como apuntan fuentes policiales a este diario, que pareciera querer seguir aumentando.

Tras ser conocedora del caso, la Policía comenzó rápidamente a intentar localizar a la mujer, ya que su privación ilegal de libertad conllevaba un riesgo real para su vida. Se activó de inmediato un dispositivo coordinado entre distintas unidades y organismos.

La investigación determinó que las agresiones físicas se habían producido en una vivienda de Leganés. Pero allí ya no había nadie. El secuestrador había metido a su víctima en un coche y, tras atravesar Ávila, Valladolid y Zamora, intentaba abandonar el país cruzando la frontera de Portugal.

No lo llegó a hacer, por poco. Los agentes le encontraron a escasos kilómetros de dicha frontera. En la parte trasera del coche se hallaba la mujer, quien presentaba múltiples lesiones por todo el cuerpo, incluso quemaduras en la cavidad bucal provocadas por un cigarrillo. Toda su ropa estaba manchada de sangre.

El registro del vehículo reveló hasta qué punto este hombre había planeado ocultar sus acciones. Había comprado ropa nueva para que la mujer se cambiara en el interior del coche y que nadie preguntara por sus manchas de sangre. También le lavó el rostro repetidamente con agua para eliminar los rastros de las agresiones y disimular las lesiones evidentes. En el automóvil, además, se encontraron un rollo de cuerda, otro de film negro y varios botes de limpieza de tapicerías.

El delincuente fue detenido como presunto responsable de delitos de detención ilegal, lesiones y violencia de género. Tras pasar a disposición judicial, el juez decretó su inmediato ingreso en prisión. Asimismo, ella fue liberada y trasladada de urgencia a un centro hospitalario.

GRAN MADRID



CRÍTICA

PATRIARCADO COMO PUEDES

POR LUIS MARTÍNEZ

EL ÚLTIMO MONO
★★

DIR: JOAQUÍN MAZÓN.

INTÉRPRETES: JUAN DÁVILA, SUSANA ABAITUA, CONCHI ESPEJO, ÓSCAR LASARTE. DURACIÓN: 85 MINUTOS. NACIONALIDAD: ESPAÑA

Una comedia romántica consiste básicamente en hacer creíble lo increíble y apetecible lo despreciable. La base fundacional de todo es la existencia de un aglutinante de suyo tan sospechoso como el amor romántico. Era

cuestión de tiempo que alguien planteara la posibilidad del más difícil todavía: que un propagandista de su más íntima estupidez en la esfera macho (machosfera pues) acabara en compañía de un ser humano. Da lo mismo el género. Si además es mujer, se corre el riesgo de subir un peldaño: ya no es comedia romántica, sino tragedia. Pero como sea que la realidad es flexible y el sexo polimorfo, que decía Freud, todo puede pasar. Y pasa.

Sobre este presupuesto y con un guion simpático, ocasente y más oportu-



Juan Dávila Y Susana Abaitua en 'El último mono'.

tunista que oportuno firmado por dos maestros en la materia como Joaquín Oristrell y Yolanda García Serrano, Joaquín Mazón confecciona una especie de comedia a la carrera o urgente. A nadie se le escapa que la gracia del asunto consiste en buena medida en

la reconversión del inaudito Juan Dávila de cómico repentista a actor libre de método. Y, cumplida la sorpresa inicial, empiezan los problemas. En verdad, muchos de ellos disculpables, pero ahí están. *El último mono* se pelea desde su arranque por resultar no exac-

tamente creíble, pero sí, cuanto menos, plausible. Son las reglas. Y en su esfuerzo por convencernos y, lo peor, autoconvencerse de que puede llegar a ocurrir que un machista con serios problemas de madurez y una persona racionalse amen, coquetea con eso tan sospechoso (o solo repugnante) como la equiparación de lo sencillamente no homologable. Sea como sea, esparodia y, como tal, vuelve a demostrar que la comedia romántica es de todos los géneros el más denostado, el más peligroso, el más machista y, por todo lo anterior, uno de los más disfrutables por sencillamente insoportable. Así de contradictorio.

+ El guion es lo suficientemente rápido, o precipitado, para dar pocas opciones al aburrimiento.

- Susana Abaitua y Juan Dávila no derrochan química. Ni siquiera un poco de física.

CINES

MADRID

CINES EMBAJADORES RÍO Calle Ercilla, 53. Venta de entradas: [reservaentradas.com](#).

El síndrome Rembrandt	20.00
En el camino	22.10
La odisea	20.30
Minions & Monsters	18.10
Spider-man: Brand...	17.45

OCINE URBAN CALEIDO Paseo de la Castellana, 259. Venta de entradas: [ocine.es](#).

La odisea	19.00
Minions & Monsters	16.00
Spider-man: Brand...	16.45

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tífn: 91527292. Venta de entradas: [www.artisticmetropol.es](#).

Akira	22.00
Cosas que no olvidaré	16.00
El mensaje	18.15
Hijos del cielo	16.00
La copia perfecta	20.00
The Furious	18.00
Viaje al país de los...	20.00

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tífn: 915222229. Venta de entradas: [capitolgranvia.com](#).

En mar abierto	16.00
Spider-man: Brand...	16.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tífn: 913691125. Venta de entradas: 913691125.

El río de la vida	22.00
El romance del...	20.30

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tífn: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y [reservaentradas.com](#).

La odisea	18.15
Spider-man: Brand...	16.00
Vaiana	16.00

CINES EMBAJADORES Glorieta Santa María de la Cabeza, 5. Venta de entradas: [reservaentradas.com](#).

Donnie Darko	22.30
El amor que permanece	17.45
El último mono	18.45
La Patrulla Canina...	17.00
La última ronda en...	20.30
Obsession	22.30
Spider-man: Brand...	19.45

CINES PRINCESA Princesa 3. Tífn: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y [pillalas.com](#).

A 500 millas de casa	16.00
Backrooms	22.05
El anfitrión	17.50
El día de la revelación	15.50
El síndrome Rembrandt	16.00
El último mono	16.00
La odisea	15.50
La última travesía	15.50
Mala bestia	16.00
Mother Mary	18.00
Obsession	16.00
Spider-man: Brand...	16.00
Un taxi en Tokio	16.00

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tífn: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y [cines-verdi.com](#).

Atrapa el millón	18.40
El amor que permanece	20.25

El anfitrión	19.10
La odisea	16.00
La última ronda en...	16.15
Labyrinth	22.30
Spider-man: Brand...	16.00
Un taxi en Tokio	16.00
Viaje al país de los...	18.00

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tífn: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y [cinesa.es](#).

El último mono	16.40
La odisea	17.45
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	15.45
Obsession	22.20
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	20.45
Toy Story 5	16.30
Tres de más	15.45

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tífn: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y [cinesa.es](#).

El último mono	16.40
La odisea	18.45
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	16.10
Obsession	22.40
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	20.45
Toy Story 5	15.45
Tres de más	22.30
Vaiana	16.00

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoterías, 40. Tífn: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y [cinesa.es](#).

Atrapa el millón	17.05
El amor que permanece	18.50
El día de la revelación	19.20
El síndrome Rembrandt	15.50
El sueño americano	15.55
El último mono	15.40
En mar abierto	19.20
Haciendo amigos	15.40
La odisea	16.00
La odisea	20.25
La Patrulla Canina...	15.45
La última ronda en...	16.10
Minions & Monsters	16.15
Mother Mary	22.25
Obsession	16.50
Poseción infernal...	22.30
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	18.20
Spider-man: Brand...	20.40
Toy Story 5	16.05
Tres de más	16.35
Vaiana	16.25

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tífn: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y [cinesa.es](#).

El día de la revelación	22.45
El último mono	15.55
En mar abierto	16.40
La odisea	16.15

La odisea	21.15
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	16.00
Mother Mary	21.25
Nicky, la aprendiz...	15.45
Obsession	20.20
Poseción infernal...	22.40
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	19.00
Spider-man: Brand...	21.30
Toy Story 5	16.05
Tres de más	16.55
Vaiana	15.45

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tífn: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y [cinesa.es](#).

El último mono	16.30
La odisea	16.45
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	16.05
Poseción infernal...	20.15
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	20.10
Toy Story 5	15.45
Vaiana	15.55

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136. Venta de entradas: [cinesa.es](#).

El último mono	16.15
La odisea	16.00
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	15.45
Obsession	21.45
Spider-man: Brand...	15.50
Spider-man: Brand...	20.10
Toy Story 5	15.45

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Tífn: 910524380. Venta de entradas: 910524380 y [reservaentradas.com](#).

El último mono	16.45
La odisea	18.00
La Patrulla Canina...	16.30
Minions & Monsters	16.45
Spider-man: Brand...	16.30
Toy Story 5	16.25
Vaiana	17.15

GOLEM Martín de los Heros 14. Tífn: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y [golem.es](#).

El amor que permanece	16.30
La odisea	16.30
La última ronda en...	17.00
Lady Nazza	16.10
Las corrientes	18.15
Omaha	16.10

MK2 CINE PAZ Fuencarral 125. Tífn: 914464566. Venta de entradas: 914464566 y [entradas.com](#).

Atrapa el millón	17.30
El amor que permanece	19.30
El anfitrión	17.10
El drama	21.15
El síndrome Rembrandt	16.45
La odisea	17.00
La última ronda en...	16.45
Mother Mary	19.30

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tífn: 914061785. Venta de entradas: [reservaentradas.com](#).

Atrapa el millón	17.00
El día de la revelación	22.30
El último mono	16.30

En mar abierto	18.25
La odisea	16.00
La odisea	19.15
La Patrulla Canina...	16.00
Minions & Monsters	16.00
Mother Mary	21.55
Obsession	21.55
Spider-man: Brand...	16.10
Spider-man: Brand...	19.30
Spider-man: Brand...	22.20
Toy Story 5	17.20
Tres de más	16.00
Vaiana	15.45

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.

El último mono	18.00
La odisea	16.00
La Patrulla Canina...	16.00
Obsession	22.00
Poseción infernal...	16.00
Spider-man: Brand...	16.00
Spider-man: Brand...	20.15
Toy Story 5	16.00
Tres de más	16.00

PALACIO DE LA PRENSA Pza. Callao 4. Tífn: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y [reservaentradas.com](#).

El amor que permanece	16.30
La odisea	17.00
Tal vez	16.30

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA Martín de los Heros 12. Tífn: 90229122. Venta de entradas: 90229122 y [pillalas.com](#).

El amor que permanece	15.50
El drama	16.00
La copia perfecta	15.50
La última ronda en...	16.00
Los músicos	20.30
Omaha	16.00
Un poeta	20.00

RENOIR RETIRO Narváez 42. Tífn: 902229122. Venta de entradas: 90229122 y [pillalas.com](#).

El amor que permanece	15.45
La copia perfecta	22.15
La odisea	15.45
La última ronda en...	16.00
Spider-man: Brand...	16.00

VERDI KIDS HD MADRID Bravo Murillo 28. Tífn: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y [www.cines-verdi.com](#).

Minions & Monsters	16.10
Assassination Classroom: el tiempo que compartimos	18.00
Backrooms	23.20
El amor que permanece	15.50
El último mono	15.45
La odisea	16.40
La Patrulla Canina...	16.00
La última ronda en...	20.20
Minions & Monsters	15.45
Mother Mary	20.30
Obsession	18.10
Poseción infernal...	23.00
Spider-man: Brand...	16.00
Spider-man: Brand...	21.00
Toy Story 5	16.10
Tres de más	15.50
Vaiana	17.40

YELMO CINES ISLAZUL 3D CC Islazul, Avda. Calderillas 1. Tífn: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y [www.entradas.com](#).

Assassination Classroom: el tiempo que compartimos	18.00
El último mono	18.55
En mar abierto	17.25
La odisea	16.55
La Patrulla Canina...	15.45
Minions & Monsters	16.00
Obsession	20.15
Poseción infernal...	23.15
Spider-man: Brand...	15.45
Spider-man: Brand...	19.00
Spider-man: Brand...	23.00
Toy Story 5	16.40
Tres de más	16.25
Vaiana	20.10

YELMO CINES LA VAGUADA CC Madrid 2 La Vaguada, Santiago de Compostela s/n. Venta de entradas: [reservaentradas.com](#).

El último mono	15.55
La odisea	12.30
La odisea	21.40
La Patrulla Canina...	12.00
Minions & Monsters	12.05
Obsession	22.45
Poseción infernal...	23.30
Spider-man: Brand...	12.05
Spider-man: Brand...	17.00
Spider-man: Brand...	21.00
Toy Story 5	16.05
Tres de más	15.45
Vaiana	12.10

YELMO CINES PALAFOX LUXURY Luchana 15. Tífn: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y [www.entradas.com](#).

La odisea	16.10
La Patrulla Canina...	17.05
Obsession	19.20
Spider-man: Brand...	15.45
Spider-man: Brand...	21.35
Vaiana	17.35

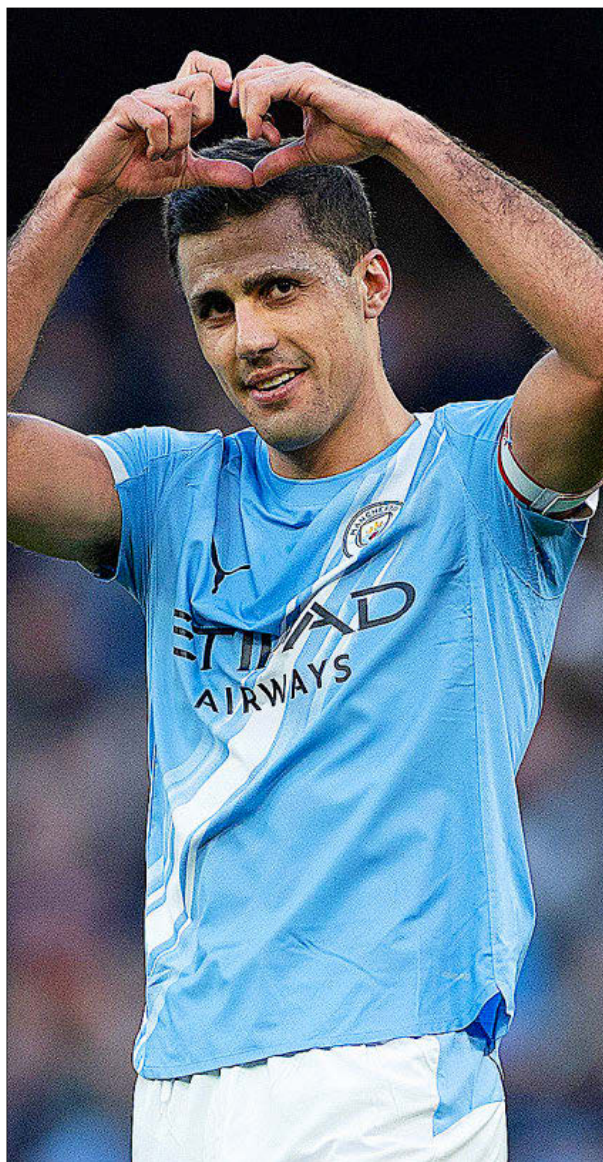
YELMO CINES PLENILUNIO 3D CC Plenilunio, Pl. Las Mercedes. Tífn: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y [www.entradas.com](#).

Assassination Classroom: el tiempo que compartimos	18.00
El último mono	15.40
En mar abierto	15.45
La odisea	17.15
La Patrulla Canina...	15.45
La Patrulla Canina...	21.30
Minions & Monsters	16.00
Mother Mary	23.30
Obsession	15.55
Poseción infernal...	22.40
Spider-man: Brand...	16.00
Spider-man: Brand...	20.00
Toy Story 5	15.40
Tres de más	16.25
Vaiana	16.20

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS Centro Comercial Ciudad Tres Cantos. Av. de los Labradores, 9. Tífn: 918038828.

La odisea	16.00
La Patrulla Canina...	16.00
Minions & Monsters	16.00
Obsession	22.00
Spider-man: Brand...	16.00
Spider-man: Brand...	21.00
Toy Story 5	16.00
Tres de más	16.00
Vaiana	19.40

~ V.O.S.E. ~ 3D



Yan Diomande, nuevo jugador del Real Madrid, en su etapa como jugador del Leipzig. Rodri Hernández con la camiseta del City y Vinicius celebrando un gol. AFP / GETTY / EL MUNDO

Un día de furia

FÚTBOL. En 241 minutos, el Madrid firma el fichaje más caro de su historia, dice adiós a Rodri y renueva a Vinicius

ABRAHAM P. ROMERO

En el Madrid, ayer, no se anduvieron con tonterías. ¿Muchas dudas? ¿Muchas operaciones abiertas? ¿Falta la definición de la plantilla? No hay problema. En 241 minutos, los que van desde las 16.00 horas y las 20.01, al club blanco le dio tiempo a anunciar el fichaje más caro de su historia, a filtrar que Rodri había rechazado su oferta e iba camino del Barça y a ponerle punto y final a la telenovela que ha sido la renovación de Vinicius, de blanco hasta 2032. En este club es casi imposible predecir que ocurrirá en los 25 días que faltan para que se cierre el mercado, pero, al margen de las salidas, que las habrá, no parece que la plantilla se vaya a mover demasiado y José Mourinho ya tiene a todos, parece, con los que podrá contar.

El primero fue Diomande. Habían pasado varios días desde que el acuerdo entre el Real Madrid y el Leipzig parecía cerrado, pero no fue hasta ayer cuando se hizo oficial. Fue, exactamente, a las 16.00 horas. El jugador de Costa de Marfil, hasta ahora en las filas del Leipzig, es el más caro de la historia del Real Madrid, y

eso es mucho decir. El club blanco pagará al alemán 125 millones fijos más otros 10 en variables, lo que podría llevar el montante total hasta los 135 millones. Ni Cristiano, ni Hazard ni Bellingham, por poner tres ejemplos, llegaron a estas cifras. El futbolista, de apenas 19 años, podría viajar hoy mismo a Hungría para jugar un amistoso mañana (19.00 horas) contra el Ferencváros.

Se trata del sexto fichaje del Real Madrid. Se suma a Marc Cucurella, por quien el club blanco pagó al Chelsea 55 millones de euros; Carlos Espi, contratado del Levante por 25 millones; Denzel Dumphries, procedente del Inter de Milán por 20 millones; y a Ibrahima Konaté, que llegó libre del Liverpool, al igual que Bernardo Silva, una vez finalizado su contrato en el City el pasado 30 de junio.

Diomande tiene 19 años, marcó 12 goles y dio nueve asistencias con el Leipzig la pasada temporada. Su valor de mercado se elevó entonces a 90 millones de euros. Fue el jugador más destacado de Costa de Marfil en el Mundial: protagonizó 24 regates, dio una asistencia de gol y resultó ele-

gido MVP en el encuentro ante Ecuador. Costa de Marfil superó con holgura la fase de grupos, con triunfos ante Curazao (2-0) y Ecuador (1-0) y derrota por 1-2 frente a Alemania. Perdió, sin embargo, en el cruce de dieciseisavos, el primero del Mundial, ante Noruega (2-1).

Diomande costará un mínimo de 125 millones, aunque hay otros 10 en variables

El capitán español opta por el Barça; los derechos de imagen, claves en que 'Vini' siga

Pasaron dos horas más o menos tranquilas hasta que, a eso de las 18.00, minuto arriba minuto abajo, el Madrid filtró, esta vez no fue nada oficial, que Rodri no vestiría de blanco. El mejor jugador del último Mundial ha elegido intentar jugar en el Barça, ignorando la oferta que le había trasladado el Madrid. En los últimos días, en uno de los contactos entre el club y el futbolista, Rodri le hizo saber a los dirigentes que iba a optar por el Barça. En Chamartín parecen haber aceptado esa voluntad sin aspavientos, seguros de que es el deseo del futbolista, y no otra cosa, lo que ha primado. «Hay que aceptarlo», contaron desde Valdebebas, algo poco habitual.

Consideran en el Bernabéu que le habían trasladado una oferta «buenísima», pero que no ha podido ser. Según pudo confirmar este periódico, el Madrid no va a intentar firmar a otro mediocentro, pues Mourinho, dice, está contento con lo que tiene. Por su parte, desde el entorno del jugador se limitan a subrayar el exquisito comportamiento del Real Madrid y de su presidente. Ahora, el siguiente paso es que el Barça llegue a un

acuerdo con el Manchester City, pero ese ya no es asunto blanco.

Y cuando la cosa parecía tranquila, a las 20.01... ¡el último anuncio! Y no uno cualquiera. Vinicius seguirá en el Real Madrid hasta 2032. El brasileño y el club blanco llevaban muchos meses negociando esta prolongación de su contrato, pero la situación, como contó EL MUNDO, se desbloqueó en una reunión el pasado miércoles en la ciudad deportiva de Valdebebas. Ese encuentro tuvo como protagonistas a José Ángel Sánchez, director general, y representantes del delantero, y hubo avances que han desembocado en la firma.

La entidad que preside Florentino Pérez ha incrementado los 20 millones de euros por temporada que le ofrecía de inicio para ampliar su vinculación pero, aunque las cifras exactas no han trascendido, Vinicius ha firmado por una cifra que está lejos de los 30 que demandaba para igualar a Mbappé. Más que en el sueldo en sí, el acuerdo ha sido en los derechos de imagen, hasta ayer al 50% entre jugador y club. Ese porcentaje ha subido para el chico.

DEPORTES

MUNUERA
MONTERO

ÁRBITRO. Uno de los colegiados con más experiencia en Primera repasa todos los temas de actualidad que afectan al colectivo

«¿Qué problema habría en que un árbitro gay saliera del armario?»

MIGUEL A. HERGUEDAS

José Luis Munuera Montero (Jaén, 1983) dirigió a Barcelona y Real Madrid durante la final de la Supercopa 2026, así como el último derbi madrileño en el Bernabéu, que acabó con la polémica roja a Fede Valverde y la consabida andanada televisiva del club blanco. A los 43 años, hoy es uno de los árbitros más veteranos y respetados de la Primera División, donde debutó un 22 de agosto de 2016 —hace ya casi una década— en Balaidos. La pasada semana pudo cumplir la pretemporada de los árbitros en la localidad asturiana de Las Caldas, desde donde atendió a EL MUNDO.

Pregunta. ¿Cómo valora la evolución del arbitraje español desde su debut en la máxima categoría?

Respuesta. Bueno, en cuanto a nivel personal, valoro la madurez y el lógico crecimiento de quien llega a Primera y tiene que saber adaptarse lo más rápido posible. Gracias a estos 10 años, he madurado constantemente en cada partido, con la capacidad para ser autocrítico. Creo que, junto con mis compañeros, hemos crecido, evolucionado y aprendido a gestionar muchos aspectos. A nivel general, aún debemos adaptarnos muy rápido a la tecnología del VAR, que es la incorporación más potente, para lograr un fútbol más justo.

P. Hay quien piensa que los árbitros tienen una excesiva cuota de protagonismo.

R. Nuestra cuota de protagonismo llega a través de las herramientas para hacer el fútbol más justo, más fácil, más entendible, más predecible. Hace 15 o 20 años empezaron los banderines con un sistema de sonido y una vibración en el brazo. Luego incorporaron el spray para las barreras. Se trata de herramientas que pueden resultar más atractivas para el espectador y que nos facilitan a quienes estamos al servicio del fútbol.

P. Alguna vez ha reconocido que se considera así mismo muy fuerte mentalmente. ¿Nunca ha tenido que acudir a un psicólogo?

R. Bueno, más que fuerte mentalmente, considero que un árbitro de Prime-

ra debe tener una cualidad sin la cual es muy difícil aguantar. Y esa es la fortaleza mental. Si me diesen a escoger la cualidad imprescindible para un árbitro diría que ha de ser esa fortaleza con la que dirigir un partido, para asumir esa responsabilidad. Y con respecto a lo que me preguntas de forma específica, lo considero una parte fundamental. Se trata de la ayuda de un especialista para los momentos buenos y para gestionar los más complicados y entender mejor lo que está pasando. Ese profesional te aportará la herramientas clave para crecer y mejorar.

P. Es un apasionado del ciclismo...

R. Sí, sinceramente me gusta bastante. El preparador físico del comité lo autoriza y lo potencia. El ciclismo es un deporte brutal. A mí me encanta, la verdad. Llevo un año y medio practicándolo y me viene de maravilla.

P. ¿Cuántas horas de gimnasio dedica a la semana a un árbitro que combina Primera División con partidos internacionales?

R. Nosotros entrenamos cinco días a la semana, unas dos horas y media diarias. En mi caso, lo combino con dos días de fuerza específica. Y luego, otros dos días de entrenamiento en un campo de césped artificial, con ejercicios de alta intensidad y de agi-

lidad. Como te digo, cojo la bici o juego un partido de tenis, o elijo un rato para correr de forma más tranquila.

P. Cualquiera puede ver que hay algunos árbitros que parecen más en forma que los propios futbolistas...

R. El arbitraje ha evolucionado también a nivel físico, dada la exigencia y la rapidez de las transiciones del juego. Así que también hemos tenido que adaptarnos. Yo no soy de los más fuertes, pero sí hay algunos compañeros que están cuadrados.

P. Durante la rueda de prensa previa a la final de Copa del Rey 2025, Ricardo de Burgos Bengoetxea puso el acento sobre el acoso que sufría su hijo en el colegio. ¿Ha sufrido usted en su familia algo por el estilo?

R. La verdad es que, gracias a Dios, no he tenido ningún episodio así. Somos siete hermanos y tres hermanas; con mis padres, 12. Hemos afrontado situaciones difíciles por la envergadura de la familia, pero gracias a Dios, ningún episodio significativo.

P. ¿Cómo fue pasear por la calle en Jaén o en Córdoba, sus dos ciudades, después de que Real Madrid TV dijese de usted las cosas que dijo tras el último derbi en el Bernabéu?

R. Sinceramente, tanto en Jaén, mi ciudad natal, como en Córdoba, la ciudad donde vivo, la gente suele ser muy respetuosa. Te mentiría si dijese lo contrario. No suelen ser personas agresivas o violentas. Gracias a Dios, no he tenido ningún episodio desagradable con ningún paisano.

P. Y esos comentarios, ¿cómo le llegan? ¿Les presta atención o se niega a escucharlos?

R. Como todo en la vida, tú decides quién eliges en tu camino, a quién eliges como amigo o como pareja. Decides lo que quieres leer, lo que quieres escuchar. También decides la importancia que otorgas a ciertos comentarios. Los árbitros sabemos a lo que hay que dar cabida, lo que es una opinión constructiva, y lo que simplemente es una opinión destructiva que causa daño al colectivo, al fútbol de este país.

P. Esta temporada, ¿qué manos serán penalti y qué manos no?

R. El criterio es claro: se sancionarán si son acciones voluntarias o si el brazo o la mano se encuentra en una posición antinatural, haciendo que su cuerpo ocupe más espacio.

P. En alguna ocasión ha reconocido que jamás recibió una llamada de Enrique Negreira, pese a que era quien controlaba los ascensos y descensos en el CTA. Me gustaría saber si durante algún desplazamiento al Camp Nou usted recibió algún trato especial, como el descrito por su compañero Jaime Latre ante el juez.

R. No, en ningún momento. En el colectivo arbitral somos los primeros interesados en que este tema judicial se resuelva cuanto antes. Ojalá podamos tener pronto una resolución, para que las cosas se pongan en su sitio. No se puede negar que el caso Negreira ha ensombrecido la dignidad del arbitraje. Eso es algo evidente, algo que la sociedad palpa, pero a la vez estamos tranquilos, trabajando para devolver esa confianza con credibilidad y transparencia. En

esa línea de trabajo, cada vez somos más aperturistas y habamos más con los medios. Puede que esta temporada hablemos antes de los partidos, que no se había hecho nunca.

P. ¿Cómo se explica que un compañero como Alberola Rojas pagase un servicio de coaching al hijo de Enrique Negreira?

R. Esa pregunta no me atañe directamente. No soy nadie para valorar la acción de un compañero. Si hablas con Javier, es un chaval encantador y cercano y te lo podrá comentar.

P. El único representante del arbitraje español en la Copa del Mundo 2026 ha sido Alejandro Hernández Hernández, que sólo dirigió sobre el césped el partido Brasil-Haití. ¿Tanto ha bajado el nivel de nuestro arbitraje?

R. Sólo puedo decir que me siento muy orgulloso de que mi compañero nos haya representado en un Mundial. Y no solamente eso, sino que también lo pongo en mayúscula el pedazo de partido que hizo, junto a su equipo, Alejandro Hernández Her-

Atasco en la cabeza de MotoGP

SILVERSTONE. Los cinco primeros de la general están separados por apenas 24 puntos / «Yo soy el favorito», dice Márquez

J. A. LLADÓS / EFE

El Mundial de MotoGP regresa este fin de semana en Silverstone (donde seguirá apareciendo hasta 2028, al menos, como se confirmó ayer). Y regresa la competición con un monumento a la igualdad, resumida en que los cinco primeros de la clasificación general se mueven en el margen de apenas 24 puntos.

El líder es el español Jorge Martín (208 puntos), seguido del japonés Ogura (194), Márquez (190), Bezzecchi (186) y Di Giannantonio (184). Justo en el ecuador de la temporada (se han corrido 12 carreras y faltan 11), el mítico circuito británico comienza a intentar deshacer esa igualdad. El primer candidato debe ser el actual líder de la competición, Jorge Martín (Aprilia), cuyo mejor resultado aquí es una segunda posición en 2024. Martín llega a Silverstone con 14 puntos de ventaja sobre la gran sorpresa de la temporada, el japonés Ai Ogura y su Aprilia del equipo satélite estadounidense Trackhouse, en el que también milita el español Raúl Fernández, sexto en la tabla del campeonato del mundo.

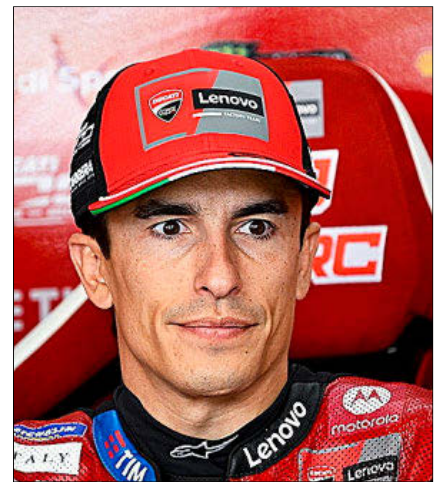
Junto a Martín y Ogura, es obligatorio destacar al nueve veces campeón del mundo, Marc Márquez (Ducati), cuya última victoria en Silverstone se remonta a 2014, siendo tercero en la carrera de 2025. Bien es cierto que Marc Márquez es el piloto que ha experimentado la mayor progresión de rendimiento, desde que aparentemente solventó los problemas físicos en su hombro derecho, al acumular tres victorias en las cuatro últimas citas disputadas hasta la fecha, que le han permitido ascender hasta el tercer puesto a sólo 18 puntos del líder Martín y a cuatro de Ogura.

Silverstone será una buena piedra de toque para el siete veces campeón del mundo de MotoGP, quien quiere dejar claro cuanto antes que volverá a ser el rival a batir y que aspira a defender con éxito el título que logró el pasado año. Ayer, medio en broma medio en serio, y ante las preguntas que le hablaban del favoritismo que le otorgan sus rivales, soltó: «Yo soy el favorito, ya tenéis el titular», dijo, riéndose, y quitándose algo de presión, pues

un título más «a mí no me va a cambiar la vida, mientras que a algunos de mis rivales sí».

Otro de los pilotos destacados por su rendimiento es el italiano Fabio Di Giannantonio, que ocupa la quinta posición en el Mundial a 24 puntos de Jorge Martín y a sólo dos de su compatriota Marco Bezzecchi. Di Giannantonio, vencedor en Cataluña, se ha mostrado como uno de los pilotos más regulares de la temporada y, con su futuro ya solucionado, pues en 2027 será piloto oficial de KTM junto al español Alex Márquez, buscará protagonizar una segunda parte de campeonato al más alto nivel, aspirando a todo en el campeonato.

En esa relación de aspirantes también deben estar el italiano Francesco Pecco Bagnaia (Ducati), y los españoles Raúl Fernández (Aprilia) y Alex Márquez (Ducati). Un poco más atrás, pero siempre con la es-



Marc Márquez. EFE

El líder, Jorge Martín, parte con ventaja en una segunda parte del año caótica

peranza de mejorar, están los pilotos oficiales de Honda, el italiano Luca Marini y el español Joan Mir. Como también los de Yamaha, el francés Fabio Quartararo, vencedor en 2021, y el español Alex Rins (Suzuki) los sustitutos, el ídolo local Cal Crutchlow (Honda RC213V), todos ellos animadores de una segunda parte del Mundial caótica.



GETTY

nández. Lo que estaba en sus manos lo hizo con su equipo, con José Naranjo y Diego Sánchez. Alejandro ha regresado enormemente feliz, tras una experiencia brutal, muy bonita. Estos días ha estado con nosotros Facundo Tello, un árbitro mundialista argentino, que dirigió un partido de cuartos. De ese tipo de cosas es de las que aprendes y valoras.

P. El problema es que durante los 24 últimos años nunca se habían contado tan pocos árbitros españoles en una Copa del Mundo.

R. Yo estoy convencido de que, por nivel, los 20 compañeros de Primera y Segunda División podrían haber ido perfectamente al Mundial.

P. En febrero de 2012, tras un Rayo - Real Madrid en Vallecas, José Mourinho dijo de usted: «Este chico tiene una personalidad imponente. Es el cuarto árbitro más arrogante que he encontrado jamás». ¿Cree que la influencia del técnico portugués, de regreso ahora en LaLiga, fue perjudicial para el arbitraje en España?

R. Debo decir que con Mourinho he coincidido más veces. La última, en Estambul, donde tuvo un comportamiento perfecto, respetuoso y cercano. O sea, que no hubo problema.

«Por nivel, los 20 compañeros de Primera y Segunda podrían haber pitado el Mundial»

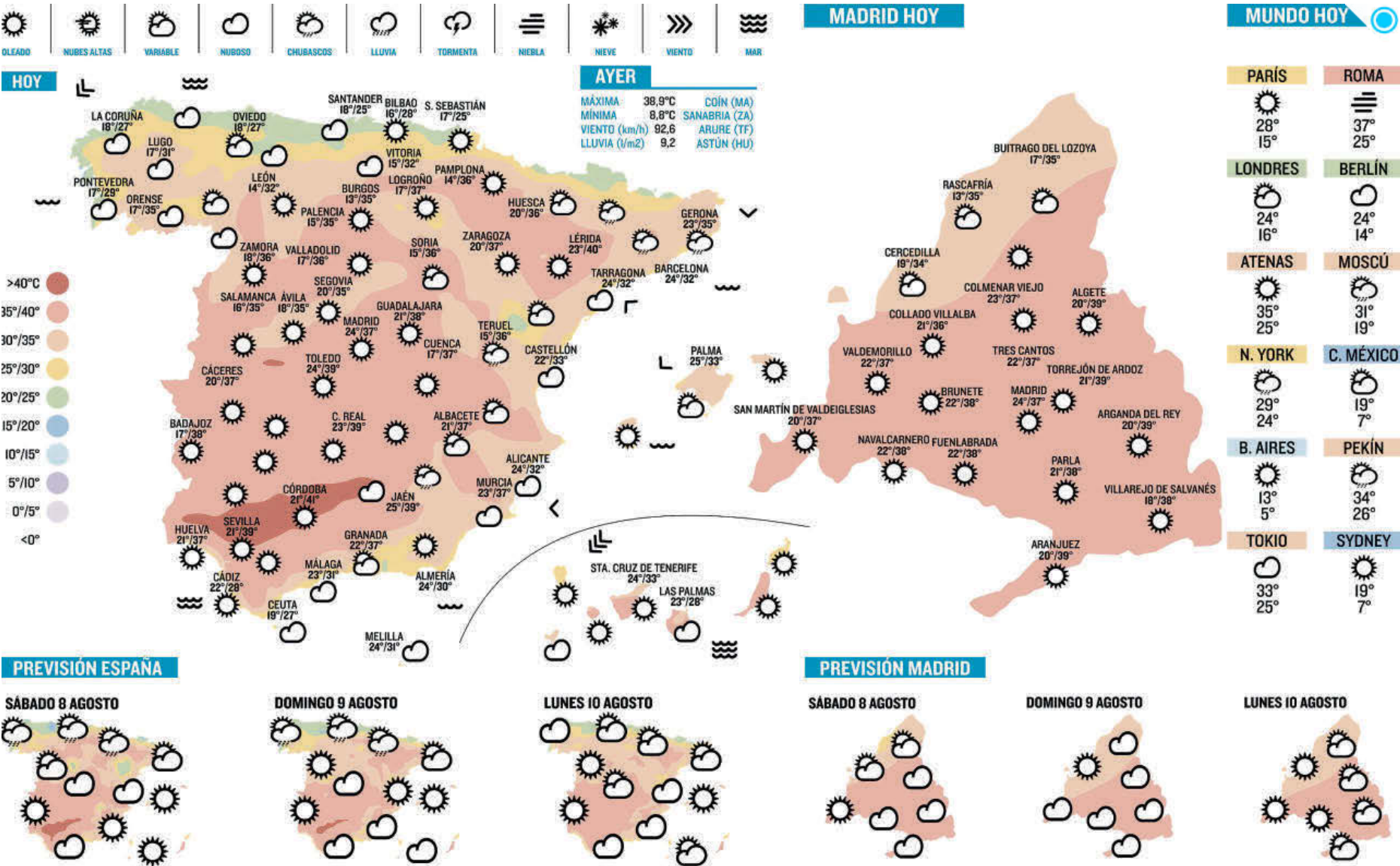
«¿Real Madrid TV? Los árbitros sabemos lo que es una opinión destructiva»

P. Hablando de respeto... ¿Cree que el fútbol español está preparado para que un árbitro gay salga del armario?

R. Esta pregunta nunca me la habían hecho. Sinceramente, ¿qué problema habría con eso? Creo que sería algo normal. Si tu condición está ahí, no sé por qué no lo vas a poder comentar libremente, si quieres hacerlo. Al contrario, sería algo normal, si esa persona decide libremente compartirlo. **P.** Usted, como licenciado de Filología Hispánica, saltó a las portadas cuando Jude Bellingham le dedicó en Mendizorroza un insulto en inglés. ¿Cómo recuerda aquel episodio?

R. Fue un momento más de gestión de los que debemos afrontar. Durante los partidos internacionales tenemos que hablar en inglés con los jugadores y entrenadores. Incluso durante una charla previa, breve, con los dos responsables del banquillo, donde te pueden preguntar por alguna duda en las reglas. Estudié Filología Hispánica, pero también sé desenvolverse en otra lengua.

EL TIEMPO



Los temas más refrescantes, **todos los días** con



PAPEL

VERANO

LUNES



LOS PORQUÉS
DE LA SALUD

Rocío R. García-Abadillo
y Cristina G. Lucio

MARTES



HOTELES
DE LEYENDA

Esther Mucientes

MIÉRCOLES



MAESTROS DE
LA NOVELA NEGRA

Andrés Seoane

JUEVES



ME ENAMORÉ DE
UN ESPAÑOL

Luis Alemany

VIERNES



CLUB DE
LECTURA

Pedro Simón

SÁBADO



CUERPO DE
VERANO

Esther Mucientes

DOMINGO



PAPEL
Domingo

Del 27 de julio hasta el 30 de agosto con

EL MUNDO

En Camisa de Once Varas

Las entrevistas más gamberras
y refrescantes de este verano



Ferran Adrià, Vero Gómez, Begoña Villacís, Álex Boisset, La Plazuela, Kilgore, Alice Kellen...

Entrevistados por: Susana F. Marimón,
Iñako Díaz-Guerra, Ana del Barrio,
Rebeca Yanke, Pablo R. Roces, Dario Prieto,
Javier Sánchez y Juan Diego Madueño.

**Desde el 27 de julio y durante todo
el mes de agosto, de lunes a sábado con**

EL  MUNDO

TELEVISIÓN

GENERALISTAS		AUTONÓMICAS	
La 1		TeleMadrid	
7.00 Telediario matinal.	8.55 Espejo público verano.	7.15 Deportes.	7.00 Noticias 3CatInfo.
8.30 La hora de La 1.	13.20 Cocina Abierta de Joseba Arguiñano.	7.20 El tiempo.	11.45 Els Durrell.
10.35 Mañaneros 360.	13.45 La ruleta de la suerte.	7.30 El punto sobre la historia.	13.25 Cuines.
13.55 Informativo territorial I.	15.00 Antena 3 Noticias I.	8.30 Buenos días, Madrid.	14.00 Telenoticias comarques.
14.20 Mañaneros 360.	15.30 Deportes.	11.00 I20 minutos.	14.30 Telenoticias migdia.
14.55 Telediario I.	15.40 El tiempo.	14.00 Telenoticias.	15.35 Últim tango a Halifax.
15.30 Deportes I.	15.45 Sueños de libertad.	15.10 Deportes.	16.30 Crida la llevadora.
15.35 El tiempo.	17.00 YAS Verano.	15.35 El tiempo.	18.15 La senyoreta Scarlet i el duc. «El fugitiu».
15.40 Informativo territorial 2.	20.00 Pasapalabra.	15.45 La tarde de TeleMadrid.	19.10 Moments APM?
15.50 Directo al grano.	21.00 Antena 3 Noticias 2.	17.30 Hablamos de Madrid.	20.00 Atrapa'm si pots.
17.45 Valle Salvaje.	21.45 Deportes.	19.00 Madrid directo.	21.00 Telenoticias vespre.
18.35 La Promesa.	21.55 El tiempo.	20.30 Telenoticias.	22.05 La gran pel·lícula. «Need for Speed». EEUU.
19.35 Malas lenguas.	22.10 El pel·lucón. «¡A todo tren! Destino Asturias».	21.10 Deportes.	21.20 El tiempo.
20.25 Aquí la Tierra.	0.00 Cine. «Ahora o nunca». España. 2021. 90 min. Directora: Maria Ripoll.	21.25 Madrid directo.	22.45 Madrid a dedo.
20.55 Telediario 2.	1.30 Cine. «Atrapadas en la nieve».	23.40 Cine. «Misericordia: Los casos del Departamento Q».	23.00 Cine. «En defensa del reino».
21.40 Deportes 2.			
21.45 Viaje al centro de la tele. «Estudiando idiomas».			
1.05 Noticias 24 horas.			
Antena 3		TV3	
8.15 Informativos Telecinco: el matinal.	9.00 La mirada crítica.	7.00 Noticias 3CatInfo.	11.45 Els Durrell.
10.30 Vamos a ver.	13.30 El precio justo.	13.25 Cuines.	14.00 Telenoticias comarques.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Arancha Morales.	15.35 ElDesmarque Telecinco.	14.30 Telenoticias migdia.	15.35 Últim tango a Halifax.
15.45 El tiempo.	15.55 El verano se mueve.	16.30 Crida la llevadora.	18.15 La senyoreta Scarlet i el duc. «El fugitiu».
18.00 ¡De lunes a viernes! Allí tú!	20.00 Informativos Telecinco.	19.10 Moments APM?	20.00 Atrapa'm si pots.
21.00 Informativos Telecinco.	21.30 ElDesmarque Telecinco.	21.00 Telenoticias vespre.	22.05 La gran pel·lícula. «Need for Speed». EEUU.
21.35 El tiempo.	21.50 First Dates.	21.20 El tiempo.	22.45 Madrid a dedo.
21.50 First Dates.	23.00 ¡De viernes!	23.40 Cine. «Misericordia: Los casos del Departamento Q».	23.00 Cine. «En defensa del reino».
2.00 Gran Madrid Show.	2.25 El rey del mando.		
Telecinco		VEO DMax	
8.15 Informativos Telecinco: el matinal.	9.00 La mirada crítica.	8.36 Aventura en pelotas.	11.44 Secretos en la arena.
10.30 Vamos a ver.	13.30 El precio justo.	12.32 Alienígenas.	14.08 Expedición archivos del pasado.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Arancha Morales.	15.35 ElDesmarque Telecinco.	15.52 La fiebre del oro.	17.36 La fiebre del oro: salvando la mina. Incluye «Incendio en la montaña», «El valle de los ricos», «Millones en los Monzones» y «El oro de Carolina».
15.45 El tiempo.	15.55 El verano se mueve.	21.30 Prehistóricos y letales. Incluye «Bestias terrestres» y «Bestias acuáticas».	23.18 Bestias de la edad de hielo.
18.00 ¡De lunes a viernes! Allí tú!	20.00 Informativos Telecinco.	1.02 Monstruos archivos perdidos. «La bestia de las nieves de Ruby Creek».	1.50 Desaparecidos.
21.00 Informativos Telecinco.	21.30 ElDesmarque Telecinco.	3.24 Detective americano, con Joe Kenda.	
21.35 El tiempo.	21.50 First Dates.		
21.50 First Dates.	23.00 ¡De viernes!		
2.00 Gran Madrid Show.	2.25 El rey del mando.		
La Sexta		TRECE	
6.45 Pazy: que te acuerden como has vivido.	7.00 Equipo de investigación.	8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.	11.00 Santa misa. Palabra de vida.
9.00 Aruser@s fresh.	11.00 Al rojo vivo.	11.40 Adoración eucarística.	12.00 Ángelus.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.	15.10 Jugones.	12.05 Ecclesia al día.	12.20 A un paso del cielo.
15.10 Jugones.	15.30 La Sexta meteo.	14.30 Trece y Cope. Es Noticia.	14.40 Sesión doble. «Las águilas azules».
15.30 La Sexta meteo.	15.45 Zapeando.	17.40 Western. «La última aventura del general Custer».	20.10 Tu cine. «Un hombre solo».
17.15 Más vale tarde.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición.	22.00 Cine Classics. «La vuelta al mundo en 80 días».	1.00 Cine. «Los valientes visten de negro».
21.00 Especial La Sexta noticias.	21.20 La Sexta meteo.	3.00 Cine. «La trampa».	6.00 Teletienda.
21.25 La Sexta deportes.	21.30 La Sexta Columna.		
22.30 Equipo de investigación.	2.30 La casa de juego de Pokerstars.		
Cuatro		VEO 7	
7.00 Love Shopping TV Cuatro.	7.30 ¡Toma salami!	8.15 Sin rastro.	10.30 Caso abierto.
8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Ángel de la guarda», «Sin aliento» y «Zoe».	10.30 En boca de todos.	13.30 Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales.	15.00 The Closer.
14.00 Noticias Cuatro.	14.55 ElDesmarque Cuatro.	18.00 Navy, investigación criminal.	19.30 Blue Bloods: familia de policías.
15.15 El tiempo.	15.30 Todo es mentira: Summer TEM.	22.00 Cine. «Una boda de muerte».	23.40 Cine. «Zeros and Ones». EEUU. 2021. 87 min. Director: Abel Ferrara.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.	20.00 Noticias Cuatro.	1.15 Cine. «Juntos en combate». EEUU. 2022. Director: Steven Luke.	2.50 Cine. «La fuerza de la sangre». EEUU. 1995. 60 min. Director: Frank A. Cappello.
20.40 ElDesmarque Cuatro.	20.50 El tiempo.	4.20 Perfilage: perfiles criminales.	
21.00 First Dates.	21.45 El blockbuster. «Harry Potter y el prisionero de Azkaban».		
0.15 Cine Cuatro. «Regreso al futuro».			
La 2		ETB 2	
9.05 El señor de los bosques.	10.35 Las rutas D'Ambrosio.	9.55 Chiloé. «Miami».	10.30 Momentos de Historias a Bocados. «Zumaia».
11.30 El escarabajo verde.	12.25 Curro Jiménez.	10.55 Historias a bocados.	11.55 Doc Martin.
13.30 El cazador.	15.30 Saber y ganar.	13.35 Cocina tradicional vasca.	14.00 Atrápame si puedes.
16.20 Grandes documentales. «Leones en la India».	17.15 Grandes documentales. «Profesiones salvajes».	14.58 Teleberri.	15.35 Gaur egun kirolak.
17.45 Malas lenguas.	19.40 El cazador.	15.55 Eguraldia.	16.15 Imprescindibles de la cocina vasca.
20.50 Trivial Pursuit.	21.35 Cifras y letras.	16.30 Esto no es normal.	17.40 Vaya Par.
22.40 Plano general. Invitado: Josema Yuste, actor y humorista.	23.10 Historia de nuestro cine. «El vuelo de la paloma».	18.45 Euskadi quédate.	20.05 A bocados verano.
0.40 Cañas y barro.	2.25 Música ligerísima.	21.00 Teleberri.	21.40 Gaur egun kirolak.
3.20 Las rutas D'Ambrosio.		22.00 Eguraldia.	22.10 La otra cara.
		23.15 El gran eclipse.	0.15 Historias a bocados.
La 1		Canal Sur	
7.00 Telediario matinal.	8.30 La hora de La 1.	7.45 Los repobladores.	8.45 Andalucía directo.
10.35 Mañaneros 360.	13.55 Informativo territorial I.	10.30 Hoy en día verano.	12.00 A toda costa.
14.20 Mañaneros 360.	14.55 Telediario I.	13.20 Sopa de letras. Presentado por Antonio Garrido.	13.50 Cómetelo.
15.30 Deportes I.	15.35 El tiempo.	14.30 Canal Sur noticias I. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.	15.30 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
15.35 El tiempo.	15.40 Informativo territorial 2.	18.00 Andalucía directo.	19.50 Cómetelo.
15.50 Directo al grano.	17.45 Valle Salvaje.	20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Marta Panegue.	21.30 Toros desde marbella.
18.35 La Promesa.	19.35 Malas lenguas.	0.30 El show de Bertín. Presentado por Bertín Osborne.	4.45 Cómetelo.
20.25 Aquí la Tierra.	20.55 Telediario 2.		
21.40 Deportes 2.	21.45 Viaje al centro de la tele. «Estudiando idiomas».		
1.05 Noticias 24 horas.			

PARA NO PERDERSE

22.00 / VEO7

Noche de risas con 'Una boda de muerte'

David está a punto de contraer matrimonio con Mia, a la que apenas conoce. Para la ceremonia han elegido el pueblo de los padres de ella, en Australia, y el británico David viajará hasta allí con sus mejores amigos: Luke, el padrino, atormentado porque acaba de salir de una relación; Tom, que pasa absoluta-



Imagen de la película.

mente de todo y de todos; y Graham, con monzones de complejos. Los padres de Mia no tendrán más remedio que dar cobijo a esta extra-

ña panda, primero con ilusión, pero después, tras los estragos que causarán en la despedida de soltero, con verdadero horror y preocupación. ¿Saldrá la boda tal y como estaba planeada? El australiano Stephan Elliot dirige a Xavier Samuel, Kevin Bishop, Kris Marshall, Laura Brent, Olivia Newton-John, Rebel Wilson y el carnero Ramsy en esta comedia coproducida por el Reino Unido y Australia.

21.45 / Cuatro

'Harry Potter y el prisionero de Azkaban'

El tercer año de estudios de Harry en Hogwarts se ve amenazado por la fuga de Sirius Black de la prisión para magos de Azkaban. Se trata de un peligroso mago que fue cómplice de Voldemort y que intenta vengarse de Harry Potter. Esta película marca un punto de inflexión en



Escena de la película.

la saga, ya que introduce una atmósfera más oscura y madura, alejándose de la ligereza infantil de los dos primeros años.

SUDOKU

FÁCIL 07-08-2026

3				2	8		4	
		4		5	6			
	6	9		4		2	5	
7	1	3	6		2	4		
9		6		1	5			7
		2						6
	4	7	8		1	5		
			5	3			6	
				6				1

DIFÍCIL 07-08-2026

							9	
6	3					5	7	
	5			9			3	4
	6						2	
					2		1	
8			4		6			
		5		1		9		
			2					
1		4		3				2

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 06-08-2026

3	1	6	8	7	2	4	9	5
9	8	4	5	1	3	6	7	2
5	2	7	4	9	6	3	1	8
2	4	9	7	5	1	8	3	6
7	6	3	2	4	8	9	5	1
8	5	1	6	3	9	2	4	7
6	3	5	1	2	4	7	8	9
4	7	8	9	6	5	1	2	3
1	9	2	3	8	7	5	6	4

SOLUCIÓN DIFÍCIL 06-08-2026

1	8	4	5	6	3	9	2	7
7	6	5	4	9	2	8	3	1
9	2	3	7	1	8	5	4	6
4	9	6	1	5	7	3	8	2
2	5	8	6	3	9	1	7	4
3	7	1	8	2	4	6	9	5
5	4	7	9	8	6	2	1	3
8	1	2	3	4	5	7	6	9
6	3	9	2	7	1	4	5	8



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO



Este periódico se imprime
diariamente en papel
reciclado y procedente de
bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033.
Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General,
Madrid 2026. Todos los derechos

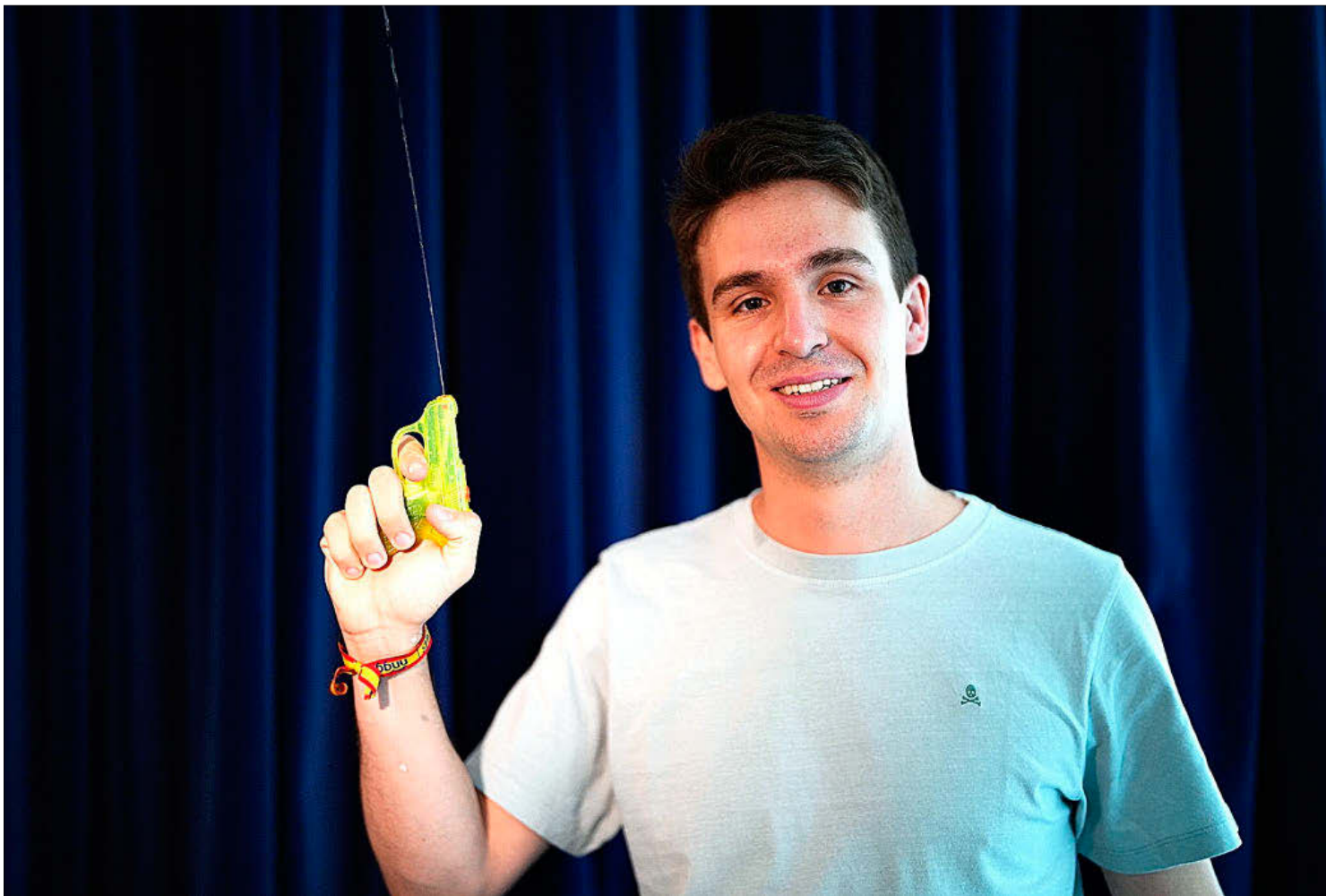
reservados. Esta publicación no
puede ser ni en todo ni en parte
reproducida, distribuida, comunicada
públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte
o mecanismo, ni modificada
o almacenada sin la previa
autorización escrita de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto
en el artículo 32 de la Ley de
Propiedad Intelectual, queda
expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos
de esta publicación con fines
comerciales a través de recopilaciones
de artículos periodísticos.

Impreme: Bermont Impresión,
avda. Portugal, 4 CTC Coslada,
28821 Coslada (Madrid).
Dep. Legal: M-36233-1989



JAVIER BARBANCHO

EN CAMISA DE ONCE VARAS

QUIÉN. Es el niño bonito de Ayuso. Fue elegido presidente de Nuevas Generaciones para conectar el PP con los desencantados. Usa la palabra 'charca'.

QUÉ. Actualiza la imagen de la cantera de Génova con una vida laboral pegada a las dificultades de esta época y una refrescante pulsión antisistema

IGNACIO DANCAUSA

PRESIDENTE DE NUEVAS GENERACIONES

«El 'wokismo' está muerto. Nadie cree ya que existan 70 géneros»

JUAN DIEGO MADUEÑO

Pregunta. ¿Corrupto se hace o se nace?

Respuesta. Ábalos, Koldo y Cerdán y compañía nacieron corruptos. A la semana de estar en el Gobierno estaban robando. Llevo una semana en el nuevo cargo [fue elegido presidente de Nuevas Generaciones el 11 de julio] y me estoy enterando de cómo funcionan las cosas, llevando mis cosas al despacho donde voy a trabajar. Ellos, que tenían más responsabilidad, tendrían que at-

rrizar más asuntos y al poco tiempo ya estaban robando. La gente que rodea a Pedro Sánchez y él mismo son corruptos de cuna.

P. ¿Con qué personaje histórico cenaría una noche de verano?

R. Con Charlie Kirk. Empecé un movimiento en la universidad, cuando no había referencias a Kirk en España, bastante inspirado en lo que hacía. Lo he seguido mucho. Ha sido un referente político. Parece más obvio ahora, pero lo sigo desde hace seis o siete años. Me he identificado mu-

cho por su forma de hacer política. Lo he admirado mucho.

P. ¿Hay algún antecedente político en su familia?

R. Nunca. Ninguno. Aunque el diario *El País* diga que mi madre es Dolores Dancausa, la que fue CEO de Bankinter. Nadie de mi familia se ha dedicado a la política. Ni ha tenido exposición pública.

P. ¿Cuándo sintió la llamada?

R. En el instituto no me gustaba la política. Siempre le decía a mis padres que quitaran la televisión cuando se hablaba de política. En primero de bachillerato me empezó a interesar. En segundo fue la moción de censura. Justo me afilié ahí. Percibía una idea muy mala de lo que venía. Del proyecto de Sánchez con los separatistas y la destrucción de la economía. Todos decían que esa idea era apocalíptica, pero me quedé corto. Estamos peor. Era un afiliado de base. Me empiezo a implicar cuando hago Políticas en la Complutense y me encuentro con un entorno muy poco neutral. Fue mi inicio activo de verdad.

P. ¿Considera que los parámetros clásicos de la izquierda y derecha ya no existen?

R. Sí. Primero, porque son bloques de la revolución francesa que se han quedado viejos. Y segundo, porque los autores tanto liberales como marxistas tienen muy poca aplicación en la política de hoy. Lo que percibo en los jóvenes no es un sentimiento de identidad respecto de izquierda o derecha. Los jóvenes queremos calles seguras, comprarnos una casa y que un sueldo permita formar una familia. El eje izquierda-derecha es una forma de dividir a la sociedad. Los

jóvenes no estamos ahí. Dije una frase en el Congreso que fue muy sonada: «El *wokismo* está oficialmente muerto». Hablamos mucho de la batalla cultural. Considero que ya la hemos ganado. Nadie cree que existan 70 géneros. Nadie cree que la Constitución tenga que reformarse con lenguaje inclusivo. Nadie cree que los gallos violen a las gallinas. Nadie cree en este tipo de cosas. Nuestro discurso no va enfocado a estas cuestiones; va a que nos podamos comprar una casa, a que muchos barrios y ciudades son más peligrosos que hace 10 años o que al acabar sus estudios los jóvenes tienen que salir de España. Es culpa de los últimos ocho años de Pedro Sánchez. Hemos ganado la batalla cultural gracias a los jóvenes.

P. ¿El apoyo total de Ayuso es un arma de doble filo?

R. ¿En qué sentido?

«¿Ceuta? Favorecer la invasión del territorio nacional tiene un nombre»

«Es absurdo decir que podemos comprar una casa dejando Netflix»

P. Puede hipotecar su trayectoria en el partido.

R. Tenemos que cambiar Nuevas Generaciones. Mejorarlos profundamente. Vamos a darle el toque y las mejoras que hemos hecho en Madrid. Vamos a darle ese estilo. Soy *ayuser*, abiertamente *ayuser* y la principal prioridad de los *ayusers* en política es llevar a Feijóo al Gobierno de España. Durante estos cuatro años he visto trabajar al partido de Madrid con mucha lealtad. Es lo que vamos a hacer. Y no sólo desde Madrid, sino desde toda España.

P. ¿Qué le diría al votante *boomer* del PP que considera que los jóvenes no compran una casa por culpa de la suscripción a Netflix?

R. Ellos sí pudieron tener acceso a una casa, ahorro y formar una familia. Piensan que el mundo es el mismo. Las casas con infinitamente más caras y los salarios no han crecido. Decir que podríamos comprar una casa si nos ahorramos 10 euros al mes de Netflix y otros 10 de *Spotify* es absurdo. Los hábitos de consumo han cambiado. Esos hábitos no son una causa del problema, sino una consecuencia. Si solo puedes ahorrar 100 euros al mes, es decir, más o menos 1.000 al año, en tu puñetera vida vas a poder comprar una casa. Por tanto, es normal que digas: «Pues me voy a hacer un viaje». Para comprar una casa deberías ahorrar 60 años para dar una entrada con estos salarios. Todas las generaciones deben escucharnos más a los jóvenes. Queremos tener las mismas oportunidades que disfrutaron en los años 80 o 90 en España.

P. ¿Cómo se motiva a alguien de su generación a creer en el sistema?

R. La desesperanza de los jóvenes respecto al sistema es comprensible. El Gobierno no ofrece nada para revertir esta tendencia. Muchos jóvenes culpan al sistema democrático. Es erróneo. El sistema español sí tiene las herramientas, pero el Gobierno no las emplea bien. El PP es el único partido que reivindica la Transición, el 78 y la Monarquía. Creo que para que la democracia funcione todos debemos aportar desde todas las generaciones e ideologías. Tenemos que recuperar el concepto de solidaridad intergeneracional, del que se habla mucho pero de manera bidireccional.

P. ¿Los jóvenes son más de derechas que nunca?

R. Es una reacción natural. Siempre se ha dicho que somos antisistema y el sistema no puede ser más ultraizquierdista. Ves a todas las élites de Occidente que llevan una década impulsando ideas de izquierdas. Nos hemos rebelado.

P. ¿Lo que ha ocurrido en Ceuta se responde con la pregunta qué le debe el PSOE a Marruecos?

R. Si, algún día sabremos por qué el Gobierno de Sánchez está subordinado a los intereses de un gobierno extranjero. Inducir a una potencia extranjera a cometer actos de hostilidad contra España y favorecer la invasión del territorio nacional por fuerzas extranjeras tiene un nombre.

PAPÉL VERANO

CUANDO
SOLLA SOBRAL
CONOCIÓ A LA
ASTRONAUTA
SARA GARCÍA

“NO SÉ
DE NADIE
DE NUESTRA
EDAD QUE
TENGA
PISO PROPIO”

El club de La Lectura (I)

La autora de ‘Comerás flores’ conversa con la bióloga molecular. Sobre libros, violencia, feminismo, ciencia... Cada viernes de agosto, EL MUNDO sentará a charlar a escritores con lectores ilustres

Por **Pedro Simón** (Madrid)
Fotografía de **José Aymá**

PAPEL VERANO | LA LECTURA

Por **Pedro Simón**. Fotografías de **José Aymá**

Las dos rondan los 37 años, las dos son de un femenino singular, las dos desentrañan lo más oculto de la existencia a través de unas lentes únicas, las dos aman los libros. Solo que si la astronauta Sara García tiene pendiente llevarnos a todos al espacio, la escritora Lucía Solla Sobral es la que, de momento, ha llevado de viaje a la científica.

Lo hizo con *Comerás flores* (Libros del Asteroide), una novela de la que se han vendido 300.000 ejemplares, acaba de hollar su vigesimosexta edición y –desde su publicación el 1 de septiembre de 2025– se ha traducido ya a una veintena de idiomas.

«La escritura es disciplina», apunta Leila Slimani. «Cultivar las propias penas, al igual que los investigadores cultivan en el laboratorio las bacterias dentro de los frascos de vidrio».

Aquí, la escritora que cursó Filosofía y la bióloga molecular que estudia el cáncer conversan sobre las violencias machistas, la soledad, el problema de la vivienda, el éxito, los miedos, lo que sana la literatura.

Con este encuentro, EL MUNDO inicia El club de *La Lectura* en el que, durante todos los viernes de agosto, sentará a charlar a escritores con lectores ilustres.

Pregunta. ¿Primeros recuerdos lectores?

Sara García. Los cuentos de Beatrix Potter. Un libro grandote, blanco, con ilustraciones. La historia de un conejo que se convirtió en mi amigo imaginario.

Lucía Solla Sobral. Un libro llamado *Las zapatillas del abuelo*. La historia de un abuelo que tenía un amor absoluto por unas zapatillas que se rompían a pedazos. La mujer se las tiraba y él las recuperaba. Así todo el rato hasta que, al final, accede a tenerlas nuevas.

P. ¿Existe la llamada «literatura para mujeres»?

S. G. [Risas] No entiendo ese término. Todo lo que hace distinciones me crispa. Creo que hay una mirada diferente en la mujer. Se ve en el cine, en la literatura, en la forma de contar, en todo. Estamos muy acostumbradas a oír solo la

versión masculina de las historias. Sí hay una literatura hecha *por* mujeres, pero no una *para* mujeres.

L. S. S. Es curioso, porque la literatura escrita por hombres sí es considerada literatura universal. Nunca se hizo una sección de literatura para hombres.

Nosotras, a lo largo de la historia, leímos a los hombres, vimos las películas que dirigían los hombres. Desde que las mujeres tienen más presencia, el sistema tiene esa necesidad de catalogarnos... Es un problema de educación, de curiosidad, de interés... A mí me puede interesar lo que escribió Javier Marías y, probablemente, no tenga nada que ver con ninguno de sus personajes.... Es una forma de quitarnos valor. Pasa como con la autoficción. Parece que solo las mujeres hacen autoficción. A los hombres nunca les preguntan: ¿esto te paso a ti? A nosotras, sí. Porque es una forma de decir que nosotras no podemos imaginar.

P. ¿Por qué leemos?

S. G. Siento que ahora buscamos la historia que habla de uno, en la que la gente se identifica... Hay una tendencia a denostar la literatura cuando la historia no está relacionada con tu entorno. Y debiera ser justo todo lo contrario.

L. S. S. Es cierto que cada vez se busca más la identificación. Cuanto más solas o solos nos sentimos, más buscamos algo que nos entienda. También buscamos anticiparnos: siempre hay un libro que te va a contar algo que vas a vivir unos años después... Me pasó con la muerte de mi padre. Murió teniendo yo veintitantos. Hasta que no leí a Joan Didion, no sentí que alguien me había entendido... Yo ahora leo buscando el arte de las palabras, para aprender.

S. G. Eso que dices me pasó con Carmen Martín Gaité. Me da igual lo que me cuente, solo quiero leer cómo me lo cuenta.

P. Yo veo similitudes entre hacer un buen plato de cuchara y escribir una novela. Lleva esfuerzo, mucho tiempo, cariño. Hay que aliñar, subir la temperatura, rebajar el sabor o subirlo, trocear, dar a probar... Pero luego llega el lector y se lo come en un santiamén. Escuchas: «Me lo he leído en un día». Cuando el autor estuvo meses, pongamos, para hacerlo.

L. S. S. Muchos lectores hoy consumen la literatura como la música. Desde que salieron las plataformas, los artistas comenzaron a sacar casi un *single* cada viernes, porque ya no se lleva esto de sacar un disco cada tres años. En las series, igual. Pues pasa lo mismo con la literatura... Yo tardé más de dos años en escribir *Comerás flores*. Me dicen: «Lo leí en dos noches»... Y tiemblas, porque quieren el siguiente ya mismo.

P. Existe una novela muy divertida llamada *La experiencia*, de Sergi Puertas, en la que se cuenta la historia real de un autor cincuentón que, para poder vender (dado que no vendía mucho), se hizo pasar por una jovencita transgresora y se puso en contacto vía email con varias editoriales. Y entonces ocurrió: despertó el interés del sector... ¿Os dice algo el argumento?

L. S. S. Hay ciertas editoriales que se están dando cuenta de que las mujeres venden y no las publican

“Los científicos somos el 0,11% de la población. ¿Queremos hablar solo para ese 0,11% o para todos?”

Sara García

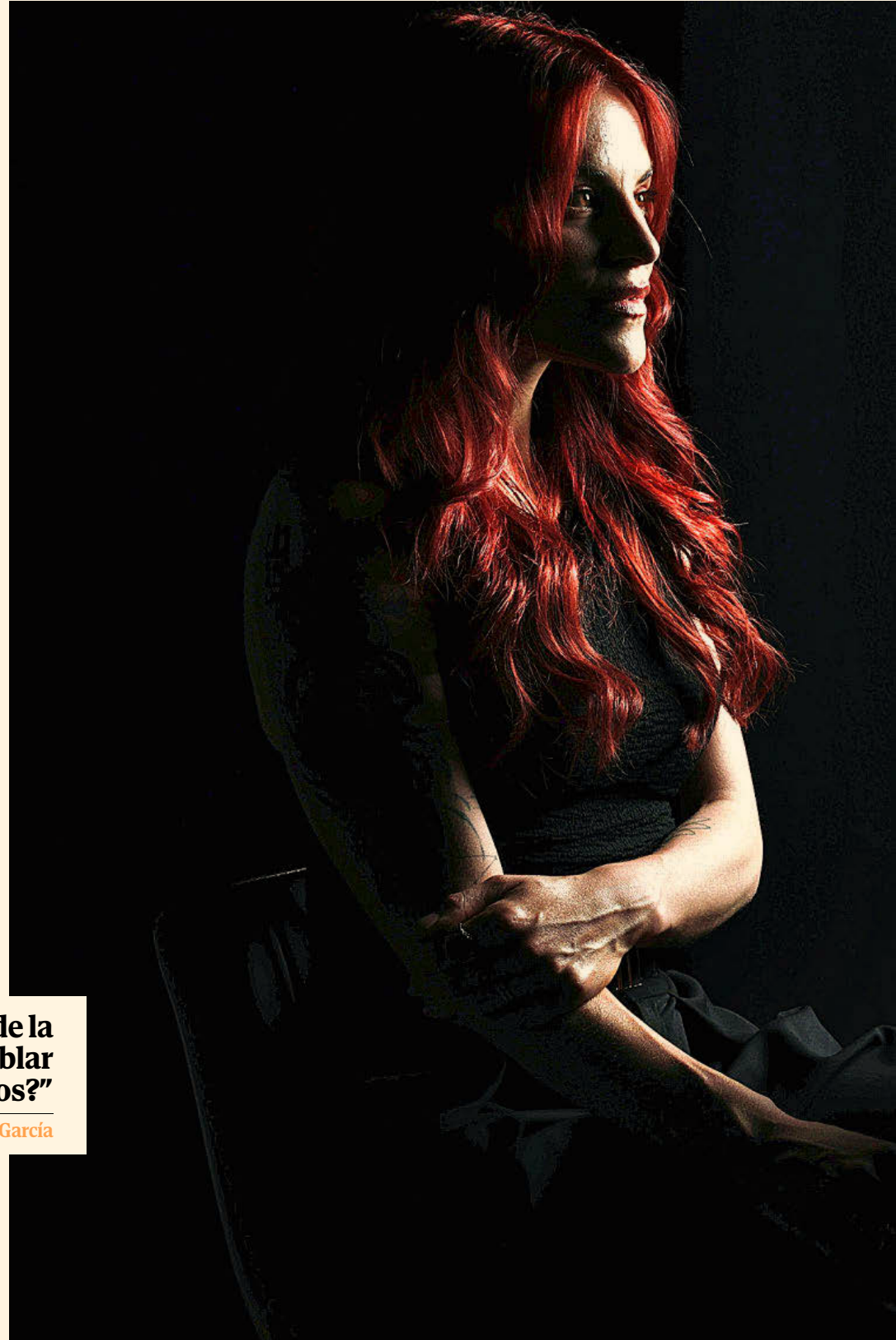
porque sus historias sean buenas, sino porque son mujeres y creen que, por defecto, eso va a vender... Dicho esto, hay otras muchas editoriales que publican obras de mujeres porque había un déficit de las mismas y necesitábamos aprender. Los temas son los de siempre. Pero las perspectivas son diferentes. Y seguimos necesitando perspectivas nuevas más allá de la mujer-blanca-joven.

S. G. Esto pasa también en la ciencia, donde las mujeres hemos estado invisibilizadas. Y eso que somos la mitad de la población... Ahora, todos los 11 de febrero, es el Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia y a mí me explota la bandeja de entrada. Hacía falta una moda de dar visibilidad a las mujeres.

L. S. S. Estaría bien que no se viera como una moda...

P. ¿Habéis conocido algún Jaime [el cincuentón maltratador de *Comerás flores*] o alguna Marina [su novia, de 25 años]?

L. S. S. A mí me explota la bandeja de entrada de Instagram... Pero con mensajes de Marinas. Para documentarme para el libro, hablé con muchas supervivientes de malos tratos. Hoy, cada día recibo un mínimo de 10 mensajes.



Algunas me hablan del pasado, de una relación terminada. Pero otras lo hacen saliendo de comisaría, cancelando una boda o en un centro de acogida de víctima de violencia de género. Muchas de las mujeres que me escriben me siguen diciendo que no sabían que eso que les pasaba era maltrato.

P. ¿Creéis que hasta la ficción se está polarizando?

L. S. S. Sí, sí. A mí me han llegado a decir que soy feminista porque soy fea. Que tengo un retraso mental... Gente que, por supuesto, no leyó el libro. Sino una entrevista mía... Ahora todo es odio o amor... Y no lo entiendo. Porque si algo no te gusta, pues no te gusta y ya está, no pasa nada. Pero no tienes que ir a muerte en contra. Estamos tan solos que tenemos que buscar la comunidad en el odio.

S. G. Esa polarización ocurre en todo. En vez de centrarnos más en lo que nos une, miramos a lo que nos separa. Yo pienso una cosa y los que no piensen como yo son mis enemigos.

P. ¿Habéis sufrido violencia masculina del tipo que sea? Y no hablo en el ámbito de la pareja.

L. S. S. Yo hoy mismo he vivido una situación de violencia machista en el tren. No conmigo, sino hacia una mujer. Un hombre estaba tocando a las mujeres que pasaban por el pasillo. A una, la espalda. A otra le hizo el gesto de tocarle el culo... Suerte que todas lo frenaron. Y yo también estaba ahí, lista para intervenir...

Desde pequeña fui muy consciente de la mirada ajena del hombre. Es otra mirada.

S. G. A mí me pasaba en la época de adolescente, especialmente. En esa época era normal que un hombre tratara de meterme mano, se propasara, las agresiones verbales. Tú no eras consciente. El machismo era completamente normal. En el trabajo, también: esos hombres que, si estás en una habitación y hay otro hombre, a ti no te miran a los ojos... Ahora, al menos, sabemos que hay cosas que no se pueden tolerar.

P. ¿Hay machismo en el mundo literario?

L. S. S. Cuando salió la novela, los primeros mensajes que recibí eran de hombres preguntándome cómo lo había conseguido: «Yo también lo envié y a mí no me lo publicaron», «¿Conoces a alguien de Asteroide?»...

P. «¿A quién te has tirado?».

L. S. S. Básicamente, ese era el

PAPEL VERANO



en un lodazal de información de tal manera que la gente ya no sea capaz de discernir. La tendencia a buscar respuestas ultrasimples a problemas muy complejos.

P. ¿Cómo os ha modulado la vida el éxito?

L. S. S. Yo soy muy feliz. A los seis años, soñaba con ser escritora. Me pasó después de leer a Gloria Fuertes. Quería ser escritora, pero no sabía cómo se llegaba a eso. Y, de repente, tener un libro que te permita conocer a gente diversa, estar en Argentina, Uruguay... Es que soy feliz. Yo antes trabajaba en casa en pijama, en marketing, en una *startup*. Y ahora no estoy nunca en casa. Pedí una excedencia. Ni siquiera soñaba con tanto. Estoy abrazadita a mi sueño.

“Estamos tan solos que tenemos que buscar la comunidad en el odio”

Lucía Solla Sobral

S. G. También yo me siento muy feliz. Soñaba con dedicarme a la ciencia, vivir aventuras... Y, gracias a haber sido seleccionada como astronauta, lo estoy logrando. Desde estar con un premio Nobel o con una investigadora... Es fascinante aprender de todos ellos. Hay un punto de suerte, porque tú puedes escribir el mejor libro del mundo y que lo lean tres personas.

P. Al rapero Kanye West, leer le parece un rollo. Dice que es como comer coles de Bruselas: la gente lo hace porque le han dicho que es saludable, no por gusto.

L. S. S. A mí me parece bien que le parezca un rollo, pero lo que no me gusta es que personas que son conscientes del altavoz que tienen digan estas cosas. Porque, si tienes un público joven, cargar contra la lectura es un modo de laminar el pensamiento crítico. Hay libros para todos y para todas. Dicho esto, hay que huir del clasismo en el mundo del arte. Hace unos meses, fui a una charla sobre Martín Gaité y un escritor decía que a él no le gustaría que se vendiera tanto su libro porque eso significaría que lo entiende mucha gente. Esto me parece terrorífico.

S. G. En ciencia ocurre mucho. Hay científicos que se niegan a hacer una traducción de sus investigaciones de manera que el público las pueda entender. Si los científicos somos el 0,11% de la población, ¿queremos hablar solo para ese 0,11% o para todo el mundo? Si, a pesar de no perder rigor, utilizas otro tipo de términos para aterrizarlo a la gente, ya eres peor científico.

L. S. S. Una cosa, Sara. Cuando mi libro iba a salir yo tenía miedo a mil cosas. Pero a ti, con toda la preparación que implica tu recorrido, ¿qué es lo que te da vértigo en este momento?

S. G. Me da miedo no estar a la altura. Estar impactando con la ciencia a nivel social en gente tan joven es muy bonito, pero te genera responsabilidad. Ahora sé lo que entraña una misión así. Estamos hablando de que 40.000 personas trabajarían para que yo me vaya al espacio. Entre formadores, ingenieros, científicos... Tú eres las manos y la cara... Y, si esa misión tiene lugar, va a ser histórico para el país: ciencia, hecha por una mujer, en el espacio. Quiero estar a la altura.

L. S. S. En realidad, ya has estado a la altura.

S. G. Pero nos encanta ver a nuestros hérores caer, no lo olvidemos.

P. Un libro que no hayáis podido terminar.

L. S. S. *Metafísica de los tubos*. Lo acabé, pero no me gustó.

S. G. Los libros recientes que he abandonado no lo han sido porque no me gustasen, sino porque he priorizado otros. Sí que recuerdo uno que abandoné: *Moby Dick*. Fue durante mi tesis. Me leí casi todo el libro, pero cuando empecé a cuestionarme si mi doctorado sería en Biología Molecular del Cáncer o en Cetología, que se encarga del estudio de los cetáceos, lo dejé.

P. Un libro que os llevaríais a una luna desierta.

S. G. Me llevaría un ensayo de divulgación científica: *Una breve historia de casi todo*, de Bill Bryson.

L. S. S. Yo, todo lo que escribió Agustín Gómez Arcos. Estoy deseando releer *El cordero carnívoro*.

subtexto. Y a mí me daba hasta reparo decirles: «Pues envié la novela y les gustó». Porque es lo que pasó... Aquello me nubló los primeros días de alegría... Ahora lo que me pasa es que recibo consejos paternalistas de hombres sobre cómo debo dirigir mi carrera, incluso mi dinero, sin saber el que tengo. No hablo de mi editor, con el que he tenido mucha suerte, sino de hombres con los que trabajas. Intento cortarles con educación.

P. ¿Los chicos están banalizando la violencia de género?

S. G. Muchos jóvenes viven una reacción antifeminista. Esto me preocupa profundamente. Si los hombres ven que los excluimos, vamos a generar rechazo. Si los mensajes feministas no se hacen de una manera inclusiva (asumiendo que el feminismo no es cosa de mujeres, sino de todos), puede que varones muy jóvenes que no tienen el córtex frontal

formado sientan que se les está tildando de culpables sin haber hecho nada... Mira, recientemente estuve en un evento pensado para mujeres en Argentina que se titulaba *Apasionadas por el Universo*. Para adolescentes que quieren dedicarse a la ciencia, solo para mujeres. Una parte de mí, lo entiende. Pero, por otra parte, ¿qué pensara un chico de 17 años si tiene interés en escuchar a una astronauta y se le veta la entrada? «¿Por ser hombre no puedo entrar aquí?». ¿Qué sentimiento va a generarse en ese chaval?

L. S. S. Yo creo que esta reacción contra el feminismo es parte de algo más grande. Está la precariedad en la que están viviendo. Y la falta de grupo. Hay una clase política que lo está haciendo muy bien, dándoles un enemigo común, que puede ser la mujer. Pero es una careta: porque el problema de fondo es que no encuentras trabajo, que tienes que

A la derecha, la escritora **Lucía Solla Sobral**. A la izquierda, la astronauta y bióloga **Sara García**.

compartir piso, que no sabes cuándo te vas a jubilar, que te están hablando de nuevas masculinidades y no sabes a cuál perteneces... Es más fácil decir que todo es culpa del feminismo. Necesitan un monstruo al que espantar.

P. Las dos tenéis 37 años. ¿Qué es lo que más os preocupa? ¿Conocéis a alguien de vuestra edad que no tenga casa propia?

L. S. S. No conozco a nadie de mi edad que tenga casa propia. Los amigos que tienen piso tienen más de 40. Solo se habla de Madrid y Barcelona, pero tengo amigas en Marín (Pontevedra), que es de donde yo soy, que no consiguen un piso allí teniendo trabajo desde hace más de 10 años. Ni ahorrando mucho, ni con la ayuda de los padres. Ni aún así.

S. G. Como ciudadana, lo que más me preocupa son los derechos, que logros que han costado décadas sean dinamitados en cuestión de días. Me preocupa que nos inunden



VILLAPRESENTE: EL LABERINTO QUE ATRAPA INCLUSO A LOS TURISTAS CHINOS

Ocio. Tras el 'crash' de 2008, Emilio Pérez se lanzó a crear un dédalo en un pueblo de Cantabria por el temor a que su hija emigrara. Hoy la instalación es un modelo para otras en España y atrae a visitantes de todo el mundo: "Mi padre grabó un vídeo con un dron y..."

Por **Rebeca Yanke** (Villapresente). Fotos de **Paulino Oribe** (Araba Press)

Al principio sus vecinos se lo tomaron a risa. Pensaron que era una más de sus locuras. El ex operario de montes Emilio Pérez, natural de Villapresente (Cantabria), trabajaba en un vivero cercano a su pueblo y, desde niño, compartía con su padre cierta fascinación por los laberintos. Verdadero amante de la naturaleza y en contacto constante con ella, pensaba a veces en crear uno con sus propias manos. Y vio la oportunidad cuando la crisis económica de la primera década del siglo XXI le asoló también a él. «Para ganar un dinero extra, trabajaba colocando setos en las urbanizaciones que se iban edificando. Pero llegó el colapso de la construcción en 2008 y tenía una pila de árboles ya en tierra, no en maceta. Eran de 1.90 o por ahí, más guapos que la leche, se vendían muy bien para las casas de los madrileños», recuerda ahora, ya jubilado, desde la terraza que mira de frente al Laberinto de Villapresente, su creación.

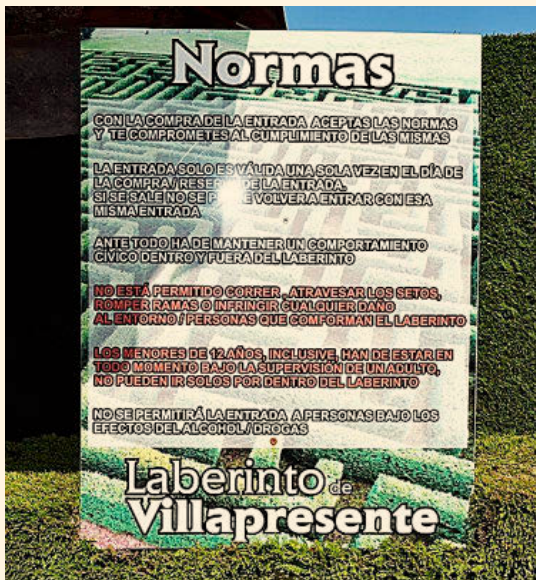
Hablamos de más de 4.000 mil cipreses de cerca de dos metros de altura, tan tupidos que no dejan ver un rayo de sol y que conforman 5.625 metros cuadrados de vergel. Un espacio natural que, desde su apertura al público hace una década, no sólo se ha convertido en una de las grandes actividades de ocio y turismo de Cantabria sino que es, además, artífice de un fenómeno que se

ha ido replicando en distintas provincias del país, de norte a sur. Una auténtica fiebre por los laberintos que inicia con esos setos que ya no se compraban y con los que Emilio no sabía qué hacer.

Hasta que supo. Era el momento. La ilusión de su vida. «Está bien, Emilio, de acuerdo, te ayudamos a plantar los setos y, dentro de tres años, te ayudaremos también a quitarlos», escuchó de sus vecinos. Manos a la obra. Villapresente al unísono comienza a crear un laberinto sin saber qué pasará con él. Era 2010. Ahora, en los meses de verano, el número de asistentes puede llegar a superar el número de habitantes del pueblo que lo acoge, alrededor de 1300.

«Recuerdo que el hijo estudiaba entonces Ingeniería e hizo un plan de viabilidad y me soltó: 'Con que vengan 30 personas en agosto, está hecho'», prosigue Emilio, al que algunos de los primeros visitantes de este laberinto recuerdan apareciendo entre setos dando pistas sobre cómo salir. Ahora lo

VIAJES | PAPEL VERANO



hace menos, le gusta más mirar cómo cae el sol sobre su laberinto. Él controla la panorámica general mientras sus hijos y los empleados, jóvenes de pueblos cercanos que repiten temporada tras temporada (como Marta, que atiende la barra y ahorra para montar un salón de uñas), están a pleno rendimiento. Si

Arriba, las normas del laberinto, en la entrada del mismo. A la derecha, Emilio y su hija Mónica.

le preguntas a Emilio, sabe hasta cuántas personas puede haber dentro del laberinto en un momento dado.

«Para cruzarlo hay truco, sí, pero no te lo voy a decir», advierte. «Lo que sí te puedo contar es que el laberinto se puede hacer de dos maneras. Una, en ocho minutos. Otra, en cerca de 20. La gente tarda entre 45 minutos y hora y media». Ese misterio, no saber lo que se tardará, es uno de los elementos clave del éxito de una actividad que aúna naturaleza con destreza. Por un lado, invita a detenerse y a fijarse en el entorno. Por otro, estimula el ánimo: todos quieren vencer al minotauro.

Muchos colegios celebran allí su viaje de fin de curso, sobre todo de Madrid y de Canarias. Pero Mónica, la hija de Emilio, que responde al teléfono y organiza quién entra y quién sale del laberinto, no sabe aún por qué casi siempre son de estas provincias. Cree que todo responde al boca a boca. Acuden también parejas, familias con hijos, algunos bebés y grupos de amigos que, normalmente, no ven terminada la experiencia hasta que suben al torreón que permite ver el laberinto desde arriba. Para poder entrar, hay que culminarlo.

Pero volvamos a Mónica, la hija de Emilio. Porque la leyenda que circula por internet es que su padre empezó a construir el laberinto tras quedarse ella en paro, pero la historia no es exactamente así. «Dejé los

algo de un artículo pequeño... Y a las ocho me llaman y me dicen que van a ponerlo en la primera página».

Al día siguiente, a Emilio le llamaron desde 45 medios de comunicación. Él seguía de retén «cerca de las Secuoyas», y algunos le fueron a buscar hasta allí. El laberinto ni siquiera había arrancado oficialmente como espacio vegetal para el disfrute de gente que viene ahora hasta de China. «Siempre sacan 500 euros los chinos, no sé de dónde los sacan. Uno me dijo que el laberinto había salido en el periódico más importante del país», comenta Emilio. Y también en *The Guardian*, en un artículo firmado por un especialista en tours turísticos que abrió Villapresente a los viajeros extranjeros.

El bosque de secuoyas por el que andaba trabajando Emilio aquellos



días también se ha convertido en un atractivo de la zona. Como si con la llegada del laberinto se empezara a apreciar también una inmensidad de árboles de tamaño escandaloso que habita en Cabezón de la Sal, a pocos minutos de Villapresente. Ahora, los colegios, los chinos, las familias, las parejas y los grupos de amigos acostumbran a visitarlos seguidos. Cuentan —y lo hemos visto— que bajo las copas de las secuoyas se aprecia mejor el silencio y algunas personas se abrazan a los troncos de los árboles para sentir su cobijo y su fuerza.

Y Mónica, a la izquierda junto a su padre, no se marchó a Disneyland París.

«No, no me fui. Me he quedado en el sitio. Al

final, incluso mejor», admite.

«Abrimos el fin de semana anterior a la Semana Santa de 2017. Hasta ese momento, en España no había laberintos privados, ninguna iniciativa parecida. Había laberintos como el de Tentegorra, en Murcia, y otros ligados a palacios antiguos, pero los demás son recientes».

“Para cruzarlo hay truco, sí, pero no te lo voy a decir. La gente tarda entre 45 y 90 minutos en salir”, revela su creador

Se refiere a la tendencia que se ha desatado en una década con la actividad en sí: cruzar un laberinto de punta a punta. El de Villapresente ha conseguido mantener el título de ser el más grande de España hasta el año pasado, pero ya le han superado otros dos en

tamaño, el de Peñíscola, que abrió en 2023 con 7.000 metros cuadrados, y el de Humilladero, en Málaga (Laberintus Park), inaugurado en 2025 con 7.400 metros cuadrados.

No son los únicos: hay laberintos recientes y más pequeños en Breogán (A Coruña) y en Piedrafita de Jaca (Huesca). Un fenómeno de ocio al aire libre que surgió en Cantabria y se ha extendido desde los Pirineos hasta Andalucía.

Según Mónica, debió influir un reportaje que les hicieron en *Comando Actualidad*: «Lo repitieron mucho, durante años, y el periodista exageraba un poco, decía que podían venir 3.000 personas al día o más. Cosa que es imposible porque no caben, básicamente. A partir de ahí comenzaron a llamar cada dos por tres, a veces 10 personas al día, preguntando cómo se montaba un laberinto».

Interesados en montar tal espacio como atracción en su zona, interrogaban especialmente por cuestiones legales y burocráticas. El fenómeno se ha desarrollado considerablemente en los últimos años: Laberintus Park emplea hasta tecnología, tiene plantas táctiles interactivas y sistemas de riego de primer nivel.

Mientras tanto, en Villapresente, Emilio lidia con lo suyo: el hombre que le ayudaba a podar el laberinto se ha tenido que ir a su país de origen y está descontento con algunos recovecos donde se acumula humedad. «Estos cipreses son un híbrido, se llama *Cupressus leylandii*. No sale por semillas, sino por esqueje. Con dificultad, pero sale», ilustra.

Mónica atiende la barra junto a Marta: hay decenas de niños en fila pidiendo chocolatinas, helados y patatas fritas: «¿Cuándo voy?» «Quítame los gusanitos». «A mí nunca me ha gustado la hostelería, imagínate cómo era al principio. Ahora ya va todo mejor. Queremos poner una cocina para el verano que viene, porque mucha gente nos pide bocadillos al salir del laberinto», cuenta Mónica.

Si le preguntan a Emilio cómo se construye un laberinto, dirá que lo vio. Que sentía tenerlo ante sus ojos. «Yo miraba los setos y había un laberinto casi. Y seguía viéndolo. Y seguía viéndolo. Hasta que le dije a mi padre: ‘Lo

voy a hacer, *mecagoenlaleche*’. Mi padre se murió sin verlo, es la única pega que yo tengo», cuenta.

Quizá le consuele un poquito recordar algo que cualquier aficionado a los laberintos sabe: desde arriba se ven siempre muchísimo mejor.

PAPEL VERANO | CULTURA

JEFF SMITH “‘BONE’ ES UNO DE LOS LIBROS MÁS CENSURADOS DE ESTADOS UNIDOS”

Cómic. El legendario historietista y creador de la saga fantástica más popular del tebeo juvenil recibe hoy el premio Milton Caniff por toda su trayectoria profesional

Por **Jose María Robles** (Madrid)

Aquel domingo de mediados de agosto Jeff Smith había estado haciendo ejercicio en el sótano de su casa. Subió a la cocina para beber un poco de agua... y ya no recuerda nada más. Su mujer lo encontró inconsciente en el suelo, entre cristales. «Me oyó dejar caer el vaso. Al no escucharme decir ninguna palabrota, se preocupó», bromea sobre el paro cardíaco que sufrió hace tres veranos. Los médicos le contaron después que, por culpa del ataque, el suministro de oxígeno a su cerebro se había interrumpido momentáneamente y que, desde un punto de vista clínico, había estado muerto durante unos instantes.

Por suerte, el creador de la saga fantástica *Bone* y leyenda de la novela gráfica se recuperó por completo. Lo primero que hizo al salir del hospital y reabrir su estudio fue dibujar un par de portadas que tenía pendientes. Justo ahora, también en agosto y casi a modo de revancha por el sustazo de 2023, Smith (McKees Rocks, estado de Pensilvania, 66 años) recibe el homenaje de la industria y el gremio de los comiqueros con el Milton Caniff Award, el reconocimiento a toda la carrera profesional que entrega la asociación de historietistas más importante del mundo (la National Cartoonist Society estadounidense) y que en el mundillo del tebeo equivale al Oscar honorífico.

«Todavía me cuesta creer que los monigotes que dibujaba desde los cinco años hayan llegado a tanta gente», admite por videollamada desde su casa en Columbus (Ohio), que alterna con otra en Cayo Hueso (Florida). «Cuando los garabateaba de niño no se los enseñaba a nadie. Eran pequeñas historias que hacía para mí y a las que siempre volvía. Probé con otros personajes, pero siempre regresaba a ellos... ¿Qué puedo decir? Todavía me siguen acompañando», cuenta a propósito de los protagonistas de una de las aventuras en viñetas más populares del último medio siglo: las de los primos Bone, traducidas a 30 idiomas. Y dirigidas a jóvenes... pero disfrutadas igualmente por adultos.

¿Qué tipo de peripecias presentan unos blasillos calvos, narigudos, piel tan paliducha como la del fantasma

Casper y archienemigos de unos bichejos a los que llaman mostrorratas?

«Mi definición estándar es *El señor de los anillos* mezclado con Bugs Bunny. Imagínatelo a éste dándole un gran y húmedo beso en la boca a Aragorn y tendrás la idea básica», relataba el autor a este periodista hace dos décadas en los bajos del desaparecido Madrid Cómics. «Esa sería una forma rápida de explicarlo, pero hay algo más. Como sucede con la clásica búsqueda del héroe, al principio parece algo sencillo pero luego se complica».

“Aún me cuesta creer que los monigotes que dibujaba desde que tenía cinco años hayan llegado a tanta gente”



Astiberri Ediciones, que presentó entonces la edición en castellano y a color del primer volumen de *Bone*, publicó las sucesivas entregas –una docena en total– y acercó a los lectores españoles otros títulos de Smith, como la serie de ciencia ficción *RASL* (2010-2012), pone en circulación ahora un chimpún inesperado: *Bone. Los scouts y las mostrorratas*. El álbum no extiende el universo de inspiración medieval más allá de los límites conocidos, sino que recupera a todo pantone *La historia perdida de Big Johnson Bone*.

«La trama está cerrada. Ya no tengo tiempo para ampliar la saga

piratas (Dolmen Editorial), devuelven a Smith frente al foco mediático, en el que no se ha prodigado mucho.

«Conoci a Milton en persona y estuve con él un par de veces o tres», revela. «Estudié en la Universidad Estatal de Ohio, la misma que él, y en la planta baja de la Facultad de Periodismo había una habitación diminuta en la que guardaban sus papeles. Ese fue el origen de la Biblioteca y Museo de Caricaturas del centro, que ahora es enorme. Cuando yo iba por allí, me dejaban sacar los dibujos originales de los cajones y tenerlos en mis manos, sin guantes ni mucho control, algo que ahora sería impensable. Sus líneas a lápiz y a tinta eran suaves. Las veía y pensaba: ‘Tengo que aprender a hacer esto’, comparte alguien que se ganó la admiración –palabras mayores– de colegas como Will Eisner (*The Spirit*), Frank Miller (*Sin city*) y Matt Groening (*Los Simpsons*). La revista *Time* incluyó *Bone* entre las

10 mejores novelas gráficas de todos los tiempos.

Aunque es sabido que Smith estudió concienzudamente las teorías de Joseph Campbell para entender el mecanismo del mito, la pregunta es pertinente: ¿le resultó difícil encontrar equilibrio entre humor y épica? «No tuve ningún problema en mezclar Bugs Bunny y *El señor de los anillos*, sentía que podía hacerlo. Lo que intenté fue crear una historia donde pasara algo imprevisto: que Bugs Bunny fuera herido», subraya.

Bone ha tenido muy buena suerte con los lectores de medio planeta... y malísima con los responsables de las grandes productoras y los gigantes del *streaming*. Smith, de la mano de su propio sello, Cartoon Books, firmó con Netflix en 2019 un contrato para la adaptación de la saga como serie de animación. La pandemia y la reestructuración del departamento tras un desplome bursátil histórico el 20 de abril de 2022 (54.000 millones de dólares perdidos, el 35% de su valor) enviaron el proyecto a la papelera. Ningún estudio ha mostrado interés por recuperarlo.

«Ya he perdido el interés. Quería que al menos fuera una película... y ya me he resignado. *Bone* siempre ha acabado en las manos equivocadas», lamenta. A lo que no se acostumbra es a que su obra sea leída en clave política o esotérica. Y, por tanto, vetada. Como si en la gran carrera de vacas o la cueva del anciano –dos escenarios de las correrías de los primos Bone, Phoney y Smiley– se escondiera un mensaje incómodo.

«*Bone* ha sido uno de los libros más censurados en EEUU. Lo sé, es

ridículo, ¿verdad? Ven algo en él que no aprueban. Pues que se jodan», estalla quien durante cinco años colaboró con el Fondo de Defensa Legal del Cómic precisamente para reivindicar la libertad de expresión. «En mis cómics no promuevo ninguna idea política. Sólo pongo en valor la amistad», rechaza. Aunque no tiene problema en posicionarse: «Soy optimista: Trump se

irá pronto. Es un desastre».

Smith se afana ahora en otra saga monumental, *Tuki* (sin traducción al castellano), que se remonta al descubrimiento humano del fuego y cuya inspiración fue un viaje del historietista a la Garganta de Olduvai, en Tanzania, la cuna de la Humanidad. «Quiero hacer seis volúmenes. Ya he publicado dos y estoy con el tercero. Cuando termine los que me faltan, me retiraré», anuncia. ¿Y la IA generativa? «Me aterra. Me repele la idea de que un ordenador haga arte».



Una página de 'Bone. Los scouts y las mostrorratas' (Astiberri), el nuevo álbum del historietista Jeff Smith.

¿HUBO UN ECLIPSE CUANDO MURIÓ JESUCRISTO? LA CIENCIA RESPONDE 2.000 AÑOS DESPUÉS

Tras la sombra (V). Durante siglos, artistas y creyentes imaginaron a Cristo crucificado bajo un Sol apagado. Pero la Astronomía demuestra que aquel eclipse era imposible: la Luna nunca pudo ocultar el Sol durante la Pascua

Por **Ricardo F. Colmenero**

Hay escenas que todos creemos haber visto aunque nunca hayan ocurrido. Una de ellas es Cristo crucificado bajo un cielo convertido en noche, con el Sol oculto como si un eclipse hubiera cubierto la Tierra. Está en cuadros medievales, en frescos renacentistas, en grabados barrocos y en superproducciones de Hollywood. El cielo se oscurece, los presentes levantan la vista y la naturaleza parece contener la respiración. Es una imagen tan poderosa que resulta casi imposible separarla de la Historia. El problema es que, desde el punto de vista de la Astronomía, ese eclipse nunca existió.

Paradójicamente, fueron algunos pensadores cristianos quienes primero advirtieron la contradicción. Mucho antes de que existieran telescopios espaciales o programas capaces de reconstruir el cielo de hace 2.000 años, ya había quien señalaba que la cronología de la Pascua hacía imposible un eclipse solar. Uno de los pocos aspectos de la Pasión sobre los que la mecánica celeste permite una respuesta rotunda.

Un eclipse de Sol solo puede producirse cuando la Luna se sitúa entre la Tierra y el Sol. Es decir, durante la luna nueva. La crucifixión, en cambio, se sitúa durante la Pascua judía, que conmemora la liberación de los israelitas de la esclavitud en Egipto y comienza el día 15 del mes hebreo de Nisán, que coincide con la luna llena posterior al equinoccio de primavera. Cuando hay luna llena, la Tierra se encuentra entre el Sol y la Luna. Nuestro satélite aparece completamente iluminado porque está justo al lado contrario del cielo respecto

al Sol, por lo que es geométricamente imposible que pueda taparlo.

La Ciencia podía descartar el eclipse, pero no podía explicar por sí sola por qué aquella imagen había arraigado con tanta fuerza en la memoria colectiva. Entonces, ¿de dónde sale esa idea? Los tres Evangelios sinópticos narran un episodio llamativo. Desde el mediodía hasta media tarde, aproximadamente entre las 12 y las tres, «hubo oscuridad sobre toda la tierra». La frase ha alimentado durante siglos todo tipo de interpretaciones. El historiador cristiano Sexto Julio Africano citó al cronista Flegón de Trales para defender que aquel eclipse había sido real, hasta que se topó con la Astronomía.

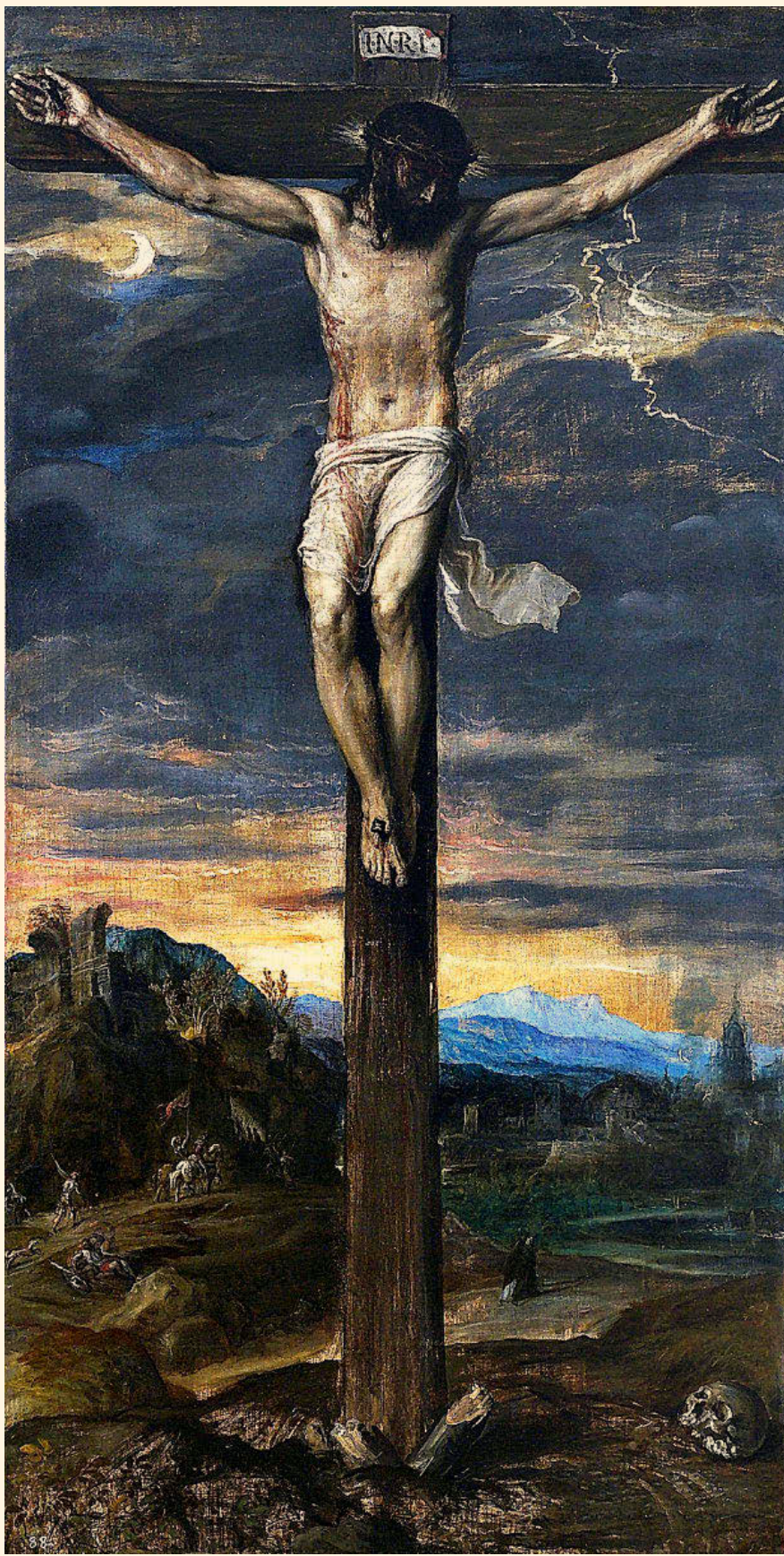
El teólogo Orígenes de Alejandría respondió ya en el siglo III que un eclipse solar durante la Pascua resultaba imposible, y eso sin conocer todavía las leyes de la gravitación ni la Física moderna. Bastaba observar las fases de la Luna para comprender que ambas cosas no podían suceder al mismo tiempo.

Los programas informáticos permiten reconstruir con enorme precisión la posición del Sol y la Luna en cualquier fecha histórica,

Un teólogo griego del siglo III descartó el eclipse solar en la Pascua, y eso que no conocía aún las leyes de la gravitación

y todos llegan a la misma conclusión: durante los años en los que probablemente tuvo lugar la Crucifixión no pudo producirse un eclipse total de Sol durante la celebración de la Pascua.

Pero eso no significa que la oscuridad descrita por los Evange-



lios no existiera. Las hipótesis son variadas. Algunos investigadores creen que el texto emplea un lenguaje simbólico inspirado en pasajes del Antiguo Testamento para expresar el duelo de toda la creación. Otros apuntan a una intensa tormenta de polvo, relativamente frecuente en Oriente Próximo, y capaz de oscurecer el cielo durante horas. También se ha sugerido un episodio excepcional de nubosidad o simplemente un recurso literario destinado a transmitir la

trascendencia del momento. Ninguna de esas explicaciones necesita que la Luna ocultara el Sol. Sin embargo, el Arte no tardó en eclipsar a la Ciencia. De hecho, la Astronomía perdió la discusión mucho antes de empezarla. Desde los primeros siglos del cristianismo, la Crucifixión comenzó a representarse bajo un cielo profundamente alterado. En numerosos mosaicos bizantinos aparecen el Sol y la Luna

acompañando la escena, a veces incluso con rasgos humanos, como si toda la creación asistiera conmovida a la muerte de Cristo.

Esa tradición pasó después a la gran pintura europea. En la Crucifixión de Matthias Grünewald, realizada para el Retablo de Isenheim, el cielo aparece sumido en una oscuridad casi sobrenatural que acentúa el dramatismo del momento. Algo parecido sucede en las distintas versiones de la Crucifixión pintadas por Tintoretto para la Scuola Grande di San Rocco, donde las nubes negras y una luz espectral convierten el Calvario en un escenario casi apocalíptico.

Durante la Edad Media, el cielo empezó a oscurecerse cada vez más. Los pintores no buscaban reproducir un fenómeno astronómico, sino expresar visualmente el significado del relato evangélico: si moría el Hijo de Dios, el universo también se apagaba.

En España, El Greco llevó ese recurso al extremo. En su Crucifixión, conservada en el

Museo del Prado, el cielo se vuelve tormentoso y la luz parece extinguirse alrededor de la cruz. No intenta reproducir un eclipse, sino expresar que la naturaleza participa en el sufrimiento de Cristo. Y lo mismo ocurre en muchas obras de Francisco de Zurbarán y Diego Velázquez, donde el fondo oscurecido funciona como un recurso teológico más que astronómico.

La iconografía llegó a ser tan influyente que, incluso cuando los artistas no pintaban un disco solar ocultándose, el espectador moderno identificaba de inmediato ese cielo ennegrecido con un eclipse. Porque lo que representan esas obras no es un fenómeno celeste, sino el luto del universo entero, en el que la Astronomía pinta, literalmente, muy poco.

La Crucifixión pintada por Tintoretto para la Scuola Grande di San Rocco.

PAPEL VERANO | CIENCIA

LOS DIEZ CONSEJOS PARA DISFRUTAR DEL ECLIPSE TOTAL DE SOL

El 12 de agosto. En la cuenta atrás de este fenómeno histórico, el director del Observatorio Astronómico Nacional ofrece una guía para vivirlo con intensidad y seguridad

Por **Rafael Bachiller***

El próximo miércoles 12 de agosto tendremos en España una cita con el cielo verdaderamente excepcional a la que no podemos faltar. Un eclipse total de Sol no se presenta todos los días, ni todos los años, ni siquiera todos los siglos en cada lugar concreto de la Tierra. Millones de personas nos preparamos para contemplar cómo, durante unos instantes, la Luna oculta por completo el disco solar. Pero para disfrutar plenamente del espectáculo hay que prepararse. Aquí le ofrecemos 10 claves para vivir, intensamente y con seguridad, los momentos más espectaculares del cielo.

1. ELIJA BIEN DÓNDE VA A VERLO

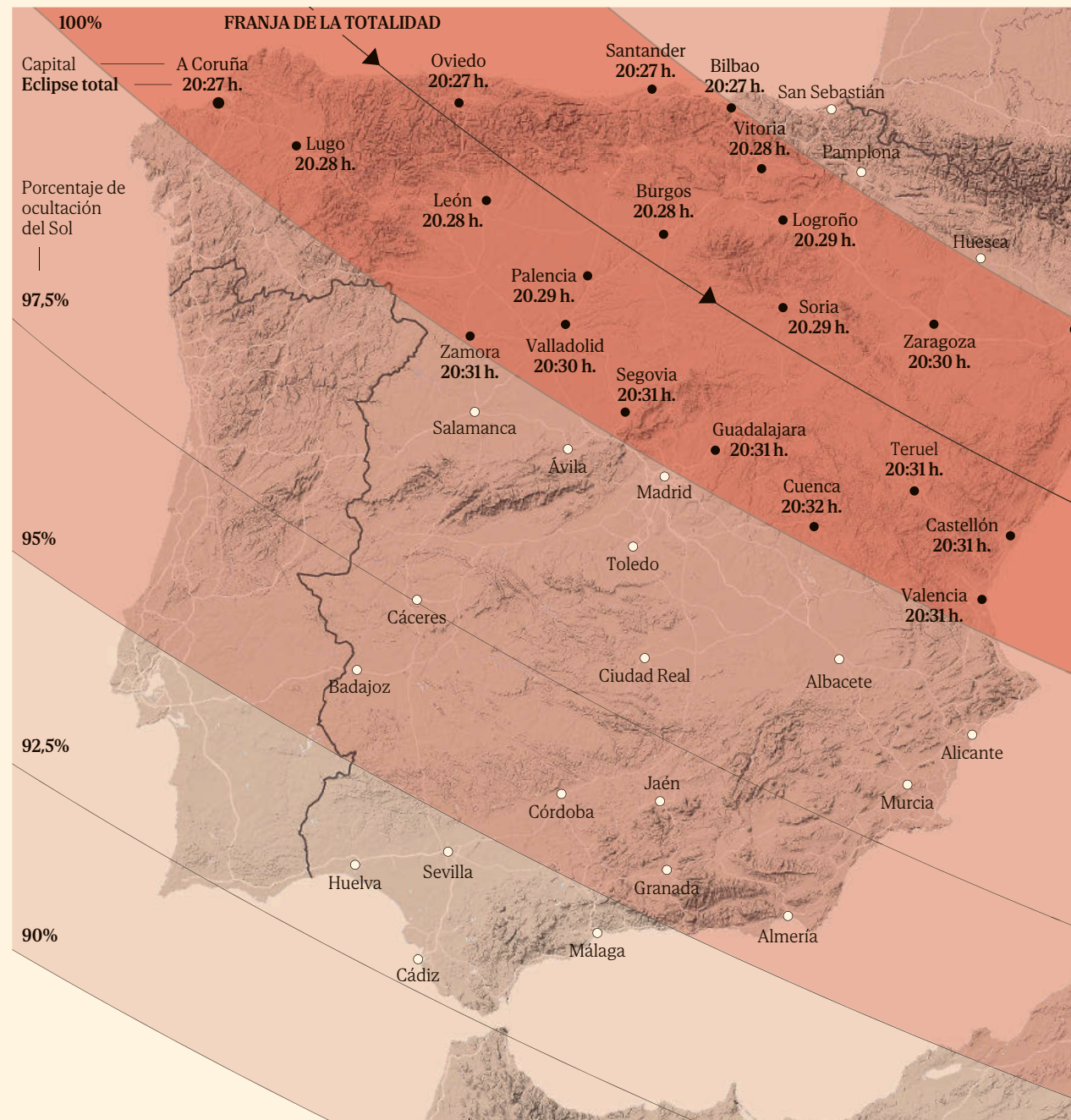
Para contemplar la totalidad hay que situarse dentro de la franja de totalidad, que es relativamente estrecha. Es muy posible que ya tengamos el lugar de observación bien elegido. Pero si usted no lo tiene aún, recuerde que conviene elegir el lugar con antelación, con el horizonte oeste bien despejado (ya que el eclipse tiene lugar a muy baja elevación). Por supuesto, es muy aconsejable conocer las horas exactas de comienzo y final. Para ello, consulte los mapas y visualizadores con toda la información oficial elaborada a partir de los cálculos realizados en el Observatorio Astronómico Nacional (IGN): eclipses.ign.es y trioeclipses.es.

No se obsesione con situarse exactamente sobre la línea central de la franja de totalidad: aunque allí la totalidad alcanza su máxima duración, la diferencia con otros puntos puede ser de apenas unos segundos. Ahórrese desplazamientos innecesarios. A menudo será mucho más importante disponer de espacio suficiente, evitar problemas de tráfico o encontrar un lugar con buenas condiciones meteorológicas.

2. MIRE AL CIELO... PERO TAMBIÉN AL PRONÓSTICO DEL TIEMPO

En un eclipse podemos calcular con extraordinaria precisión dónde estará la Luna y cuándo comenzará y terminará cada fase. Lo que no podemos controlar son las nubes. Por eso es conveniente consultar con antelación las estadísticas meteorológicas de la zona elegida y, ahora que el 12 de agosto está tan cerca, seguir las predicciones concretas para ese día. Si las condiciones previstas son desfavorables, quizás estemos a tiempo de modificar nuestros planes y buscar un lugar con mejores posibilidades de observación.

EL ECLIPSE SOLAR DEL 12 DE AGOSTO



CÓMO VER EL ECLIPSE DE MANERA DIRECTA

Se recomienda usar las gafas especiales de eclipse homologadas por la UE y que cumplan la norma internacional ISO 12312-2:2015



NO UTILIZAR



FUENTE: IGN

J. AGUIRRE / EL MUNDO

3. PLANIFIQUE SUS DESPLAZAMIENTOS Y, ANTES DE REGRESAR, DISFRUTE DE LAS PERSEIDAS

Los eclipses totales atraen a muchas personas hacia la franja de totalidad. Eso significa que pueden producirse retenciones de tráfico y regulaciones especiales. Si va a desplazarse, planifíquelo con tiempo y tenga en cuenta no solo el trayecto de ida, sino también el regreso. Una buena idea puede ser esperar un poco después de terminar el eclipse antes de emprender la vuelta: cuando una multitud de vehículos intenta abandonar simultáneamente una zona, la experiencia puede resultar mucho menos agradable.

Recuerde que este eclipse nos llega con el bonus de las Perseidas en esa misma noche, con luna nueva. Aproveche la ocasión y permanezca un tiempo en el sitio para observar los meteoros.

4. LAS GAFAS DE SOL NORMALES NO SIRVEN

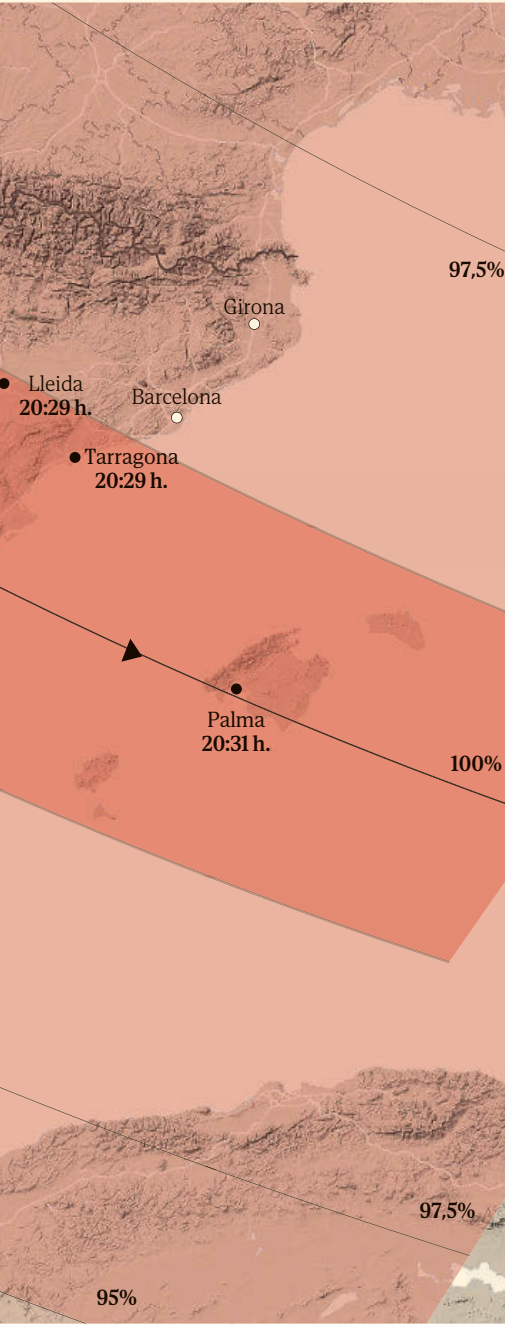
Esta es, probablemente, la recomendación más importante: nunca mire directamente al Sol sin una protección adecuada. Ni siquiera cuando una gran parte del disco solar esté cubierta por la Luna.

Las gafas de sol convencionales no proporcionan la protección necesaria, como tampoco sirven varios pares de gafas superpuestas, radiografías, CD o DVD cristales ahumados, papel de aluminio ni otros filtros caseros. Mirar directamente al Sol puede producir lesiones oculares graves y permanentes.

5. COMPRUEBE QUE SUS GAFAS DE ECLIPSE SON REALMENTE SEGURAS

Las gafas específicas para eclipses deben cumplir la norma internacional ISO 12312-2:2015. En Europa,

CIENCIA | PAPEL VERANO



además, deben llevar la correspondiente marca CE auténtica. Es importante comprobar que en el embalaje o en la propia montura aparecen claramente las indicaciones pertinentes, así como el fabricante y las instrucciones de uso.

Antes de utilizarlas hay que comprobar que no presentan rayaduras, perforaciones, roturas o cualquier otro daño. Si normalmente utiliza gafas graduadas, no es necesario quitárselas: las gafas de eclipse pueden colocarse encima.

6. PÓNGASELAS ANTES DE MIRAR AL SOL

No basta con tener unas buenas gafas: también hay que utilizarlas correctamente. La recomendación es colocárselas antes de dirigir la mirada al Sol y quitárselas después de apartar la vista.

La protección debe utilizarse durante todas las fases parciales. Aunque el cielo se oscurezca y parezca que la luz solar ha disminuido mucho, la radiación que llega directamente del disco solar sigue siendo peligrosa para nuestros ojos.

7. SOLO HAY UN MOMENTO EN QUE PODEMOS QUITARLAS

Ese momento, un instante maravilloso, es la totalidad. Cuando la Luna cubre completamente el disco brillante del Sol, durante ese breve lapso de tiempo, ya no es necesario utilizar las gafas para contemplar directamente el fenómeno.

Es precisamente entonces cuando podremos disfrutar de una de las grandes maravillas de la Astronomía: la corona solar, una delicada estructura luminosa que se extiende alrededor de la silueta negra de la Luna. Pero hay que estar muy atentos: en cuanto reaparezca cualquier porción del disco solar, inmediatamente después de la segunda aparición de las perlas de Baily y del anillo de diamantes, debemos volver a colocarnos inmediatamente las gafas.

8. TELESCOPIOS, PRISMÁTICOS Y CÁMARAS REQUIEREN UNA PRECAUCIÓN ADICIONAL

Los instrumentos ópticos concentran la luz solar y pueden provocar daños muy graves (recordemos lo que sucede cuando ponemos una lupa entre el Sol y un papel). Por ello, nunca debemos mirar al Sol a través de un telescopio, unos prismáticos o una cámara que no dispongan de un filtro solar adecuado.

Y hay una regla fundamental: el filtro debe colocarse delante del objetivo, en la parte frontal del instrumento. Nunca deben utilizarse filtros colocados en el ocular, ya que pueden calentarse y romperse. Además, conviene revisar siempre el filtro antes de utilizarlo y desecharlo si presenta cualquier desperfecto.

9. SI QUIERE OBSERVARLO SIN MIRAR AL SOL, HAY ALTERNATIVAS

No todo el mundo necesita unas gafas para disfrutar del eclipse. Una opción sencilla y segura durante las fases parciales es la proyección estenopeica: colocándonos de espaldas al Sol, podemos hacer que su luz atraviese un pequeño agujero para proyectar la imagen del disco sobre una superficie.

Es un experimento muy sencillo que incluso podemos hacer con objetos cotidianos. Los pequeños espacios entre las hojas de los árboles también actúan como diminutos proyectores y pueden llenar el suelo de pequeñas imágenes del Sol eclipsado.

Durante un eclipse, por tanto, no hace falta mirar directamente al cielo para descubrir que algo extraordinario está sucediendo.

10. Y, SOBRE TODO: ¡NO MIRE SOLO AL SOL!

Un eclipse transforma mucho más que el aspecto del astro que tenemos delante. A medida que la Luna avanza frente al Sol, cambian



El anillo de diamantes observado en el eclipse americano de 2017. NASA / RAMI DAUD / ALCYON TECH. SERV

la iluminación y las sombras del paisaje. Los pequeños huecos entre las hojas de los árboles proyectan pequeñas réplicas del eclipse y el entorno adquiere una apariencia completamente irreal, la de un crepúsculo profundo y extraño.

Por eso, aunque sea tentador pasar todo el tiempo pendiente de las gafas, la cámara o el telescopio, conviene reservar unos momentos para mirar alrededor; sobre todo durante la totalidad, cuando el cielo y el paisaje experimentarán una transformación espectacular.

El 12 de agosto habrá tiempo para la Ciencia, para experimentos y para fotografías. Pero dediquemos lo esencial de nuestro tiempo a lo más sencillo que, a la vez, es lo más importante: levantar la mirada y disfrutar. Un eclipse total de Sol es un fenómeno astronómico extraordinario que no olvidaremos en nuestras vidas; prepararse bien es la mejor manera de disfrutar cada segundo de la experiencia.

Rafael Bachiller es director del Observatorio Astronómico Nacional y presidente de la Comisión Científica y de Asesoramiento del Trío de Eclipses.

DE LUNES A VIERNES 15:00H

THE CLOSER

NUEVOS EPISODIOS

VEO7, TU CANAL DE TELEVISIÓN CON LAS MEJORES SERIES GRATIS

DISPONIBLE EN TDT Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

M+ DIAL 44

DIAL 166

DIAL 33

DIGITV DIAL 38

Un canal de televisión de

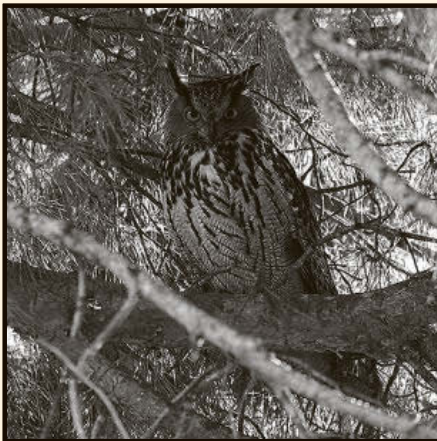
Unidad Editorial

www.VEO7.COM

PAPEL VERANO

AUTODEFINIDO

Las definiciones resaltadas en este autodefinido indican que están relacionadas con animales nocturnos.



DORADO		SONIDO		MAMÍFERO ASTUTO		BELICIOSO		PONE CON SUAVIDAD		MARIPOSA NOCTURNA		ALZAMIENTO VIOLENTO		HENDIDURA	
AVERAPAZ NOCTURNA		INVENTE, ACIERTE		BEBIDA GALLEGA				IMITA LA RISA		PONE EN CONTRA		POLI-ETILENO		VELERO, BARCA	
				GRUPO SANGÜÍNEO											
ALMACÉN, BOTICA						YESO				FIDEDIGNO					
CANALLA						FURIAS				SÍMBOLO DE HECTÁREA					
				LONA MUY DELGADA				ENESE LUGAR				PAPEL DE UN ACTOR			
				AMARRAR, LIAR				CIERTA ENFERMEDAD				BACTERIA			
ONDA						DE LA BOCA				SONIDO INTENSO				PLURAL DE EFE	
VOZ DE PENA						PINZAS DE METAL				DESCIFRÉ					
ELEC-TRODOS		TRABAS, RÉMORAS		SUPERIOR, ABAD		Y DEMÁS		COLOR DEL ARCO IRIS		CAPITAL DE TOGO					FLOR DEL LIMONERO
MAMÍFERO CARNÍVORO		PINO PEQUEÑO				NOMBRE DE LETRA		ZARCILLOS		LUCE					
													CUARTA NOTA MUSICAL		
						PARTES DE UN AVIÓN			ESTALLAR				TRAGÓN		
PAÑUELO DE PAPEL						FENECER, FALLECER			DESVANECER-SE, IRSE			ATRAE METALES	TURNO		
ADQUIERE						ENTONCES			COSMÉTICO JABONOSO				CRISTIANO		
						CERVE-CERÍA		CRÍTICAS, PROBLEMAS		GARBOSA O GALLARDA					
								ANDARÉ		MONEDA BÚLGARA					
OPINARÁS						LONCHA DE CARNE				ES DE MADAGASCAR					CIERTO ARTÍCULO
SALTÉ						ONOMAT. DE LA RISA				MIRÉ, OBSERVÉ					
				LIADA				ALCE			TENLA AMOR				
ABURRIDO						RADIOS			SANTI-FICAR						

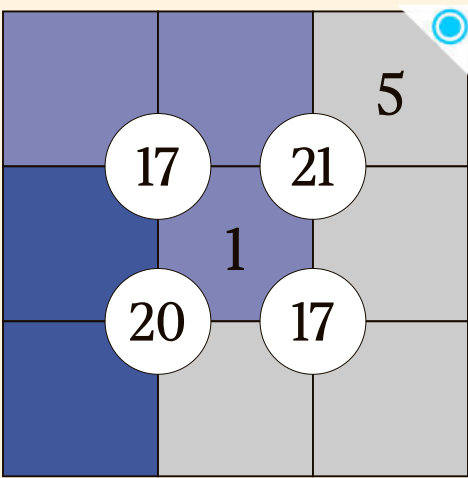
SOPA DE LETRAS

Busca en esta sopa de letras 12 nombres de tipos de pan.



W C E R E A L E S Y L G U
C I H B C V P G B O C Q X
K Q H Q A E O K M P Y B F
V Y G T W G N Q Z Y M E H
A O L R R E E T D Y A B R
K E Y T T I K L E F N A U
P Z T T B U O S O N T G K
P C Y X C F S P K I G G X Z H O T O U Y
F K Y A D E F W T F P R Y D L P V O E I
N X A D C N Y R R E R B G D P I T A T O
E H K Z A M I B M H V M N K D J E Z T K
S B N K C M M E L F O X D I B Q U T E O
Y R F D Z X Z Z R F H C H A P A T A J Y
W Y K R B M L A X X X F R L C J Y Y V R
I N T E G R A L A E V A U K A F F V H Y
M Q G C D F I I L U P E S U I D S P Z V
B N R L T Z S O X L R T T T J T R B M Y
R I I A K C P J C Z N E I D T S A B N K
N J P C O Y M X A H V S C U D X B M X W
C O W U G P Y Z I H E O O J S S L F M W
M X R E N T Z M T L E D L D W I A B C A
D Q F H Z B F L A X Q L A U A S N X X Z
G B P F U O U Y A I D C E I B A C B A T
N K G P X Z V T S E Z E F H L I O Z X C

SUBARAI



21

9

15

Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra. Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada círculo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

CALCULADORAS

Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y consiguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

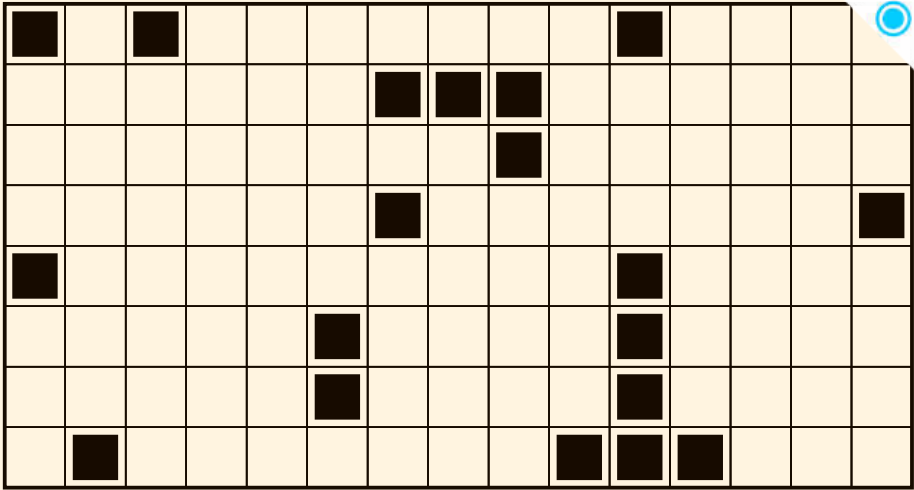
	+		+		=10
+		+		+	
	-		+		=6
+		-		+	
	+		+		=13
=11		=9		=21	

	x		-		=5
+		+		+	
	:		x		=18
+		x		-	
	x		-		=36
=15		=80		=4	

PAPEL VERANO

CRUZADA

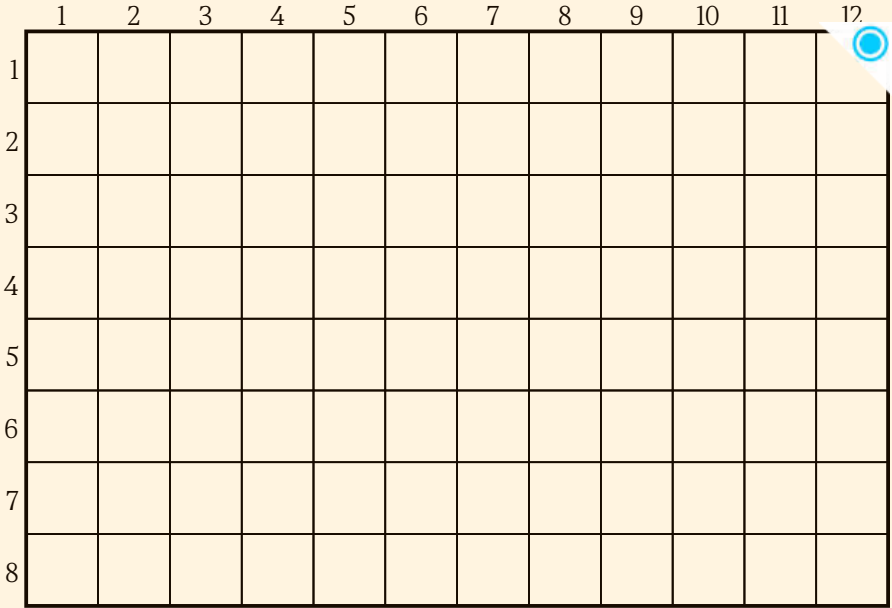
Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.



9 LETRAS	AMARRAR	SAHARA	AVAL
TALONARIO	BAHAMAS		DEÁN
	BOHEMIA	5 LETRAS	LORD
8 LETRAS	JABATAS	AIRES	RIAD
ABACERÍA	RAMÍREZ	ASADO	ROSA
ATEZARSE	SASTRES	DAMAS	
BACALADA		HARÁN	3 LETRAS
ONEROSOS	6 LETRAS		AJÍ
VOLEIBOL	ARROPE	4 LETRAS	DAS
	CAMOTE	ABRE	LEN
7 LETRAS	OJALES	ALAR	LES
ACOMODA	SABANA	APEA	SAS

CRUCIGRAMA BLANCO

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 11 cuadros negros.

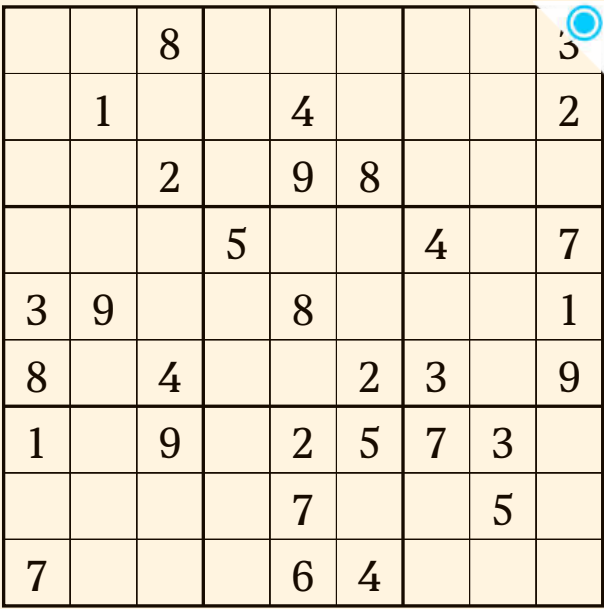


HORIZONTALES: **1.** Parásito que se aloja en el intestino del ser humano. Último piso de un edificio, generalmente retranqueado y del que forma parte, a veces, una azotea. **2.** Emitió su voz el polluelo. Preceptor, maestro. **3.** Relativos a las naves y a la navegación. Usado para indicar incredulidad. **4.** Produce y echa hacia fuera una cosa. Dícese de aquel que traga o come mucho. **5.** Nerviosa o excesivamente excitada. **6.** Bomba que se lanza con la mano. Técnica pictórica que consiste en la disolución de los colores en un aglutinante graso, como el aceite de linaza o el de nuez. **7.** Película de Steven Spielberg. Supieron manejar o usaron bien algo. **8.** Manteca, grosura. Falta de aseo, desaliño.

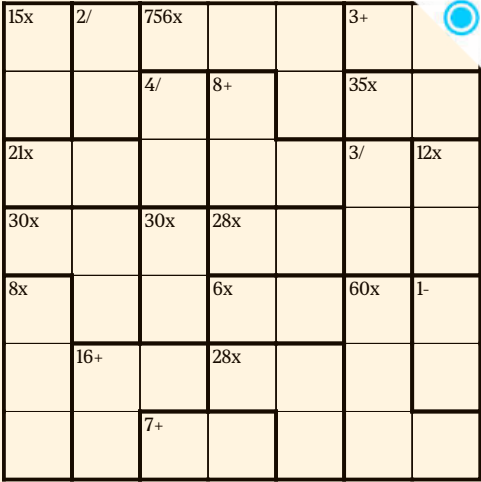
VERTICALES: **1.** Escoja algo entre varias cosas. En plural, nombre de la letra g. **2.** 11 en números romanos. Cuarto planeta en orden de distancia al Sol y el segundo más pequeño del sistema solar, después de Mercurio. **3.** Relativa al ion. **4.** Que pone atención. **5.** Confesar, manifestar. **6.** Composición lírica en estrofas de tono elevado, que generalmente ensalza algo o a alguien. Tiempo que ha vivido una persona. **7.** Afrenta, agravio. **8.** Parte lateral de una calle. Al revés, pronombre reflexivo. **9.** Estimadora. **10.** Desplazaos hacía allí. Antiguos vecinos de Francia con casco y bigote. **11.** Persona o animal a la que le falta una pierna o pie o no puede utilizarlos. Nombre de la letra n. **12.** Implorando, invocando.

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila, ni en cada cuadrado.

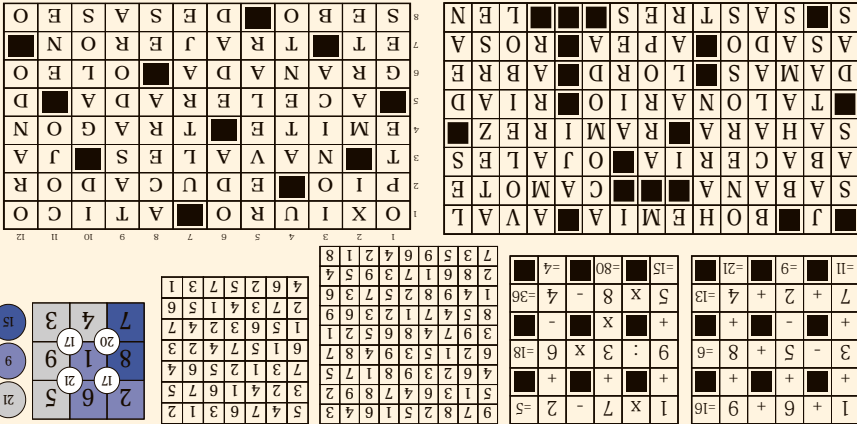


CALCUDOKU



Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con líneas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el numero que aparece en la esquina superior del mismo.

SOLUCIONES



PAPEL VERANO | CULTURA



EL PUEBLO DE BURGOS QUE ESCENIFICA UNA LEYENDA DE HACE 10 SIGLOS

Teatro. Castrillo de la Reina representa cada verano desde hace tres décadas y media 'Los siete infantes de Lara', un montaje basado en un cantar de gesta en el que se implica su centenar de habitantes durante todo el año

Por **Eduardo Álvarez**

No dejan de mirar al cielo los vecinos de Castrillo de la Reina contando casi las horas e imaginando el eclipse solar del miércoles. Porque este pequeño pueblo burgalés de la comarca de Sierra de la Demanda será uno de los enclaves privilegiados para disfrutar del espectáculo del astro rey. Claro que antes tienen otra ocupación más urgente, la de ultimar cada detalle para que todo salga bien en la XXXIV Edición de la representación de *Los siete infantes de Lara* que, cada noche de este viernes, sábado y domingo, convertirá a la localidad en un escenario al aire libre, donde la Historia, el teatro y la emoción se fundirán bajo el cielo estrellado y el inigualable foco lunar.

Hablamos de una de las representaciones históricas más bellas que se pueden presenciar cada verano en Castilla y León. Y que destaca por el hecho de que, de un modo u otro, involucra a todo el centenar de vecinos

censados en el pueblo, los intérpretes de la obra. Una población que se multiplica por tres o por cuatro en fechas estivales, incluidos muchos castrillenses de corazón que tienen marcada como ineludible la vuelta al pueblo este fin de semana para convertirse en actores, figurantes, ayudantes de producción, acomodadores, responsables de atrezo o cualquier otro menester que haga falta para que la representación de *Los siete infantes de Lara* sorprenda a los espectadores que asisten a las funciones desde dentro y fuera de Burgos. Todos llamados por la expectación que genera la recreación de una leyenda con trasfondo histórico bien documentado sobre un importante episodio de las postrimerías del siglo X.

En un tiempo en el que el Condado de Castilla ganaba autonomía del Reino de León y consolidaba su expansión hacia el Duero, entonces frontera disputada entre cristianos y musulmanes, tuvo lugar la disputa entre las dos familias nobles que rivalizaban en la comarca y la vil traición que acabó con la decapitación de los siete infantes de Lara, meollo del argumento de esta leyenda teatral que no conviene destripar del todo. No faltan giros dramáticos en la historia, que en su segunda parte recrea la odisea de Mudarra, nacido en la Córdoba acaudillada por Almanzor, que cuando conoce sus orígenes y verdadera identidad, no cesa en viajar hasta Castilla para «hacer en el traidor justa venganza» por la muerte de sus siete hermanos.

«En este pueblo había una gran tradición teatral, y yo recuerdo hasta

mujeres muy ancianas hace muchísimos años recitándome *La vida es sueño*. Y nos llegamos a meter con *Fuenteovejuna*, pero nos dimos cuenta de que no podíamos contar con la cantidad de gente que exigía y nos pusimos a investigar en otros clásicos. Hasta que dimos con *Los siete infantes de Lara*», nos cuenta Abilio Abad Izquierdo, adaptador del texto a partir del célebre cantar de gesta medieval y de la tragicomedia *El bastardo Mudarra*, de Lope de Vega, y director de este singular montaje que se representa cada agosto desde 1991.

Con orgullo, Abilio destaca que la obra, además de haberse convertido en seña de identidad de Castrillo de la Reina en toda la comunidad, es una extraordinaria vía para «comunicarse, socializar, estar ahí, divertirse o lo que fuere» de los vecinos. Y es que, aunque las representaciones se concentran en un solo fin de semana, todo el año hay que involucrarse en los ensayos, en los cambios del montaje que se introducen cada edición para ganar en espectacularidad, en los arreglos y confección de nuevos trajes, con gran rigor histórico...

El bonito entorno del atrio de la iglesia de Castrillo es el escenario que acoge las funciones. Unos 50 vecinos se meten en la piel de los distintos personajes. Todos se saben con la responsabilidad de dar vida a una historia que hunde sus raíces en un pasado ya muy lejano, pero que sigue dotando de idiosincrasia a la comarca en la actualidad. «Los actores, por la

Vecinos de Castrillo de la Reina (Burgos), ante la iglesia, durante la representación.

dicción, o por lo que sea, conectan con el público porque manejan el lenguaje como auténticos profesionales. Y el público entra de manera exagerada. Yo recuerdo en una función a una señora ya bastante mayor, sentada en las primeras filas, imbuida por la emoción de lo que estaba viendo, levantarse y decir: ¡Mátalo!, que me hizo mucha gracia», recuerda con orgullo Abad Izquierdo. «Curiosamente, lo más complicado no es el tema de los actores, sino el nivel del montaje, de escenografía, que es complicado desarrollarlo en un pueblo pequeño como el nuestro. Hay que mover toneladas de madera, de cables, de ropa. Y eso no se hace solo», prosigue el director.

«Cegaron en su presencia mis ojos, mis regocijos hicieron fin en su ausencia, porque de ojos a hijos hay muy poca diferencia» volverá a lamentar en Castrillo el revivido noble Gonzalo Gustios al conocer

La trama se enmarca en la época en la que la comarca era frontera entre cristianos y musulmanes

“Aquí hubo gran tradición teatral. Recuerdo ancianas recitando ‘La vida es sueño’”, apunta el director

el triste destino de sus siete hijos, los siete infantes de Lara. A buen seguro que el público se conmovirá. Y todos los vecinos del pueblo sentirán que la misión se ha cumplido. Hasta el próximo año.